Дорогие читатели!

Предлагаю вам создать неповторимый шедевр по мотивам прочитанной книги из Списка литературы на «Суперчитатель-2023». Тема Конкурса в 2022/2023 учебном году: «Сердце отдаю детям» (посвящен Году педагога и наставника)

**Работы принимаются с 1-3 марта 2023**

**Список литературы**

1. Ю. Яковлев "Зимородок"
2. В. Астафьев "Фотография на которой меня нет"
3. К. Паустовский "Вода из реки Лимпопо" (Глава из первой части

"Повести о жизни" - "Далекие годы")

1. А. Лиханов "Крёсна"
2. А. Жвалевский, Е. Пастернак "Я хочу в школу!

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная категория**  |  |
| **5-6****классы**  |  |

 | **Литературное творчество** |
|  | * **Буклук** к одному произведению из предложенного списка
* **Комикс** к одному произведению из предложенного списка
* **Лэпбук** (семейное участие) по одному или нескольким произведениям из предложенного списка
* **Письмо литературному герою** из предложенного списка произведений

*Индивидуальное или командное участие*  |

***Номинация* «Лэпбук»** (2-4, 5-6, 7-8, 9-11 классы) – лэпбук, оформленный участником или группой участников (для 5-6, 7-8 классов), семьей (для 2-4 классов обязательное условие, для 5-6, 7-8, 9-11 классов - по желанию) по одному или нескольким произведениям из списка, самостоятельное оформление.

***Требования:***

* содержание лэпбука должно отражать тему Конкурса;
* размер готового лэпбука - А4 в сложенном виде и А3 в открытом виде;
* разнообразие элементов (кармашки, мини-книжки, книжкигармошки, блокнотики, вращающиеся круги, конвертики, карточки, разворачивающиеся страницы и т. д.)
* визитная карточка: название, авторство, район, ОО, аннотация по работе с пособием (т. е. варианты заданий, игр и др. форм работы с лэпбуком). Визитная карточка оформляется на листах формата А4 и является приложением к лэпбуку;
* видеопрезентация лэпбука семьей, отдельным участником или группой участников в виде ссылки, размещенной в облаке с открытым доступ для скачивания: на Яндекс.Диске, Облако Mail.ru или на видеохостинге Youtube. Продолжительность не более 2 мин.

***Номинация* «Комикс» (5-6 классы):**

(Комикс по одному из произведению из списка) Требования:

− комикс создается как рисованная история — последовательность изображений, образующих связанное повествование;

− автор создает работу, используя собственные рисунки (в любом стиле и жанре) и текст выбранного произведения;

− для участия в конкурсе принимаются комиксы, соответствующие теме Конкурса;

− сюжет работы должен быть завершен;

− сюжет должен быть понятен любому зрителю без обязательного знания произведения, отражать один из наиболее ярких его моментов;

− не менее 9 и не более 15 эпизодов комикса располагаются последовательно на одном листе формата А3 (альбомная ориентация);

− конкурсная работа представляется в виде четкого изображения (только работа, без фона) JPG / JPEG;

− в пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора и кратко изложить авторский замысел.

 Критерии оценивания:

 соответствие теме Конкурса;

 оригинальность творческого решения: уникальность идеи и оформления;

 наличие эстетической составляющей (художественное мастерство:

привлекательность, яркость, креативность);

 дизайн (композиция, сочетание рисунка и текста);

 качество изготовления (отсутствие орфографических и стилистических ошибок, материал, композиция, цветовое решение и др.).

***Номинация* «Буклук»** (5-6, 7-8 классы) (от англ. «book» - книга, «look» - образ, вид, взгляд) – снятая на фото композиция, центральным элементом которой является книга, при этом используются различные выразительные средства, атрибуты и элементы декора, подходящие по теме и настроению снимка.

Буклук – это не селфи с книгой или просто фотография книжной обложки, иллюстрации. Это возможность попробовать свои силы в роли фотохудожника, занимающегося предметной съёмкой, и книжного блогера.

***Требования:***

* содержание буклука должно отражать тему Конкурса;
* к участию в конкурсе не допускаются работы содержащие материалы недопустимые к показу несовершеннолетним;
* к участию в конкурсе не допускаются работы чужого авторства, содержащие изображения лица, без его согласия и взятые из сети «Интернет»;
* допускается создание коллажа с фотоработами;
* на конкурсной работе должна быть изображена книга или книги из списка;
* рекомендовано редактирование фотографий с помощью использования фотоэффектов и фильтров;
* конкурсная работа представляется в виде изображения JPG / JPEG
* вместе с фотоработой обязательно предоставляется короткая пояснительная записка с изложением замысла работы. А также необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора

 Критерии оценивания:

* соответствие теме конкурса, целям и задачам;
* художественный уровень работы;
* оригинальность идеи и содержания работы;
* техника и качество исполнения (фокус, баланс светотени, композиция)

видеопрезентации (не больше 1 минуты)

**Критерии оценки для всех номинаций:**

1. – указанное качество отсутствует;
2. – качество выражено незначительно; 2 – качество выражено достаточно хорошо;

 3 – качество выражено в полной мере.