Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>протокол от 31.08.2023 № 1 | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор _____ М.А. Изотова<br>Приказ от 11.09.2023 № 522-о |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>протокол от 29.08.2024 № 1 | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор _____ М.А. Изотова<br>Приказ от 30.08.2024 № 373-о |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>протокол от ___.___.2025 № ___ | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор _____ М.А. Изотова<br>Приказ от ___.___.2025 № ___ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>протокол от ___.___.2026 № ___ | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор _____ М.А. Изотова<br>Приказ от ___.___.2026 № ___ |

# АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ВАРИАНТ 5.1)
## срок освоения 4 года

Екатеринбург 2024

# СОДЕРЖАНИЕ

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ... 3
Пояснительная записка ... 3
1.1 Общая характеристика ... 4
1.2 Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР ... 5
1.4 Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.1) ... 7
1.5 Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО ... 11
1.6 Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования ... 18
2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (ВАРИАНТ 5.1) ... 21
2.1 Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (в том числе внеурочной деятельности) ... 21
РУССКИЙ ЯЗЫК ... 23
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ ... 46
ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК ... 69
МАТЕМАТИКА ... 91
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР ... 108
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ ... 126
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО ... 137
МУЗЫКА ... 158
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) ... 200
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ... 219
МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ ... 251
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ ... 264
ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ «ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ» ... 278
ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА ... 285
МИР СЛОВ ... 302
ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЕ ... 320
ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ» ... 330
СПОРТИВНЫЙ ЧАС «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ МИРА» ... 338
АРТ–СТУДИЯ «ГАРМОНИЯ КРАСОК» ... 356
«ОРЛЯТА РОССИИ» ... 371
2.2 Программа формирования универсальных учебных действий ... 378
2.2.1 Целевой раздел ... 378
2.2.2 Содержательный раздел ... 379
2.2.3 Организационный раздел ... 380
2.3 Программа коррекционной работы ... 384
2.4 Рабочая программа воспитания ... 399
3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ... 425
3.1 Учебный план ... 425
3.2 Календарный учебный график ... 433
3.3 План внеурочной деятельности ... 435
3.4 Календарный План воспитательной работы ... 440

## 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - АООП НОО) муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 с углубленным изучением отдельных предметов (далее МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов) разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный в Минюсте России № 35847);

– Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372 (Зарегистрирована в Минюсте России 12.07.2023 № 74229);

– Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная Приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1023 (ред. от 17.07.2024) (Зарегистрирована в Минюсте России 21.03.2023 № 72654);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Устав и локальные акты МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

АООП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, отражает вариант конкретизации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемых в части образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Адаптированная программа начального общего образования учитывает следующие

требования:

программа строится с учетом особенностей контингента обучающихся с ТНР: формы речевого недоразвития, структуры дефекта и степени его тяжести;

программа строится с учётом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации, формы обучения (инклюзивное в среде сверстников с нормативным речевым развитием или в условиях специального коррекционного класса или школы);

при подготовке программы учитываются статус обучающегося с ТНР младшего школьного возраста, его типологические психологические особенности и возможности, специфика недоразвития психических функций, что гарантирует создание оптимальных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося;

при необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки обучающихся младшего школьного возраста с различной степенью выраженности дефекта (в том числе для ускоренного обучения) или обучающихся, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением);

обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации;

образовательная организация обязана обеспечивать выполнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

АООП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов реализуется на государственном языке Российской Федерации– на русском языке.

**1.1 Общая характеристика**

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», *начальное общее образование* является необходимым уровнем образования. Оно направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни).

АООП НОО разработана с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи.

Цель реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР - формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Вариант 5.1 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения ФАОП НОО составляет 4 года.

Вариант 5.1 предназначается для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи 3 и 4 уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с

нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО предполагает введение ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с педагогическим работником начальных классов, другими педагогическими работниками с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

### 1.2 Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

У обучающихся с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с IV уровнем общего недоразвития речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем не закончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся затрудняются в установлении синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении

грамматических форм слова. Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой - устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

У обучающихся с легкой степенью выраженности заикания отмечаются специфические трудности при продуцировании речевых высказываний в ходе общения, проявляющиеся в непреднамеренных остановках, повторах отдельных звуков, слогов, слов, часто сопровождающихся судорогами мышц речевого аппарата. Заикание носит ярко выраженный ситуативный характер, но в целом незначительно препятствует процессу коммуникации.

### 1.3 Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной или подгрупповой логопедической работы;

создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;

получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения либо сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для

разных категорий обучающихся с ТНР;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию "обходных путей" коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

возможность обучаться на дому или дистанционно при наличии медицинских показаний;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организация партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### 1.4 Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО (вариант 5.1)

Самым общим результатом освоения Программы обучающимися с ТНР является полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения АОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценностей научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

определяют содержание НОО в логике изучения каждого учебного предмета;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые результаты освоения обучающимися ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

- отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

- умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

- правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

- умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

- умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

- минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

- умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности;

- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

- владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики,

композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

- сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

- позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

- понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Результаты овладения социальной компетенцией:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей); умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление обучающегося участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

- овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

- дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

- дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных

ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе, незнакомыми людьми в транспорте); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

**Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:**

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности;

умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

**Требования к результатам овладения социальной компетенцией должны отражать:**

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей); умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление обучающегося участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе, незнакомыми людьми в транспорте); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

### 1.5 Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО соответствует ФГОС НОО.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО, с

учетом структуры и степени выраженности дефекта. Специфические (дисграфические и дислексические) ошибки учитываются следующим образом: 3 однотипных ошибки приравниваются к одной.

Оценка достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия).

### 1.5.1 Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших АООП НОО, является ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования и служит основой «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения федеральной основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

– оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, которые конкретизируются в планируемых результатах федеральных рабочих программ, являющихся составной частью АООП НОО, и представлены в пункте «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов и курсов внеурочной деятельности» содержательного раздела АООП НОО МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования (ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ) должна:

отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

В системе оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования обучающимися с ОВЗ МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов предусматривается создание специальных условий проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с учетом здоровья обучающихся с ОВЗ, их особыми образовательными потребностями.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

– стартовую диагностику;
– текущую и тематическую оценку;
– итоговую оценку;
– промежуточную аттестацию;
– психолого-педагогическое наблюдение;
– внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

– независимую оценку качества образования (статья 95 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),
– итоговую аттестацию (статья 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ система оценки МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

– оценки предметных и метапредметных результатов;
– использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
– использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
– использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
– использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных

(цифровых) технологий.

### 1.5.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

#### Особенности оценки личностных результатов

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших АООП НОО, включают две группы результатов:

– основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

– готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

– наличие и характеристика мотива познания и учения;

– наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

– способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. Достижение личностных результатов является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в участии обучающихся в участии обучающихся в общественно значимых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровней и уровня МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов; в соблюдении норм и правил, установленных в образовательной организации; в ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам (ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ).

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных

#### Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с каждым обязательным учебным предметом приводится в пункте «Программа формирования универсальных учебных действий» АООП НОО

результатов освоения МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности (АООП НОО):

– универсальных учебных познавательных действий;
– универсальных учебных коммуникативных действий;
– универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

– сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
– с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– выбирать источник получения информации;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– готовить небольшие публичные выступления;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок)

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**Особенности оценки предметных результатов**

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования».

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в Положении о промежуточной аттестации, которое утверждено педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). В положение включено:

– список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки;

– требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

– график контрольных мероприятий.

### 1.5.3 Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода и учебного года по каждому изучаемому учебному предмету курсу, модулю в формах, определенных учебным планом. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является

основанием для перевода в следующий класс.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

### 1.6 Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Адаптированная основная образовательная программа, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», – это учебно-методическая документация (учебный план, календарный план, учебный график, рабочие программы учебных предметов и др.), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования разработан на основе ФГОС НОО, ФАОП НОО с учетом потребностей социально-экономического развития Свердловской области, этнокультурных особенностей населения.

*Общая характеристика* АООП начального общего образования.

АООП НОО включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Целевой раздел ФАОП НОО для обучающихся с ТНР отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы обучающихся младшего школьного возраста с ТНР к концу его обучения на первом школьном уровне.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения программ начального общего образования.

Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу коррекционной работы;

программу формирования УУД.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов ФАОП НОО.

Организационный раздел включает:

федеральные учебные планы начального общего образования обучающихся;

федеральный календарный учебный график;

федеральный календарный план воспитательной работы.

В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ТНР положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников) (Часть 1 статьи 3 Федерального закона

Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «предметной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

структуре образовательной программы;

условиям реализации образовательной программы;

результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению;

приобретению нового опыта деятельности и поведения;

создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;

реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (ВАРИАНТ 5.1)

### 2.1 Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (в том числе внеурочной деятельности)

Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) подготовлены на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП НОО),

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности представлены в ООП НОО МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов и содержат 3 пункта в соответствии с Положением о рабочих программах МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:

Русский язык

Литературное чтение

Иностранный (английский) язык

Математика

Окружающий мир

Основы религиозных культур и светской этики

Изобразительное искусство

Музыка

Труд (технология)

Физическая культура

Перечень рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:

Математика и конструирование

Перечень рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:

Разговоры о важном

Функциональная грамотность
Все работы хороши
Занимательная математика
Мир слов
ТИКО конструирование
Пластическое моделирование
Подвижные игры народов мира
Гармония красок
Орлята

Структура АООП НОО предполагает введение программы коррекционной работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО.

Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> <br>_____ Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> <br>_____ О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# РУССКИЙ ЯЗЫК
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я.* Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу;* прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э;* слова с буквой **э**. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь.*

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща,

чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию -модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я;* согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции ***ь:*** показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью

окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из,* без, *над, до, у, о, об* и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания
в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), ***ча, ща,*** *чу, щу;* сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания *чт, щн, нч;*

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема

текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста *(абзацев).* Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

## 3 КЛАСС

### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/ непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ,*** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

### Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***ий, ов, ин).*** Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не,* её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во
2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование

текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но.* Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*базовые логические действия:*

сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение);

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации при выполнении миниисследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*общение:*

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на ***мя***, ***ий***, ***ие***, ***ия***; на ***ья*** типа *гостья,* на ***ье*** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на ***ов***, ***ин***, ***ий***; имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не,* её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но,* с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но;* бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, ий, ие, ия, а также кроме собственных имён существительных на ов, ин, ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ться и тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в четвёртом классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*базовые логические действия:*

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

Сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку,

выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа

(звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль*:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

**гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и

согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, ий, ие, ия, а также кроме собственных имён существительных на ов, ин, ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ться и тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (46 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (35 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Обучение грамоте** | 100 | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Фонетика | 23 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Письмо | 70 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.4 | Развитие речи | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Систематический курс** | 50 | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Фонетика | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Графика | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Резервное время | 15 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Общее количество часов | 165 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Лексика | 10 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Состав слова | 14 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Морфология | 19 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Синтаксис | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Развитие речи | 30 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Резервное время | 32 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 170 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| | Резервное время | 17 | |
| | Общее количество часов | 170 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 3 | Лексика | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 4 | Состав слова | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 5 | Морфология | 43 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Синтаксис | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 8 | Развитие речи | 30 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| | Резервное время | 18 | |
| | Общее количество часов | 170 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения для чтения:* народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество:* малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения для чтения:* потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (три-четыре автора по выбору) – герои

произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения для чтения:* В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Произведения для чтения:* Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Произведения для чтения*: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в **1 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная

и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную

или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста:

слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение

к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

*Произведения для чтения:* И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор* (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

*Произведения для чтения*: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения*: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

*Произведения для чтения*: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

*Произведения для чтения:* Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из

одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во **2 классе** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях
о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

*Произведения для чтения:* К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

*Фольклор* (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка* как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

*Произведения для чтения:* малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане,

о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

*Творчество И.А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

*Произведения для чтения:* И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

*Произведения для чтения:* Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

*Произведения для чтения:* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных*. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

*Произведения для чтения*: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

*Произведения для чтения:* Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения*. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в **3 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы;

выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

*Произведения для чтения:* С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор* (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

*Произведения для чтения*: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

*Творчество А.С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении

(сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И.А. Крылова*. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения:* Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М.Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения:* М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва…Люблю тебя как сын…» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения:* П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения:* В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист…», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л.Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

*Произведения для чтения:* Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

*Произведения для чтения:* В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

*Произведения для чтения:* А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

*Пьеса и сказка:* драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

*Произведения для чтения:* С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения*. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

*Произведения для чтения:* В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

*Произведения для чтения:* Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя

и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в **4 классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или

аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**Планируемые результаты** освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

*Личностные результаты* освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего

образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные

универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения литературного чтения.

К концу обучения в **1 КЛАССЕ** обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **во 2 КЛАССЕ** обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения **в 3 КЛАССЕ** обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие

эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в **4 КЛАССЕ** обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Обучение грамоте** | 80 | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Фонетика | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Чтение | 72 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Систематический курс** | 40 | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Произведения о детях и для детей | 9 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Произведения о родной природе | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.6 | Произведения о маме | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Резервное время | 12 | |
| | Общее количество часов | 132 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | О нашей Родине | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Мир сказок | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | О наших близких, о семье | 13 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Резервное время | 8 | |
| | Общее количество часов | 132 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | О Родине и её истории | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 3 | Творчество И.А. Крылова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 4 | Творчество А.С. Пушкина | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 6 | Творчество Л.Н. Толстого | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 7 | Литературная сказка | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 10 | Произведения о детях | 18 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 |
| | Резервное время | 10 | |
| | Общее количество часов | 132 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 3 | Творчество И.А. Крылова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 4 | Творчество А.С .Пушкина | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 6 | Литературная сказка | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 11 | Произведения о детях | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 12 | Пьеса | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec |
| | Резервное время | 13 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Общее количество часов | 132 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК
для начального общего образования
срок освоения: 3 года (2–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования..

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

### 1 КЛАСС

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи****:*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глаголасвязки, вспомогательного и модального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существительных в притяжательном падеже (Ann’s).

***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? -Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? -Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? -There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? -Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? -Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book -books; a man -men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this -these).

Количественные числительные (1-12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

**3 КЛАСС**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи:***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога -побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи:***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов teen, ty, th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных teen, ty, th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this -these; that -those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? -Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**4 КЛАСС**

**Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день

(распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

Коммуникативные умения ***диалогической речи:***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога -побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалог-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

***Аудирование***

Коммуникативные умения ***аудирования***.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глаголасвязки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов er/or, ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play - a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good -better -(the) best, bad -worse -(the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине -России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно - этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

*базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинноследственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

*самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих -речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### 2 КЛАСС

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалограсспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования -до 40 секунд).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения -до 80 слов).

***Письмо***

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с

нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

***Грамматическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные

коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сглаголом связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't

для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen -pens; a man -men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this -these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

**Социокультурные знания и умения**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**3 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания -не менее 4 фраз).

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования -до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые

слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения -до 130 слов).

***Письмо***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных teen, ty, th) и словосложения (football, snowman).

***Грамматическая сторона речи***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that -those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые

местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

**Социокультурные знания и умения**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

**4 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

***Говорение***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалогпобуждение, диалограсспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог -разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания -не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

***Аудирование***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования -до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном

языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения -до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

***Письмо***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения -до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

***Фонетическая сторона речи***

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы er/or, ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play -a play).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good -better -(the) best, bad -worse -(the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

**Социокультурные знания и умения**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым

годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Мир моего «я»** | 27 | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Моя семья | 13 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Мир моих увлечений** | 17 | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Любимые занятия | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Выходной день | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Мир вокруг меня** | 12 | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка** | 12 | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | |
| | Общее количество часов | 68 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Мир моего «я»** | 15 | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| | **Раздел 2. Мир моих увлечений** | 23 | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.6 | Каникулы | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| | **Раздел 3. Мир вокруг меня** | 19 | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.2 | Моя школа | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.3 | Мои друзья | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.6 | Погода | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| | **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка** | 11 | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| | Общее количество часов | 68 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Мир моего «я»** | 15 | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| | **Раздел 2. Мир моих увлечений** | 17 | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.6 | Каникулы | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| | **Раздел 3. Мир вокруг меня** | 23 | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.5 | Путешествия | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.8 | Покупки | 2 | Библиотека ЦОК |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | | | https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| | **Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка** | 13 | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| | Общее количество часов | 68 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# МАТЕМАТИКА
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

**Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

**Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

**Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

**2 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы -килограмм); измерение длины (единицы длины -метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

**Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

**Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

Универсальные познавательные учебные действия:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры,

иллюстрирующие смысл арифметического действия.

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

**3 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление.

Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы -грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы -рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени -секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины -миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади -квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр). Сравнение объектов по площади.

**Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное

умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

**Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

**Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ... », «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

**4 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы -центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в

пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

**Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

**Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1-2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

***Универсальные познавательные учебные действия:***

*Базовые логические действия:*

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*Базовые исследовательские действия:*

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*Работа с информацией:*

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

***Универсальные коммуникативные учебные действия:***

конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала -задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида -описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

***Универсальные регулятивные учебные действия:***

*Самоорганизация:*

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

*Самооценка:*

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 КЛАССЕ** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять

условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

знать и использовать единицу длины -сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 КЛАССЕ** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **3 КЛАССЕ** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 -письменно);

умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 -устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 КЛАССЕ** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 -устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 -устно); деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего 2-4 действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку

полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие

правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;

изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

выбирать рациональное решение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

конструировать ход решения математической задачи;

находить все верные решения задачи из предложенных.

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Числа и величины** | 27 | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Арифметические действия** | 40 | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Текстовые задачи** | 16 | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | 20 | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 5. Математическая информация** | 15 | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5.2 | Таблицы | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Повторение пройденного материала | 14 | |
| | Общее количество часов | 132 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Числа и величины** | 19 | |
| 1.1 | Числа | 9 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Величины | 10 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Арифметические действия** | 56 | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Текстовые задачи** | 11 | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | 19 | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 5. Математическая информация** | 14 | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Повторение пройденного материала | 9 | |
| | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 8 | |
| | Общее количество часов | 136 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Числа и величины** | 18 | |
| 1.1 | Числа | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 1.2 | Величины | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | **Раздел 2. Арифметические действия** | 47 | |
| 2.1 | Вычисления | 40 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | **Раздел 3. Текстовые задачи** | 23 | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 3.2 | Решение задач | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | 22 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | **Раздел 5. Математическая информация** | 15 | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | Повторение пройденного материала | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe |
| | Общее количество часов | 136 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Числа и величины** | 23 | |
| 1.1 | Числа | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 1.2 | Величины | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | **Раздел 2. Арифметические действия** | | 37 |
| 2.1 | Вычисления | 25 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | **Раздел 3. Текстовые задачи** | 20 | |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | **Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры** | 20 | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 12 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | **Раздел 5. Математическая информация** | 15 | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | Повторение пройденного материала | 14 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 |
| | Общее количество часов | 136 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

### 1 КЛАСС

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками -учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия -наша Родина. Москва -столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа -среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать

различия во внешнем виде.

*Работа с информацией:*

понимать, что информация может быть представлена в разной форме -текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**2 КЛАСС**

*Человек и общество*

Наша Родина -Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва -столица России. Святыни Москвы -святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей -главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью

компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией:*

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.
*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес -природное сообщество» и др.);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность:*

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**3 КЛАСС**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья -коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры -символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух -смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности

питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения -пища и укрытие для животных; животные -распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек -часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией:*

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках -текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность:*

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 КЛАСС**

*Человек и общество*

Конституция -Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации -глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их

национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце -ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные универсальные учебные действия:*

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией:*

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств -отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность:*

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей - руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине -России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть -целое; причина -следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть -целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*Самооценка:*

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России -Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных средств обучения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Человек и общество** | 16 | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Человек и природа** | 37 | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Растительный мир. Растения | 9 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | ближайшего окружения. | | |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | 7 | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Резервное время | 6 | |
| | Общее количество часов | 66 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Человек и общество** | 16 | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Человек и природа** | 34 | |
| 2.1 | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | 12 | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Резервное время | 6 | |
| | Общее количество часов | 68 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Человек и общество** | 20 | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. | 2 | Библиотека ЦОК |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Родных людей. | | https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| | **Раздел 2. Человек и природа** | 35 | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.3 | Разнообразие растений | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| | **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | 7 | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| | Резервное время | 6 | |
| | Общее количество часов | 68 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 1. Человек и общество** | 33 | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| | **Раздел 2. Человек и природа** | 24 | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности** | 5 | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 |
| | Резервное время | 6 | |
| | Общее количество часов | 68 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

для начального общего образования
срок освоения: 1 год (4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

### Модуль «Основы православной культуры»

Россия наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### Модуль «Основы светской этики»

Россия наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и

коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных

коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Универсальные учебные действия**

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные УУД:**

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

**Регулятивные УУД:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

**Совместная деятельность:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам,

корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви -Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению

православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

**Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в

традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

**Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и

нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья -союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине -России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 2 | Культура и религия. Введение в православную духовную традицию | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | https://lesson.edu.ru/ |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 | https://lesson.edu.ru/ |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 7 | Православие в России | 5 | https://lesson.edu.ru/ |
| 8 | Православный храм и другие святыни | 3 | https://lesson.edu.ru/ |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | https://lesson.edu.ru/ |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | https://lesson.edu.ru/ |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| | Общее количество часов | 34 | |

**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 2 | Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира | 4 | https://lesson.edu.ru/ |
| 3 | Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 4 | Хранители предания в религиях мира | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 5 | Добро и зло | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 6 | Человек в религиозных традициях народов России | 2 | https://lesson.edu.ru/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 7 | Священные сооружения | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 8 | Искусство в религиозной культуре | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 9 | Творческие работы обучающихся | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 10 | Религиозная культура народов России | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 11 | Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | 4 | https://lesson.edu.ru/ |
| 12 | Праздники и календари | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 13 | Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 14 | Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 15 | Семья и семейные ценности | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 16 | Долг, свобода, ответственность, труд | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 17 | Любовь и уважение к Отечеству | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 18 | Обобщающий урок. Подведение итогов | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| | Общее количество часов | 34 | |

**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 2 | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 8 | https://lesson.edu.ru/ |
| 3 | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 4 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек | 8 | https://lesson.edu.ru/ |
| 5 | Праздники как одна из форм исторической памяти | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 6 | Семейные ценности. Этика семейных отношений | 1 | https://lesson.edu.ru/ |
| 7 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства | 3 | https://lesson.edu.ru/ |
| 8 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы | 6 | https://lesson.edu.ru/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | нравственного самосовершенствования | | |
| 9 | Этикет | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| 10 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 2 | https://lesson.edu.ru/ |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое -длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

**Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

**Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами -создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

**Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач -установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**2 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки -особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции -соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

**Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью.

Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный -цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый -звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер -по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилинов или глины игрушки -сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

**Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел -параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица-маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

**Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

**Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей

одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

**Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира -архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев -за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве -в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И. Куинджи, И.К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов:

И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и др.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города -тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

**Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции:коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его

декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

**Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине -России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* -важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

**Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное -светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

**Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим

учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения -межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения.

### 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

**Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики -создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по

фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков

составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления -узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) -с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков

сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. -и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу -поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию -эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для

карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы -натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок -создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской

книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства -живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении

персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы -традиционного деревянного жилого дома -и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища -юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам

изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Ты учишься изображать | 10 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Ты украшаешь | 9 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Ты строишь | 8 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 2 | Искусство в твоем доме | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 4 | Художник и зрелище | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| 5 | Художник и музей | 10 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892 |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# МУЗЫКА
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Модуль № 1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

**Край, в котором ты живёшь.**

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края;

посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

**Русский фольклор.**

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

**Русские народные музыкальные инструменты.**

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных

инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

**Сказки, мифы и легенды.**

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

**Жанры музыкального фольклора.**

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

**Народные праздники.**

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

**Первые артисты, народный театр.**

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

**Фольклор народов России.**

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

**Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.**

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

**Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

**Композитор – исполнитель – слушатель.**

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

**Композиторы – детям.**

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

**Оркестр.**

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

**Музыкальные инструменты. Фортепиано.**

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

**Музыкальные инструменты. Флейта.**

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

**Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.**

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

**Вокальная музыка.**

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

**Инструментальная музыка.**

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

**Программная музыка.**

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

**Симфоническая музыка.**

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

**Русские композиторы-классики.**

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

**Европейские композиторы-классики.**

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

**Мастерство исполнителя.**

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

**Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного

исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства,

так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

**Красота и вдохновение.**

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

**Музыкальные пейзажи.**

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

**Музыкальные портреты.**

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, хара́ктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

**Какой же праздник без музыки?**

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видео-открытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

**Танцы, игры и веселье.**

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

**Музыка на войне, музыка о войне.**

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

**Главный музыкальный символ.**

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

**Искусство времени.**

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

**Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

**Певец своего народа.**

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

**Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

**Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

**Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.**

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

**Диалог культур.**

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

**Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

**Звучание храма.**

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

**Песни верующих.**

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

**Инструментальная музыка в церкви.**

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

**Искусство Русской православной церкви.**

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

**Религиозные праздники.**

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной

традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

**Модуль № 6 «Музыка театра и кино».**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

**Музыкальная сказка на сцене, на экране.**

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видео-просмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

**Театр оперы и балета.**

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

**Балет. Хореография – искусство танца.**

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

**Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.**

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

**Сюжет музыкального спектакля.**

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

**Оперетта, мюзикл.**

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

**Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

**Патриотическая и народная тема в театре и кино.**

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

**Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

**Современные обработки классической музыки.**

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

**Джаз.**

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

**Исполнители современной музыки.**

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

**Электронные музыкальные инструменты.**

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

**Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

**Весь мир звучит.**

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

**Звукоряд.**

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

**Интонация.**

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

**Ритм.**

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

**Ритмический рисунок.**

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

**Размер.**

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли.

Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-

акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация

в заданном размере.

**Музыкальный язык.**

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

**Высота звуков.**

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

**Мелодия.**

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

**Сопровождение.**

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного

голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

**Песня.**

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

**Лад.**

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу;

чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

**Пентатоника.**

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

**Ноты в разных октавах.**

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

**Дополнительные обозначения в нотах.**

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

**Ритмические рисунки в размере 6/8.**

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в

размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

**Тональность. Гамма.**

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

**Интервалы.**

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

**Гармония.**

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

**Музыкальная форма.**

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и

трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

**Вариации.**

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ МУЗЫКИ.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Народная музыка России** | 6 | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А. Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я. Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.5 | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.6 | Народные праздники: | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня | | |
| | **Раздел 2. Классическая музыка** | 7 | |
| 2.1 | Композиторы – детям: Д. Кабалевский песня о школе; П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Флейта: И.С. Бах «Шутка», В. Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.5 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И. Брамс «Колыбельная» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | 4 | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И. Чайковского, Э. Грига, Д.Б. Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П. Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета | | |
| 3.2 | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.3 | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.4 | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Музыка народов мира** | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.1 | Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А. Хачатуряна «Гаянэ» | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | «Чудесная лютня»: этническая музыка | | |
| | **Раздел 2. Духовная музыка** | 2 | |
| 2.1 | Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Музыка театра и кино** | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | 3 | |
| 4.1 | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | обработке | | |
| 4.2 | Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 5. Музыкальная грамота** | 2 | |
| 5.1 | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5.2 | Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Народная музыка России** | 7 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я. Шаинский «Вместе весело шагать» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.2 | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.4 | Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | темы Рябинина для фортепиано с оркестром»;<br>Н. Добронравов<br>М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…) | | |
| 1.5 | Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.6 | Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.7 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»,<br>П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4 | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Классическая музыка** | 8 | |
| 2.1 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель:<br>Н. Паганини каприс № 24;<br>Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.4 | Вокальная музыка:<br>М.И. Глинка «Жаворонок»;<br>"Школьный вальс" Исаака Дунаевского | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.5 | Программная музыка:<br>А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»;<br>М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 2.6 | Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.7 | Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.8 | Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | 2 | |
| 3.1 | Главный музыкальный символ: Гимн России | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я. Шаинского сл. М.С. Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Музыка народов мира** | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 1.1 | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко» | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 2. Духовная музыка** | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.1 | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2.2 | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | | |
| 2.3 | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 3. Музыка театра и кино** | 6 | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С. Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А. Толстой, муз. А. Рыбникова | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.2 | Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.3 | Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля» | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.5 | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3.6 | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | 4 | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | современной обработке | | |
| 4.2 | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.3 | Исполнители современной музыки: О. Газманов «Люси» в исполнении Р. Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4.4 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Народная музыка России** | 6 | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П. Крылатов «Крылатые качели» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.2 | Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | горку шла» | | |
| 1.5 | Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А. Эшпай «Песни горных и луговых мари» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 2. Классическая музыка** | 8 | |
| 2.1 | Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Композиторы – детям: Ю.М. Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.3 | Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл. Е. Долматовского | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.4 | Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.5 | Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты) | | |
| 2.7 | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.8 | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | 3 | |
| 3.1 | Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Танцы, игры и веселье: Муз. Ю. Чичкова, сл. Ю. Энтина «Песенка про жирафа»; М.И. Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л. ван Бетховена | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Музыка народов мира** | 4 | |
| 1.1 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч. Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж. Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | | |
| 1.2 | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 1.3 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И. Штраус «Русский марш» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 2. Духовная музыка** | 2 | |
| 2.1 | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 2.2 | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 3. Музыка театра и кино** | 5 | |
| 3.1 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.2 | Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 3.3 | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 4. Современная** | 4 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **музыкальная культура** | | |
| 4.1 | Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.2 | Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 4.3 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | **Раздел 5. Музыкальная грамота** | | |
| 5.1 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| 5.2 | Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8 |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Народная музыка России** | 7 | |
| 1.1 | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С. Энтин «Лесной олень» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.2 | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | | |
| 1.3 | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.4 | Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.5 | Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 1.6 | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 2. Классическая музыка** | 9 | |
| 2.1 | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.2 | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.3 | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня» | | |
| 2.4 | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.5 | Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.6 | Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.7 | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.8 | Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 2.9 | Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П. Бородина | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 3. Музыка в жизни человека** | 1 | |
| 3.1 | Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П. Крылатов и Ю.С. Энтин «Прекрасное далеко» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | |
| | **Раздел 1. Музыка народов мира** | 4 | |
| 1.1 | Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А. Пахмутова, Н. Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» | | |
| 1.2 | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А. Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б. Сметана Симфоническая поэма «Влтава» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 2. Духовная музыка** | 1 | |
| 2.1 | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 3. Музыка театра и кино** | 7 | |
| 3.1 | Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.2 | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.3 | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др. | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 3.4 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 3.5 | Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С. Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 4. Современная музыкальная культура** | 3 | |
| 4.1 | Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро» | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 4.2 | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д. Эллингтон «Караван». Г. Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | **Раздел 5. Музыкальная грамота** | 2 | |
| 5.1 | Интонация: С.В. Рахманинов. «Сирень»; Р. Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| 5.2 | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4 |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

### 1 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы,

линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование.**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ.**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в **1 КЛАССЕ** способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к

одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД:*

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

**Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во **2 КЛАССЕ** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы

других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

**Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

**ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в **3 КЛАССЕ** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также

графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние

современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы -ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете 1 и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.

Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в **4 КЛАССЕ** способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты** освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства -эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

К концу обучения в **1 КЛАССЕ** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 КЛАССЕ** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность -симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную

конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять -своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 КЛАССЕ** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации

при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 КЛАССЕ** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Природное и техническое окружение человека | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Способы соединения | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | природных материалов | | |
| 4 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Получение различных форм деталей изделия из пластилина | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Сгибание и складывание бумаги | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 13 | Общее представление о тканях и нитках | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Швейные иглы и приспособления | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 15 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Резервное время | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 5 | Элементы графической грамоты | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Машины на службе у человека | 2 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 13 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Резервное время | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Архитектура и | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | | |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Современные производства и профессии | 4 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов | 6 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Резервное время | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | Конструирование робототехнических моделей | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 4 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | Синтетические материалы | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | История одежды и текстильных материалов | 5 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Резервное время | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному предмету
# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г., рег. номер 74229) (далее – ФОП ООО), Программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**1 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

**Способы самостоятельной деятельности.**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

**Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**2 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности.**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

*Физическое совершенствование.*

Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

**3 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

**Способы самостоятельной деятельности.**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

**Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после

умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

**Способы самостоятельной деятельности.**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

**Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика.

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных

учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании **1 класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **2 класса** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения *самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **3 класса** у обучающегося будут сформированы следующие УУД

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе

сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **4 класса** у обучающегося будут сформированы следующие УУД.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации и самоконтроля* как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 КЛАССЕ** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 КЛАССЕ** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 КЛАССЕ** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 КЛАССЕ** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии

физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | **Раздел: Знания о физической культуре ИОТ №018-2022, ИОТ№041-20022.** Понятие "физическая культура" как занятие физическими упражнениями и спортом для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/main/326626/ |
| 2 | Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей. Подвижная игра "Животные". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 3 | **Раздел: Способы самостоятельной деятельности:** Что такое режим дня? | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/ |
| 4 | Правила составления и соблюдения. Подвижная игра "Найти свое место." | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/main/326647/ |
| 5 | **Оздоровительные занятия в режиме дня. Комплексы утренней зарядки, физкультминутки**. Подвижная игра "Смена мест". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 6 | **Модуль «Легкая атлетика»** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/57 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Подвижные игры. "Горелки", Развитие скоростных способностей. | | 39/main/326626/ |
| 7 | Подвижные игры. "Совушка". Считалки для самостоятельной организации подвижных игр | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Подвижные игры. "У медведя во бору". Организующие строевые команды. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/main/326668/ |
| 9 | **Раздел: Оздоровительная физическая культура. Что такое "Гигиена человека" "Зачем она нужна"** Подвижная игра "Ловушки". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/main/326360/ |
| 10 | Игра малой подвижности. "Колдунчики". Равномерная ходьба | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Игра малой подвижности "Колдунчики", Равномерная ходьба. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Подвижная игра. "Волк и овцы". Прыжки в длину с места толчком двумя ногами. Развитие координационных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/main/326402/ |
| 13 | Игра малой подвижности "Море волнуется". Равномерная ходьба и бег. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | Игра малой подвижности "Мышеловка". Бег в равномерном темпе с переходом на ходьбу. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 15 | **Модуль: "Футбол". ИОТ №16-2022.** Общефизические упражнения. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4232/main/223845/ |
| 16 | Подвижная игра "Салки". Развитие быстроты. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/main/189324/ |
| 17 | Подвижная игра "Ляпки". Развитие быстроты. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/main/189324/ |
| 18 | Подвижная игра "Чай, чай, выручай". Развитие координационных способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19 | Подвижная игра "Караси и щука". Развитие ловкости. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | **Модуль: "Лапта" ИОТ № б/н Основные способы передвижения человека.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/main/168899/ |
| 21 | Подвижная игра "День и ночь". Развитие координационных | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | способностей. | | |
| 22 | Подвижная игра "Горелки". Развитие выносливости | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 23 | Подвижная игра "Ляпки". Развитие быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24 | Подвижная игра " Ловушка". Развитие скоростно-силовой способности. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25 | Подвижная игра "Лошадки". Развитие ловкости | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | **Модуль: Гимнастика с основами акробатики. ИОТ № 040-2022.** Правила поведения на уроке физическая культура. Исходные положения в физических упражнениях | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/main/189526/ |
| 27 | Освоение гимнастических упражнений. Строевые упражнения и организующие команды. Общеразвивающие упражнения с предметами (большие и малые мячи) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/main/189526/ |
| 28 | Освоение гимнастических упражнений: повороты в передвижении в колонне по 1 в равномерном темпе, стойки. Развитие координационных способностей | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 29 | Освоение гимнастических упражнений: упоры и седы. Развитие координационных способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 30 | Освоение акробатических способностей: подъем туловища из положений лежа на спине. Подвижная игра на мате. "А, ну-ка, повтори". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/main/189526/ |
| 31 | Освоение акробатических способностей: подъем туловища из положений лежа на животе. Подвижная игра на мате. "А, ну-ка, повтори". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/main/189526/ |
| 32 | Освоение акробатических способностей: подъем туловища из положения лежа на спине и животе. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/main/189526/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Развитие координационно способности. | | |
| 33 | Развитие силовых способностей: стойка на прямых руках в упоре лежа. Подвижная игра "Тачки". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/main/189547/ |
| 34 | **Модуль: "Лыжная подготовка" ИОТ № 050-2022.** Переноска лыж к месту занятий. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/main/223644/ |
| 35 | Освоение лыжных ходов: Низкая, основная, высокая стойки лыжника. Игра "Раз, два, три - замри". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 36 | Освоение лыжных ходов: Одевание лыж и основная стойка лыжника. игра "Шагом марш». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 37 | Освоение лыжных ходов: передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Игра "Дальше пройду". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/main/223804/ |
| 38 | Освоение лыжных ходов: ступающим шагом (без палок). (повороты переступание). Игра "Снежинка". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/main/223804/ |
| 39 | Освоение лыжных ходов: скользящий шаг (без палок). Игра "Кто дальше проедет. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/main/189423/ |
| 40 | Освоение лыжных ходов: передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок). Дистанция до 100м | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/main/189423/ |
| 41 | Освоение лыжных ходов: Передвижение на лыжах скользящим шагом в основной стойке лыжника (без палок). Дистанция 300м | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/main/189423/ |
| 42 | Освоение лыжных ходов: Прохождение тренировочной дистанции скользящим шагом (без палок). Дистанция 500м | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/main/189423/ |
| 43 | Освоение лыжных ходов: Прохождение тренировочной дистанции скользящим шагом (без палок). Дистанция 850м | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 44 | **Тестирование уровня физической** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **подготовленности.** Прохождение дистанции скользящим шагом (без палок) | | |
| 45 | Освоение техники лыжных ходов: Выработка необходимых качеств выносливости. Игра "За мной". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 46 | Освоение техники лыжных ходов: Выработка необходимых качеств быстроты. Лыжные эстафеты | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 47 | Освоение техники лыжных ходов: Игра "Охотники и утки". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 48 | **Модуль: Лапта. ИОТ № б/н** Развитие двигательных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/main/189849/ |
| 49 | Подвижная игра "Горелки". Развитие выносливости. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 50 | Подвижная игра "Хвостики". Развитие быстроты | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/main/326523/ |
| 51 | Подвижная игра "Лошадки". Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/main/326503/ |
| 52 | Подвижная игра "Совушка". Развитие ловкости | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/main/326668/ |
| 53 | Подвижная игра "Караси и щука". Развитие ловкости. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 54 | **Модуль: «Спортивные и подвижные игры» ИОТ № 16 – 2022 при занятии подвижными играми с элементами спортивных игр.** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 55 | Подвижные игры на материале волейбола. " Точно в цель". Развитие координационных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/main/189870/ |
| 56 | Подвижные игры на материале "волейбола". "Передай мяч номеру" Развитие быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 57 | Подвижные игры на материале волейбола. " Точно в цель". Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/main/189870/ |
| 58 | Подвижные игры на материале волейбола. "Мяч с четырех сторон". Развитие координационных Способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 59 | Подвижные игры на материале волейбола " Салки с домом" Развитие быстроты | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 60 | **Модуль: "Легкая атлетика". ИОТ № 18-2022.** Общеразвивающие беговые упражнения. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 61 | Бег в равномерном темпе с переходом на ходьбу. Дистанция 1000м. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 62 | Тестирование уровня физической подготовленности. Бег в равномерном темпе с переходом на ходьбу. Дистанция 1000м. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 63 | Развитие основных физических качеств посредством подвижных игр. Подвижная игра "Волк во рву". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/main/189849/ |
| 64 | Развитие основных двигательных качеств посредством подвижных игр. Подвижная игра "Догонялки". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/main/189849/ |
| 65 | Тестирование уровня физической подготовленности. Прыжки в длину с места. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 66 | Командные подвижные игры. "Хвостики". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/main/326523/ |
| | Общее количество часов | 66 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | **ИОТ № 15-2022; ИОТ № 041-2016 при занятии легкой атлетикой.** Значение разминки. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/main/190658/ |
| 2 | Способы физкультурной деятельности. Режим дня. Утренняя зарядка. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/main/223 |
| 3 | **ИОТ № 018-2022.** Спринтерский бег. Тестирование бега 30м с высокого старта. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/main/190658/ |
| 4 | **Тестирование бега на 30 метров с высокого старта.** Подвижная игра «Мышеловка». | | https://lib.myschool.edu.ru |
| 5 | Бег 1000 метров без учета времени. Равномерный бег 6 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/main/190937/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | мин. | | |
| 6 | Освоение бега 1000 метров без учета времени. Равномерный бег 6 мин. Подвижная игра «Бегуны и прыгуны». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/main/190937/ |
| 7 | **Тестирование: бег в равномерном темпе с переходом на ходьбу (дистанция 1000м).** Игра малой подвижности. «Море волнуется». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | **Измерение уровня развития основных физических качеств.** Развитие двигательных способностей. Подвижная игра «Караси и щука». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/main/192647/ |
| 9 | Освоение техники метания малого мяча 150 гр. на дальность. Подвижная игра "Бросай -подбирай". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/ |
| 10 | **Тестирование на метание мяча 150 г на дальность.** Подвижная игра «Бросай далеко, собирай быстрее». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 11 | Обучение беговым упражнениям из различных исходных положений. Развитие координационных способностей. Подвижная игра «Осада». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/main/190683/ |
| 12 | Освоение подтягивания на низкой перекладине из виса лёжа согнувшись. Подвижная игра «Салки». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/main/226188/ |
| 13 | **Модуль: Футбол. ИОТ № 16 - 2022.** Правила и особенности игры в футбол. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/main/191721/ |
| 14 | Обучение элементам футбола в подвижных играх. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/main/224011/ |
| 15 | Обучение подвижной игре с мячом "перестрелка". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Обучение искусству владения мячом. Развитие координационных качеств. Подвижная игра. «Передай мяч» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/main/224037/ |
| 17 | Обучение подвижной игре "Подвижная цепь". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18 | Игра в мини-футбол по | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/61 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | упрощенным правилам. | | 70/main/224063/ |
| 19 | **Модуль: гимнастика с элементами акробатики. ИОТ № 17-2022.** Упражнения на равновесие. Круговая тренировка по станциям. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/main/191326/ |
| 20 | Акробатические соединения. Упражнения на развитие гибкости. «Мост». Ходьба под музыку. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/main/191326/ |
| 21 | Акробатические соединения. Упражнения на развитие гибкости. «Мост». Ходьба под музыку. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/main/191466/ |
| 22 | Акробатические элементы. Упражнение на развитие координации. «Стойка на лопатках». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/main/191466/ |
| 23 | Перекаты вправо - влево. Кувырок вперёд. Подвижная игра "горячая линия" | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/main/223985/ |
| 24 | Усложнённый вариант кувырки вперёд. Подвижная игра с лазаньем "Кот и воробьи". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/main/223985/ |
| 25 | Игровые упражнения с кувырками. Подвижные игры. «Вышибалы». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Обучение кувырку назад. Подвижная игра «Бездомный заяц». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/main/226188/ |
| 27 | Обучение стойки на лопатках «Мост». Подвижные игры с элементами волейбола | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/main/191466/ |
| 28 | Обучение лазанию по гимнастической стенке. Подвижная игра «Ляпки». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/main/191581/ |
| 29 | Обучение лазанию по канату. Подвижные игры на материале гимнастики с элементами акробатики. «А, ну-ка, повтори» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 30 | Обучение вису на согнутых руках на низкой перекладине, висы углом. Подвижная игра «Ловля обезьян». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6161/main/226188/ , https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/main/223985/ |
| 31 | Круговая тренировка. Подвижная игра "Жмурки" | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 32 | Обучение броскам набивного мяча весом (до 0,5) кг. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Подвижная игра «Горячая картошка». | | |
| 33 | **Модуль Лыжная подготовка. ИОТ № 19 - 2022.** Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание лыж. Ступающий скользящий шаг без палок и с палками. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/main/190989/ |
| 34 | Освоение техники лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход без палок и с палками. | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/main/191100/ |
| 35 | Освоении техники лыжных ходов. Повороты с переступанием. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/main/191300/ |
| 36 | Освоение техники лыжных ходов. Подъёмы и спуски с небольших склонов. Подъём «лесенкой» и «ёлочкой». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/main/226162/ |
| 37 | Освоение техники лыжных ходов. Спуски с высокой, низкой стойки. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 38 | Освоение техники лыжных ходов. Передвижение на лыжах до 300м с равномерной скоростью. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/main/191100/ |
| 39 | Освоение техники лыжных ходов. Передвижение на лыжах до 600м с равномерной скоростью | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/main/191100/ |
| 40 | Освоение техники лыжных ходов. Передвижение на лыжах 1000м с равномерной скоростью. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/main/191100/ |
| 41 | Совершенствование техники лыжных ходов. Выработка необходимых качеств выносливости. Подвижные игры «цепочка» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/main/191041/ |
| 42 | **Модуль "Лапта".** Общеразвивающие упражнения. Основная стойка игрока. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/ |
| 43 | Обучение ловли, броска мяча. Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6163/main/192584/ |
| 44 | Обучение передачами броскам мяча. Развитие ловкости. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6163/main/192584/ |
| 45 | Освоение передачам броскам мяча. Подвижная игра "Мяч | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | ведущему". | | |
| 46 | Обучение броска, переброскам мяча. Развитие быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 47 | Обучение перебежкам. Подвижная игра "Салки - догонялки" Развитие быстроты. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3520/main/224146/ |
| 48 | **Модуль Плавание ИОТ№ 86 - 2022.** Правила поведения на воде. Гигиена. Жизненно - необходимые навыки. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 49 | Общеразвивающие и специальные физические упражнения Вхождение в воду, передвижения в воде (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 50 | Передвижения по дну бассейна: ходьба, бег, прыжки вверх вперед с гребковыми движениями рук (сухое плавание). | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 51 | Игровое упражнение "Поплавок"(сухое плавание). | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 52 | Игровое упражнение "Медуза» (сухое плавание). | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 53 | Движения руками и ногами при плавании кролем (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 54 | **Модуль: Подвижные игра с элементами спортивный игр. ИОТ № 16 - 2022.** Подвижные игры на материале волейбола. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/main/192227/ |
| 55 | Подвижные игры на материале волейбола. Обучение игре «Точный расчёт». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3931/main/192289/ |
| 56 | Подвижные игры на материале волейбола. Освоение игры «Точный расчёт». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3931/main/192289/ |
| 57 | Подвижные игры на материале волейбола. Обучение игре «Мяч через сетку». Передача мяча (с 3 -4 метров). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6163/main/ |
| 58 | **Знания о физической культуре. История зарождения древних Олимпийских игр.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/main/190526/ |
| 59 | **Способы физкультурной деятельности. Закаливание** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/main/190578/ |
| 60 | **Модуль: Легкая атлетика**. Правила безопасности на | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/main/190632/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | уроках физической культуры. Значение разминки. | | |
| 61 | **Тестирование бега на 30 метров с высокого старта.** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 62 | **Из истории физической культуры. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельность.** Развитие скоростно-силовых способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/main/223906/ |
| 63 | **Тестирование: прыжок в длину с места.** Развитие координационных способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 64 | Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафетный бег. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/main/190735 |
| 65 | Командные подвижные игры. «Лошадки». | 1 | |
| 66 | Командные подвижные игры «Хвостики» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/main/192647/ |
| 67 | Командные подвижные игры «Воробьи – вороны» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/main/192647/ |
| 68 | Командные подвижные игры «Караси и щука». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| | Общее количество часов | 68 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | **Модуль: Легкая атлетика ИОТ №16-2022** Особенности физической культуры разных народов. **Связь физической культуры с трудовой деятельностью, с традициями обычаями народа** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/main/192782/ |
| 2 | **Оздоровительные занятия в режиме дня. Выполнение простейших закаливающих процедур.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/main/192865/ |
| 3 | Техника бега с высокого старта 30 м. Подвижные игры «Ловушки». Развитие скоростных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/main/278860/ |
| 4 | **Тестирование челночного бега 3х10.** Развитие скоростных способностей. Подвижная игра «Охотники и куропатки» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 5 | Развитие координационных способностей. Подвижные игры «Караси и щука» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/main/278913/ |
| 6 | Освоение бега в равномерном темпе на дистанции 300-400м. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 7 | **Тестирование бега в равномерном темпе на дистанции 1000м.** Игра малой подвижности "Море волнуется". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Упражнения для уравновешивания предметов. Развитие координационных способностей. Подвижные игры. «Точно в мишень» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | **Тестирование в метании мяча на дальность**. Знакомство с различными темпами и ритмами. Подвижные игры. «Мяч водящему». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/main/278913/ |
| 10 | Освоение прыжков и их разновидности. Прыжки в длину с места. Эстафета. «Кенгуру» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/main/226266/ |
| 11 | **Тестирование: прыжок в длину с места.** Подвижные игры и развлечения «Воробьи, вороны» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 12 | Освоение техники метания малого мяча на дальность, в горизонтальную цель. Подвижные игры "Хвостики". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/main/226380/ |
| 13 | **Модуль: Футбол. ИОТ № 16-2022.** Правила и особенности игры в футбол. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/main/197404/ |
| 14 | Освоение элементов Стойка, перемещение игрока футбола в подвижных играх. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/main/194234/ |
| 15 | Освоение владения мячом (остановка мяча, ведение мяча на месте). Развитие координационных качеств. Подвижная игра. «Передай мяч» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6110/main/194291/ |
| 16 | Освоение передвижения с мячом (ведение и передача мяча). Подвижная игра "Подвижная цепь". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6110/main/194291/ |
| 17 | Игра в мини-футбол по | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/45 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | упрощенным правилам | | 11/main/194406/ |
| 18 | **Модуль: Гимнастика с элементами акробатики. ИОТ № 17-2022.** Строевые и общеразвивающие упражнения, перестроения и строевые команды. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/main/279017/ |
| 19 | Освоение общеразвивающих упражнений с гимнастической палкой, обручем. Развитие координационных способностей | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | Освоение акробатических упражнений. Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой. Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/main/78258/ |
| 21 | Освоение акробатических упражнений. Кувырок вперёд. Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/main/78258/ |
| 22 | Освоение акробатических упражнений. Кувырок назад и стойка на лопатках. Развитие координационных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/main/78258/ |
| 23 | Освоение акробатических упражнений. Мост из положения лёжа на спине. Развитие координационных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3562/main/279070/ |
| 24 | Освоение акробатических упражнений. Мост с помощью и самостоятельно. Развитие координационных способностей | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3562/main/279070/ |
| 25 | Совершенствование акробатических упражнений. Мост из положения лежа на спине с помощью и самостоятельно. Развитие координационных способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Освоение висов и упоров. Подтягивание в висе. Развитие силовых способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 27 | Освоение висов и упоров. Упражнения в упоре лёжа, стоя на коленях и в упоре на козле, | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | бревне, гимнастической скамейке | | |
| 28 | Освоение висов и упоров. Упражнения в упоре лёжа, стоя на коленях и в упоре на козле, бревне, гимнастической скамейке | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |
| 29 | Совершенствование висов и упоров. Упражнения в упоре лежа, стоя на коленях и в упоре на козле, бревне, гимнастической скамейке. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |
| 30 | Совершенствование висов и упоров. Упражнения в упоре лежа, стоя на коленях и в упоре на козле, бревне, гимнастической скамейке. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |
| 31 | Освоение висов и упоров. Подтягивание в висе, поднимание ног в висе. Развитие силовых способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |
| 32 | Освоение висов и упоров. Вис завесом; вис на согнутых руках, согнув ноги; на гимнастической стенке. Развитие силовых способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/main/279123/ |
| 33 | **Модуль: Лыжные гонки. ИОТ № 19-2022.** Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/main/197378/ |
| 34 | **Знания о физической культуре. Жизненно важные способы передвижения человека** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/main/192808/ |
| 35 | Освоение техники лыжных ходов. Совершенствование техники ранее освоенных лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход. Игра «За мной» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/main/193594/ |
| 36 | Освоение техники лыжных ходов. Повороты переступанием, подъемы и спуск с небольших склонов. Игра "Самый быстрый". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/main/193594/ |
| 37 | Совершенствование техники спуска в высокой, средний, низкой стоек Спуск с пологих | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/main/193567/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | склонов. Подвижная игра "Через ворота". | | |
| 38 | Совершенствование техники ранее освоенных лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход. Игра "Кто дальше проедет". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 39 | Совершенствование лыжных ходов. Передвижение на лыжах 1000м с равномерной скоростью. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/main/193594/ |
| 40 | **Тестирование: прохождение тренировочной дистанции(1000м) на лыжах** | 1 | |
| 41 | Совершенствование техники лыжных ходов. Игра «Ляпки на лыжах» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/main/193594/ |
| 42 | **Модуль: Лапта. ИОТ № б/н.** Основные стойки и перемещения при игре в лапту. Общеразвивающие упражнения. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 43 | **С**овершенствование ловли и передачи мяча. Развитие координационных способностей | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 44 | Освоение передачи и броска мяча. Развитие координационных способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 45 | Обучение ударам битой по мячу. Развитие силовых способностей. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 46 | Обучение осаливанием и самоосаливанием. Развитие быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 47 | Освоение осаливания и самоосаливания. Развитие быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 48 | **Модуль Плавние ИОТ№ 86 - 2022.** Правила поведения на воде. Гигиена. Жизненно - необходимые навыки | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 49 | Специальные плавательные упражнения. Погружение в воду, задержка дыхания под водой (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 50 | Специальные плавательные упражнения. Погружение в воду с открытыми глазами, | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | задержка дыхания под водой. (сухое плавание) | | |
| 51 | Специальные упражнения для освоения в водной среде. Задержка дыхания под водой. «Поплавок» (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 52 | Специальные упражнения в водной среде. Скольжение на груди, скольжение на спине. (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 53 | Специальные упражнения в водной среде. Согласование движений ног, рук и дыхания. (сухое плавание) | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 54 | Движения руками и ногами при плавании кролем (сухое плава | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 55 | **Модуль: Подвижные игры с элементами спортивных игр. ИОТ №16-2022**. Основные стойки и перемещения игрока. Подвижные игры на материале волейбола. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/main/ |
| 56 | Освоение передачи и ловля мяча разными способами. Подвижная игра "Мяч водящему". Развитие ловкости. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/main/194078/ |
| 57 | Освоение ловли, передачи мяча через сетку. Подвижная игра "Мяч с четырех сторон". Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/main/194078/ |
| 58 | Освоение передачи и броска мяча разными способами. Подвижная игра "Точный расчет". Развитие быстроты. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/main/194104/ |
| 59 | Освоение передачи, ловли и броска мяча в парах, тройках. Подвижная игра "Мяч с четырех сторон». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 60 | **Способы физкультурной деятельности. Закаливание.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/main/192865/ |
| 61 | **Модуль: Легкая атлетика**. **ИОТ №16-2022.** Правила безопасности на уроках физической культуры. Значение разминки. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/main/192782/ |
| 62 | Освоении навыков прыжков. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/61 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Прыжок в длину с места и прыжка в высоту с 4 - 5 шагов. Развитие координационных способностей | | 32/main/190735/ |
| 63 | **Тестирование уровня физической подготовленности: прыжки с места в длину.** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 64 | Освоение навыками метания. Метание малого мяча с места, на дальность (от 4 до 5 метров). Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафета «Кенгуру» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/main/190821/ |
| 65 | **Тестирование уровня физической подготовленности: метание мяча на дальность**. Подвижная игра "Ляпки". | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 66 | Совершенствование навыков бега. Равномерный бег (до 3-х мин) Развитие выносливости. Игра | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/main/190937/ |
| 67 | Совершенствование навыков бега. Равномерный бег (до 3-х мин) Развитие выносливости. Игра малой подвижности «Запрещенное движение | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/main/190937/ |
| 68 | Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафетный бег | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/main/190878/ |
| | Общее количество часов | 68 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | **ИОТ № 038-2016; Особенности физической культуры разных народов. Связь физической культуры с трудовой деятельностью, с традициями обычаями народа.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/main/195022/ |
| 2 | Освоение техники бега с высокого старта 30 м. Подвижная игра «Ловушки». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/main/224463/ |
| 3 | Техника ранее освоенных легкоатлетических упражнений. Прыжки в длину с места. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/main/195100/ |
| 4 | Техника ранее освоенных | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/46 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | легкоатлетических упражнений. Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности. Техника высокого старта.30м. Подвижные игры «Охотники и куропатки | | 26/main/195211/ |
| 5 | Бег с максимальной скоростью 400-500м. Игра малой подвижности «Запрещенное движение» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/main/195126/ |
| 6 | Совершенствование прыжков через скакалку. Развитие кондиционных качеств. Подвижная игра «Невод» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6193/main/195315/ |
| 7 | Освоение техники бега с высокого старта 30 м. Развитие скоростных способностей. Подвижная игра «Ляпки». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 8 | Бег с ускорением (на дистанцию 20-30м). Развитие координационных способностей. Подвижные игры «Ляпки мячом» Тестирование наклона вперёд из положения стоя. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 9 | **Тестирование спринтерского бега 30м.** Развитие координационных способностей. Подвижная игра «Волк и овцы» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 10 | Освоение челночного бега 3х10 на время. Развитие скоростных способностей. Подвижная игра «Караси и щука». | 1 | |
| 11 | Совершенствование прыжков и их разновидностей. Прыжки в длину с места. Подвижная игра. «Кенгуру» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/main/195211/ |
| 12 | Овладение техникой прыжка в длину с места. Подвижные игры и развлечения «Волк и овцы». | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/main/195211/ |
| 13 | **Тестирование: прыжок в длину с места**. Развитие кондиционных качеств. Эстафеты «Мяч в обруч», «Переверни обруч» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 14 | **Модуль: Лапта. ИОТ № б/н.** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | **Правила игры по русской лапте. Влияние русских народных игр на укрепление здоровья** | | |
| 15 | Бег с максимальной ск1оростью 400-500м. Игра малой подвижности «Запрещенное движение» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 16 | Метание мяча. Передача мяча в парах с отскоком от пола. Русская лапта по упрощенным | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 17 | Упражнения с малым мячом на ловкость. Метание в вертикальную цель. Подача мяча сверху. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 18 | Передача мяча в парах с отскоком от пола. Русская лапта по упрощенным правилам | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 19 | Набрасывание малого мяча на горизонтальную цель. Русская лапта в зале | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 20 | **ИОТ. № 046-2016. Освоение навыков баскетбола: стойки и перемещения** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/main/195828/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/main/195921/ |
| 21 | Освоение навыков ловли и передачи мяча. Подвижные игры на материале баскетбола «Ляпки мячом» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/main/ |
| 22 | Освоение навыков ведения мяча. Подвижные игры на материале баскетбола. «Борьба за мяч» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5171/main/195974/ |
| 23 | Освоение навыков командных игр. Мини- баскетбол Подвижные игры на материале баскетбола. «Передай мяч водящему», «Мяч ловцу» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 24 | Обучение игре «Мяч через сетку». Передача с 3-4м. Подвижные игры на материале баскетбола «Брось-поймай» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 25 | Обучение игре: «Мяч с четырёх сторон». Подвижные игры на материале баскетбола. «Передай – садись». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 26 | Подвижные игры на материале баскетбола. «Мяч через сетку». | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 27 | Способы физкультурной деятельности. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки. Упражнения с предметом под музыку. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/main/224379/ |
| 28 | **ИОТ. № 048-2016 при занятии гимнастикой с основами акробатики. Освоение общеразвивающих упражнений с предметами. Упражнения с большими и малыми мячами. Развитие координационных способностей. Игра «А, ну-ка, повтори** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/main/195342/ |
| 29 | Освоение общеразвивающих упражнений с гимнастической палкой, обручем. Развитие координационных способностей. Эстафета «Через палку» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/main/195393/ |
| 30 | Освоение акробатических упражнений. Группировка; перекаты в группировке. Развитие координационных способностей. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/main/195513/ |
| 31 | Подтягивание в висе. Развитие силовых способностей. Мост с помощью и самостоятельно. Эстафета «Посади картошку» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/main/195393/ |
| 32 | Мост из положения лёжа на спине Развитие координационных способностей. Игра «Выше ноги от земли» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 33 | Освоение висов и упоров. Подтягивание в висе. Развитие силовых способностей. Эстафета «Посади картошку» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 34 | **Модуль; Лапта.** Тестирование набрасывание малого мяча на горизонтальную цель. Подвижная игра царь горы | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 35 | Перемещение игроков при игре в нападение. Тактика при игре в защите. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 36 | Челночный бег 3х10 м. Русская лапта по упрощенным правилам | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 37 | Техника боковой подачи. Тактика игры в защите. Учебная игра | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 38 | Скоростно - силовые упражнения. Боковая подача. Мини лапте в зале. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 39 | Тактика игры в защите и нападение. Мини лапта на улице | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 40 | **ИОТ №0 50--2016.Освоение техники лыжных ходов. Переноска и надевание лыж.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/main/195564/ |
| 41 | Освоение техники лыжных ходов. Совершенствование техники ранее освоенных лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход. Игра «За мной» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/main/195703/ |
| 42 | Освоении техники лыжных ходов. Повороты с переступанием. Подъёмы и спуски с небольших склонов. Подвижные игры "Кто дальше прокатится". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/main/224887/ |
| 43 | Освоение техники лыжных ходов. Попеременный двухшажный ход. Подъём «Лесенкой", «Елочкой". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/main/224887/ |
| 44 | Освоение техники лыжных ходов. Одновременный двухшажный ход. Игра "Охотники и олени". | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/main/195703/ |
| 45 | Освоение техники лыжных ходов. Спуски с высокой, низкой стоек. Игра «Через ворота» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6222/main/224915/ |
| 46 | Освоение техники лыжных ходов. Передвижение на лыжах до 500м с равномерной скоростью | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 47 | Освоение техники лыжных ходов. Передвижение на лыжах до 1 км с равномерной скоростью. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 48 | Совершенствование техники. Выработка необходимых качеств быстроты. Лыжные эстафеты «Самый быстрый», «Догони» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/main/195802/ |
| 49 | Совершенствование техники. | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/46 |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Выработка необходимых качеств выносливости. Игр «Ляпки на лыжах». | | 29/main/195802/ |
| 50 | Совершенствование техники лыжных ходов. Техника подъёма и спуска в условиях соревновательной деятельности. Игра «Встречная эстафета» «Охотники и куропатки» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/main/195802/ |
| 51 | **ИОТ. № 042-2016 Краткие теоретические сведения, правила поведения, гигиена плавания.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/main/279175/ |
| 52 | Общеразвивающие и специальные плавательные физические упражнения (сухое плавание). Погружение в воду, задержка дыхания под водой | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4634/main/279175/ |
| 53 | Специальные упражнения в водной среде. Скольжение на груди ((работа рук), скольжение на спине (работа рук) (сухое плавание) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/196766/ |
| 54 | Специальные упражнения в водной среде. Скольжение на груди (работа ног), скольжение на спине (работа ног) (сухое плавание). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/196766/ |
| 55 | Специальные упражнения в водной среде. Скольжение на груди, скольжение на спине (сухое плавание). | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/196766/ |
| 56 | Специальные упражнения в водной среде. Согласование движений ног, рук и дыхания (сухое плавание) | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6433/start/196766/ |
| 57 | **ИОТ № 049-2016. Освоение навыков ходьбы. Сочетание различных видов ходьбы. Развитие координационных способностей.** | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/main/194636/ |
| 58 | Освоение навыков бега. Подвижные игры «Пятнашки», «Третий лишний» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5167/main/195289/ |
| 59 | Освоение навыков бега. Подвижные игры «Пятнашки», «Третий лишний» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5167/main/195289/ |
| 60 | Совершенствование навыков бега. Спринтерский бег 30 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/main/224463/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | метров. Развитие скоростно-силовых способностей | | |
| 61 | Совершенствование навыков бега. Спринтерский бег с изменением направления и скорости. Развитие скоростно-силовых способностей подвижная игра «Волк во рву» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/main/224463/ |
| 62 | Совершенствование навыков бега. Бег 1000 метров Развитие выносливости. Игра малой подвижности «Море волнуется» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/main/195126/ |
| 63 | **Тестирование, подтягивание** на высокой перекладина – мальчики, на низкой – девочки. Развитие координационных качеств. Подвижная игра «Города» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 64 | **Тестирование: бег в равномерном темпе 1000м. игра малой подвижности «Море волнуется»** | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 65 | Овладение навыками метания. Метание малого мяча с места, на дальность (от 4 до 5 метров). Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафета «Переправа» | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/main/195048/ |
| 66 | **Тестирование двигательного навыка быстрота. Бег 30м.** Упражнения для развития быстроты. | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 67 | Освоение эстафетного бега. Развитие скоростно-силовых способностей. Эстафета «Палочка под ногами» | 1 | https://lib.myschool.edu.ru |
| 68 | Развитие координационных способностей. Подвижные игры с мячом. «Охотники и куропатки», « | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6191/main/195236/ |
| | Общее количество часов | 68 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## по учебному курсу
# МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Рабочая программа по учебному курсу «Математика и конструирование» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Геометрическая составляющая.**

Точка, линия, линии прямые и кривые, линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Вычерчивание прямой. Свойства прямой.

Отрезок. Вычерчивание отрезков. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением). Различное расположение отрезков на плоскости: пересекающиеся и непересекающиеся отрезки. Вертикальное, горизонтальное, наклонное расположение отрезков.

Графическое изображение результатов сравнения групп предметов по их количеству с использованием отрезков (схематический чертеж).

Луч.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Длина. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между сантиметром и дециметром. Измерение длин отрезков и вычерчивание отрезков заданной длины.

Сравнение длин отрезков с помощью линейки с делениями (с помощью измерения) и с использованием циркуля.

Геометрическая сумма и разность двух отрезков.

Угол. Развернутый угол. Прямой угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Вычерчивание на клетчатой бумаге прямого, острого, тупого углов.

Ломаная. Вершина, звено ломаной. Изготовление моделей ломаной из счетных палочек.

Длина ломаной. Вычерчивание ломаной по заданному числу звеньев и их длине.

Многоугольник - замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник и др.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный.

Прямоугольник. Квадрат. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на бумаге с клетчатой разлиновкой.

Деление многоугольника на части. Составление многоугольника из двух частей с выбором из трех предложенных.

**Конструирование**

Знакомство с видами бумаги: тонкая, толстая; гладкая, шероховатая; белая, цветная и др. - и их назначением.

Основные приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея, технологии выполнения этих операций.

Правила безопасной работы с инструментами: ножницами, гладилкой, циркулем.

Организация рабочего места.

Практические работы с бумагой: сгибание бумаги - получение прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых, практическое выявление основного свойства прямой (через две точки можно провести прямую и при том только одну); изготовление моделей развернутого, прямого, тупого и острого углов.

Обозначение на чертеже линии сгиба.

Разметка бумаги по шаблону: основные приемы и правила разметки. Разметка бумаги с помощью линейки с делениями.

Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолет», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров.

Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник.

Изготовление аппликаций с использованием различных видов многоугольников («Елочка», «Домик», «Лодочка» и др.). Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и конструирование из его деталей плоскостных моделей различных объектов («Ракета», «Машина», «Домик», «Чайник» и др.) в рамках заданного контура и по словесному описанию. Составление из деталей «Геометрической мозаики» различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с технологией оригами. Изготовление способом оригами изделий: «Гриб», «Бабочка», «Рыба», «Зайчик».

**2 КЛАСС**

**Геометрическая составляющая.**

Угол. Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.

Прямоугольник (квадрат). Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Треугольник. Соотношение сторон треугольника.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Построение прямоугольника, вписанного, в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата).

Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

**Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путём сгибания бумаги.

Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертёжного треугольника и линейки.

Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба).

Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).

Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку.

Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.

Изготовление изделий на базе кругов.

Изготовление по чертежу изделий и аппликаций.

Оригами. Изготовление способом оригами изделий.

Изготовление по чертежу аппликаций технических машин.

Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначением, способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами.

Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий:моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, и др. Разборка изготовленных деталей.

**3 КЛАСС**

**Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.

Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Построение треугольника по трем сторонам с использованием циркуля и линейки без делений,

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольного треугольника.

Деление окружности на 2,4, 8 равных частей.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение двух окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.

Вписанный в окружность треугольник.

**Конструирование**

Изготовление моделей треугольников различных видов.

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды разными способами: склеиванием из развертки, сплетением из двух полос бумаги, состоящих из четырех равносторонних треугольников.

Изготовление геометрической игрушки («гнущийся многоугольник») из бумажной полосы, состоящей из 10 равных разносторонних треугольников.

Изготовление по чертежам аппликаций («Дом», «Бульдозер») и чертежей по рисункам аппликаций («Паровоз»). Изготовление композиции «Яхты в море».

Изготовление цветка на основе деления круга на 8 равных частей. Изготовление модели часов.

Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Изготовление изделия «Лебедь» способом оригами. Техническое моделирование и конструирование. Изготовление из деталей набора «Конструктор» модели подъемного крана и модели транспортера.

**4 КЛАСС**

**Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобочной трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях.

Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда.

Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии. Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового цилиндра.

Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

**Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба). Изготовление модели куба сплетением из полосок.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).

Изготовление моделей цилиндра, шара.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра.

Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими

существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

применять знания о взаимном расположении предметов в пространстве и на плоскости при решении конструкторских задач;

определять и изображать геометрические фигуры (острый угол, тупой угол, развернутый угол);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник, треугольник) с помощью линейки, угольника, на линованной и нелинованной бумаге;

выбирать наиболее эффективные способы создания конструкций из геометрического материала;

соотносить объект с его изображением и выделять видимые и невидимые поверхности на рисунках геометрических фигур;

читать графическую информацию к изученным фигурам.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

определять и изображать геометрические фигуры (острый угол, тупой угол, развернутый угол, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник, окружность) с помощью линейки, угольника, циркуля на нелинованной бумаге;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения логических задач;

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

измерять радиус и диаметр окружности;

конструировать объект по технологическому чертежу, по технологической карте, по техническому чертежу;

моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения проектного задания.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

определять и изображать геометрические фигуры (острый угол, тупой угол, развернутый угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выбирать наиболее эффективные способы создания конструкций из геометрического материала;

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник, треугольник, окружность) с помощью линейки, угольника, циркуля на линованной и нелинованной бумаге;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения логических задач;

соотносить объект с его изображением и выделять видимые и невидимые поверхности на рисунках геометрических фигур; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

измерять радиус и диаметр окружности, делить окружность на 2,4,6,8 частей; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

читать графическую информацию к изученным фигурам;

конструировать объект по технологическому чертежу, по технологической карте, по техническому чертежу;

применять изученные способы и приёмы вычислений при решении учебных конструкторских задач;

участвовать в обсуждении проблемных конструкторских ситуаций, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в

пробном действии при решении конструкторских задач повышенной сложности;

аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения;

К концу обучения **в четвертом классе** обучающийся научится:

применять знания о взаимном расположении предметов в пространстве и на плоскости при решении конструкторских задач;

выбирать наиболее эффективные способы создания конструкций из геометрического материала;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения логических задач;

распознавать и называть геометрические тела (параллелепипед, куб пирамида, конус, цилиндр, шар);

соотносить объект с его изображением и выделять видимые и невидимые поверхности на рисунках геометрических фигур; - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;

читать графическую информацию к изученным фигурам;

распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;

изготовить каркасную и плоскостную модели прямоугольного параллелепипеда (куба);

изготовить модели объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж)

изготовить модели цилиндра, шара.

конструировать объект по технологическому чертежу, по технологической карте, по техническому чертежу;

сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием задачи;

планировать базовые и содержательные этапы процесса конструирования с минимально допустимым количеством деталей, соединений, передач и времени изготовления конструкции в целом.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге. Прямая и кривая линии. Взаимное расположение линий на плоскости. Получение прямой путём сгибания бумаги. Свойства прямой. Основное свойство прямой: через две точки можно провести только одну прямую. Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости. Геометрическая сумма и разность двух отрезков. Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной. | 7 | |
| 2 | Отрезок. Преобразование фигур по заданным условиям. Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление | 5 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | полосок разной длины. Луч. Сравнение отрезков с помощью циркуля. | | |
| 3 | Сантиметр. Дециметр. Метр. Соотношения между сантиметром и дециметром, метром и дециметром. | 3 | |
| 4 | Угол. Развёрнутый угол. Прямой угол. Непрямые углы. Виды углов: прямой, тупой, острый. | 3 | |
| 5 | Многоугольник. Прямоугольник. Противоположные стороны прямоугольника. Квадрат. | 5 | |
| 6 | Практическая работа. Изготовление геометрического набора треугольников. Аппликация «Ракета». Составление фигур из заданных частей. Аппликация «Чайник». Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из её частей. Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка». Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик». Конструирование модели самолёта из полосок бумаги. Изготовление аппликации «Песочница». «Спичечный конструктор». | 10 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение пройденного в 1 классе: виды углов, отрезок, ломаная, длина ломаной. Середина отрезка. Деление отрезка пополам. | 2 | |
| 2 | Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника. Прямоугольник. Определение прямоугольника. Противоположные стороны прямоугольника и свойства. Диагонали прямоугольника и | 9 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | их свойства. Квадрат. Определение квадрата. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника. Свойства диагоналей прямоугольника. Закрепление умения построения прямоугольника на нелинованной бумаге. Использование свойств диагоналей прямоугольника (квадрата) при построении прямоугольника на нелинованной бумаге. Прямоугольник, вписанный в окружность. Развитие воображения и элементов конструкторского мышления. | | |
| 3 | Окружность, круг. Составление узоров из кругов. Центр, радиус, диаметр окружности. Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток». Чтение чертежа. Деление фигур на части. | 7 | |
| 4 | Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей». Практическая работа «Преобразование фигур». Практическая работа «Изготовление пакета для счётных палочек». Практическая работа «Изготовление подставки для кисточки». Аппликация из геометрических фигур. Практическая работа «Изготовление ребристого шара». Построение и перестроение геометрических фигур из палочек. Практическая работа «Изготовление аппликации «Цыплёнок». Практическая работа «Изготовление закладки для книги». Практическая работа «Изготовление аппликации «Автомобиль». | 12 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Чтение чертежа. Практическая работа «Изготовление аппликации из геометрических фигур «Трактор с тележкой». «Экскаватор». Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук» Работа с набором «Конструктор». Правила и приёмы работы с деталями и инструментами. Работа с набором «Конструктор». «Петрушка». Работа с набором «Конструктор». «Тележка». Работа с набором «Конструктор». Работа по замыслу. | | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение пройденного. Построение и преобразование геометрических фигур. Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений. | 2 | |
| 2 | Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, разносторонний. Построение треугольника по 3 сторонам. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Конструирование различных треугольников. Знакомство с правильной треугольной пирамидой. Периметр многоугольника. Свойства диагоналей прямоугольника. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Свойства диагоналей квадрата. Построение квадрата с данными диагоналями. | 14 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Периметр многоугольника. Геометрические ребусы. Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника. Нахождение площади фигуры разными способами. Построение прямоугольников по его периметру. | | |
| 3 | Разметка окружности. Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей. Взаимное расположение окружностей на плоскости. Вписанный в окружность треугольник. Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений. | 5 | |
| 4 | Практическая работа «Изготовление модели правильной треугольной пирамиды сплетением из 2 полос». Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды. Практическая работа «Изготовление геометрической игрушки на основе равносторонних треугольников». Практическая работа «Изготовление аппликации «Домик». Практическая работа «Изготовление из геометрических фигур аппликации «Бульдозер». Практическая работа «Изготовление композиции «Яхты в море». Практическая работа «Изготовление цветка из цветной бумаги с использованием деления круга на 8 равных частей». Практическая работа «Изготовление модели часов». Использование умений делить окружность на равные части. Практическая работа «Изготовление аппликации | 12 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | «Паровоз». Изготовление игры «Танграм». Оригами. Изготовление изделия «Лебедь». Техническое конструирование. Изготовление моделей подъёмного крана и транспортёра. Техническое моделирование. Работа по замыслу. | | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Развертка прямоугольного параллелепипеда, изготовление модели прямоугольного параллелепипеда. Черчение развёртки прямоугольного параллелепипеда. Работа с чертежом. | 3 | |
| 2 | Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Развертка куба. Сравнение развертки параллелепипеда с разверткой куба. Геометрический ребус. Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трех проекциях. Выполнение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трех проекциях. Чтение чертежа, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда. Чертеж куба в трех проекциях. Решение геометрических задач. Площадь развертки прямоугольного параллелепипеда. | 7 | |
| 3 | Площадь прямоугольника (квадрата), треугольника. Единицы площади. Расширение представлений о | 9 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | способах вычисления площади. Развертка куба. Площадь геометрических фигур. Черчение геометрических фигур по заданным размерам. Представления о цилиндре. Знакомство с шаром и сферой. Построение куба по заданным размерам. Цилиндр. Шар. Конус. Прямоугольный параллелепипед. Работа с чертежом. | | |
| 4 | Осевая симметрия. Геометрический ребус. Черчение оси симметрии на изображенных рисунках. Рисование рисунка, симметричного относительно оси. Черчение фигур, имеющих 1, 2, 3, 4....бесконечное число осей симметрии. Черчение геометрических фигур. имеющих 1, 2, 3, 4, … бесконечное число осей симметрии. | 4 | |
| 5 | Практическая работа 1 «Изготовление модели куба сплетением из трех полосок». Практическая работа 2 «Изготовление модели платяного шкафа». Практическая работа 3 «Изготовление модели гаража». Практическая работа «Изготовление «карандашницы». Практическая работа 5 «Изготовление модели асфальтного катка». | 11 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

Программа разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, а также Программой воспитания, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего, основного общего и среднего общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник первым уроком. Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

**2023-2024 учебный год**

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации – главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность — качество настоящего человека,

способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, – замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

− День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытноисследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

− День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

− Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

− День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю.А. Гагарин; первый выход в открытый космос – А.А. Леонов; самый длительный полёт в космосе – Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

− Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний

месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

− День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля – день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк – помним, любим, гордимся («День памяти»).

− День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

− День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

− День учителя (5 октября). Учитель – важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

− День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама – человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические

театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К.С. Станиславский – великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А.С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н.В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

**2024-2025 учебный год**

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённость, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни,

умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра). Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтёрство – возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные

средства массовой информации.

ень студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и

уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностные результаты**

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **ПРЕДМЕТНЫХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного

русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в

российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**2022-2023 учебный год**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | День знаний | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 2. | Наша страна – Россия | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 3. | 165-летие со дня рождения К.Э. Циолковского | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 4. | День пожилых людей | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 5. | День учителя | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 6. | День отца | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 7. | День музыки | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 8. | Россия – мировой лидер атомной отрасли | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 9. | День народного единства | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 10. | Мы разные, мы вместе | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 11. | День матери | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 12. | Символы России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 13. | Волонтеры России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 14. | День Конституции | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 15. | День Героев Отечества | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 16. | Новый год. Семейные праздники и мечты | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 17. | Светлый праздник Рождества | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 18. | Прорыв блокады Ленинграда | | |
| 19. | Медиа грамотность и цифровая гигиена | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 20. | Движение первых | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 21. | День российской науки | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 22. | Россия в мире | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 23. | День защитника Отечества | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 24. | Традиционные семейные ценности | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 25. | Год педагога и наставника | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 26. | С.В. Михалков. 220 лет со дня рождения | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 27. | День соединения Крыма с Россией | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 28. | День театра. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 29. | День земли | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 30. | День космонавтики. Мы первые! | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 31. | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 32. | День труда. Мир профессий | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 33. | День победы. Бессмертный полк | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 34. | День детских общественных объединений | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| | **Общее количество часов** | 34 | |

**2023-2024 учебный год**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | День знаний | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 2. | Там, где Россия | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 3. | Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 4. | Избирательная система России (30 лет ЦИК) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 5. | День учителя (советники по воспитанию) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 6. | О взаимоотношениях в коллективе | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 7. | По ту сторону экрана. 115 лет кино в России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 8. | День спецназа | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 9. | День народного единства | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 10. | Россия: взгляд в будущее. Технологический суверенитет / цифровая экономика / новые профессии | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 11. | О взаимоотношениях в семье (День матери) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 12. | Что такое Родина? | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 13. | Мы вместе | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 14. | Главный закон страны | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 15. | Герои нашего времени | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 16. | Новый год – традиции праздника разных народов России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 17. | От А до Я. 450 лет "Азбуке" Ивана Фёдорова | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 18. | Налоговая грамотность | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 19. | Непокоренные | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 20. | Союзники России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 21. | Менделеев. 190 лет со дня рождения | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 22. | День первооткрывателя | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 23. | День защитника Отечества | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 24. | Как найти свое место в обществе? | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 25. | Всемирный фестиваль молодежи | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 26. | Первым делом самолеты… О гражданской авиации | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 27. | Крым. Путь домой | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 28. | Россия – здоровая держава | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 29. | Цирк! Цирк! Цирк! | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 30. | «Вижу Землю» | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 31. | 215 лет со дня рождения Н.В. Гоголя | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 32. | Экологическое потребление | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 33. | Труд крут! | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 34. | Урок памяти | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
|  | Общее количество часов | 34 |  |

**2024-2025 учебный год**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Образ будущего.  Ко Дню знаний | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 2. | Век информации.  120 лет Информационному агентству России ТАСС | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 3. | Дорогами России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 4. | Путь зерна | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 5. | День учителя | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 6. | Легенды о России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 7. | Что значит быть взрослым? | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 8. | Как создать крепкую семью. День отца | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 9. | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 10. | Твой вклад в общее дело | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 11. | С заботой к себе и | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | окружающим | | |
| 12. | День матери | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 13. | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 14. | День Героев Отечества | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 15. | Как пишут законы? | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 16. | Одна страна – одни традиции | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 17. | День российской печати | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 18. | День студента | | |
| 19. | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 20. | Бизнес и технологическое предпринимательство | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 21. | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 22. | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 23. | Арктика – территория развития | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 24. | Международный женский день | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 25. | Массовый спорт в России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 26. | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 27. | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 28. | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 29. | Герои космической отрасли | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 30. | Гражданская авиация России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 31. | Медицина России | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 32. | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 33. | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| 34. | Жизнь в Движении | 1 | https://razgovor.edsoo.ru/ |
| | **Общее количество часов** | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ «ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ»
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1 КЛАСС

Раздел «Профессии, связанные с природой». Введение в тему. Путешествие в мир профессий сельского хозяйства. У бабушки в деревне. Ловись рыбка. Труженики леса. Хлеб – всему голова. Профессия овощевод. Знакомьтесь с агронома. Профессия цветовод. Все работы хороши, выбирай на вкус.

Раздел «Профессии наших мам». Экскурсия по магазину. Кто работает в библиотеке? Весёлая портняжка. Расти здоровым. Я в учителя пойду. Кухонный переполох. Причёски такие разные. Профессии наших мам. Кем быть?

Раздел «Профессии наших пап». Строим вместе дом. У кого мастерок, у кого молоток. Весёлый мастерок. Профессия водитель. Осторожно огонь. Я б в спасатели пошёл пусть меня научат. Профессия шахтёр. Все профессии нужны, все профессии важны.

Раздел «Профессии, связанные с путешествиями». Куда уходят поезда. Высоко в облаках. Космическое путешествие. Морское путешествие. На арене цирка. Профессии наших родителей. Кем быть? Каким быть? Профессиоведческий турнир.

### 2 КЛАСС

Раздел «Мир профессий». Многообразие мира профессий. Исследование «Многообразие рабочих профессий».

Раздел «Профессии, связанные с природой». Садовник, дворник. Мастер-цветовод. Знакомьтесь с агрономом. Профессия флорист. Профессия овощевод.

Раздел «Профессии, которые нас охраняют». Охранник. Полицейский. Пожарный. Военный. Профессия «Следователь». Следствие ведут второклассники! Разведчик. Летчик. Водолаз.

Раздел «Профессии, которые нас лечат». Врач скорой помощи. Детский врач – педиатр. Зубной врач. Кто лечит наши глаза. ЛОР- 3 волшебные буквы. Врач хирург.

Раздел «Профессии в школе. Профессия – учитель. Профессия – воспитатель. Как помогает логопед. Профессия – библиотекарь. Школьная столовая. Почему в кабинете так чисто? Школьный доктор. Создание странички портфолио – «Труд в почете любой».

### 3 КЛАСС

Раздел «Представление о труде взрослых». Представление о труде взрослых. Вот у Коли, например, мама – милиционер. «Мама – лётчик? Что ж такого?» Имеет ли значение пол человека для выбора и обретения профессии. Оформление странички портфолио «Профессия мамы и папы».

Раздел «Кем работают мои родные?». Кем работают мои родные? Кем работают(ли) бабушки и дедушки? Сочинение «Трудовая гордость моей семьи». Исследование трудовой истории моей семьи. Оформление страницы портфолио. Семейные династии. Оформление фото-картиночной странички портфолио по теме: «Семейные династии».

Раздел «Эволюция профессий». Эволюция профессий – как меняются условия труда и трудовые обязанности в век прогресса. Как рождаются новые профессии. Исчезают ли профессии? Как приобрести профессию? «Я бы в летчики пошел – пусть меня научат…»

Раздел «Сложности выбора профессии». Сложности выбора профессии. Книгу переворошив, намотай себе на ус - все работы хороши, выбирай на вкус! В. Маяковский «Кем быть?». Сочинение-эссе «Какой профессией я смог(ла) бы овладеть?». Подготовка презентации «Все профессии важны – все профессии нужны!

4 класс

Раздел «В гостях у своего «Я». В гостях у своего «Я». Мое «Я» в гостях у других «Я». Великая радость – работа. «Быть нужным людям…». Сочинение-рассуждение «Самая нужная профессия». Характер и выбор профессии.

Раздел «Правила выбора профессии». Правила выбора профессии. Творческий проект «Моя будущая профессия». Представление о себе и проблема выбора профессии. «Секреты» выбора профессии («хочу», «могу», «надо»). Как готовить себя к будущей

профессии. Оформление странички портфолио «Кем быть?», «Каким быть?». Сочинение «… – это призвание!».

Раздел «Профессии, без которых не обойтись». Профессии, без которых не обойтись. Исследование «Необычная творческая профессия». Исследование «Мои земляки в мире творческих профессий».

Раздел «Мир профессий». Проект «Я и мир профессий». Защита «Профессионального портфолио». Итоговая конференция «Мир профессий».

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

занятия – игры;
практические занятия;
экскурсии;
деловые беседы;
профориентационные игры;
проекты;
встречи с представителями профессий.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ изучения курса «Все работы хороши»» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе

информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

понимать взаимосвязь природной, социальной среды и профессий людей, проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения

*3) Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

называть профессии членов своей семьи;

иметь представления о профессиях, связанных с природой и путешествиями;

приобретать навыки совместного труда;

проявлять уважение к любой профессиональной деятельности.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

понимать важность и необходимость труда в жизни человека;

ориентироваться на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях;

иметь общее представление о мире профессий, их социальном значении;

позитивно относиться к труду, как базовой ценности общества.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

иметь общее представление о мире профессий, их социальном значении;

иметь представление об условиях труда в определённых профессиональных областях;

характеризовать группы профессий определенных областей;

иметь представление о «женских» и «мужских» профессиях.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

иметь представления об основных сферах профессиональной деятельности человека;

уметь называть основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

узнавать предприятия и учреждения своего города;

обосновывать значение профессии в жизни общества;

переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на конкретные жизненные ситуации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Введение в тему. | 1 | |
| 1 | Раздел «Профессии, связанные с природой» | 10 | |
| 2 | Раздел «Профессии наших мам» | 7 | |
| 3 | Раздел «Профессии наших пап» | 8 | |
| 4 | Раздел «Профессии, связанные с путешествиями» | 7 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Раздел «Мир профессий» | 3 | |
| 2 | Раздел «Профессии, связанные с природой» | 5 | |
| 3 | Раздел «Профессии, которые | 7 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | нас охраняют» | | |
| 4 | Раздел «Профессии, которые нас лечат» | 8 | |
| 5 | Раздел «Профессии в школе» | 8 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Раздел «Представление о труде взрослых» | 7 | |
| 2 | Раздел «Кем работают мои родные?» | 9 | |
| 3 | Раздел «Эволюция профессий» | 7 | |
| 4 | Раздел «Сложности выбора профессии» | 11 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Раздел «В гостях у своего «Я» | 9 | |
| 2 | Раздел «Правила выбора профессии» | 12 | |
| 3 | Раздел «Профессии, без которых не обойтись» | 9 | |
| 4 | Раздел «Мир профессий» | 4 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1 КЛАСС

Тема 1. Математика – это интересно

Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3 × 3 клетки).

Тема 2. Танграм: древняя китайская головоломка

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.

Тема 3. Путешествие точки

Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

Тема 4. Игры с кубиками

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

Тема 5. Танграм: древняя китайская головоломка

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 6. Волшебная линейка

Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.

Тема 7. Праздник числа 10

Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

Тема 8. Конструирование многоугольников из деталей танграма

Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 9. Игра-соревнование «Весёлый счёт»

Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.

Тема 10. Игры с кубиками

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

Тема 11. Конструкторы «Лего»

Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.

Тема 12. Лего – конструирование

Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.

Тема 13. Весёлая геометрия

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Тема 14. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».

Тема 15. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 16. Конструирование на «спичках»

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 17. Задачи-смекалки

Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов

решения.

Тема 18. Прятки с фигурами

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре».

Тема 19. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание в пределах 20».

Тема 20. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 21. Математическая карусель

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 22. Занимательная математика

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 23. Уголки

Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.

Тема 24. Игра в магазин. Монеты

Сложение и вычитание в пределах 20.

Тема 25. Конструирование фигур из деталей танграма

Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 26. Игры с кубиками

Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.

Тема 27. Математическое путешествие

Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий — вычитает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу.

1-й раунд: 10 – 3 = 7 7 + 2 = 9 9 – 3 = 6 6 + 5 = 11 2-й раунд: 11 – 3 = 8 и т. д.

Тема 28. Математические игры

«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками».

Тема 29. Секреты задач

Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.

Тема 30. Математическая карусель

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 31. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 32. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».

Тема 33. Математический КВН.

**2 КЛАСС**

Тема 1. «Удивительная снежинка»

Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия»1.

Тема 2. Крестики-нолики

Игра «Крестики-нолики» и конструктор «Танграм»

Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).

Тема 3. Математические игры

Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».

Тема 4. Прятки с фигурами

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.

Тема 5. Секреты задач

Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.

Темы 6. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 7. Геометрия на «спичках»

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 8. Геометрический калейдоскоп

Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.

Тема 9. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 10. «Шаг в будущее»

Конструкторы: «Спички», «Полимино» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».

Тема 11. Геометрия вокруг нас

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Тема 12. Путешествие точки

Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

Тема 13. «Шаг в будущее»

Конструкторы: «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.

Тема 14. Тайны окружности

Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Тема 15. Математическое путешествие

Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются.

1-й раунд: 34 – 14 = 20 20 + 18 = 38 38 – 16 = 22 22 + 15 = 37

Тема 16. «Новогодний серпантин»

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 17. «Математические головоломки»

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 18. Математические игры

Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100».

Тема 19. «Часы нас будят по утрам…»

Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками. Конструктор «Часы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 20. Геометрический калейдоскоп

Задания на разрезание и составление фигур.

Тема 21. Головоломки

Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.

Тема 22. Секреты задач

Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.

Тема 23. «Что скрывает сорока?»

Решение и составление ребусов, содержащих числа: ви3на, 100 л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.

Тема 24. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 25. Дважды два — четыре

Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения»1. Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.

Тема 26. Дважды два — четыре

Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 27 Математические игры.

Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 28. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 29. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 30. Составь квадрат

Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей.

Тема 31. Мир занимательных задач

Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «о волке, козе и капусте».

Тема 32. Занимательная математика.

Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания.

Тема 33. Математические фокусы

Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом

шахматного коня).

Тема 34. Математическая эстафета

Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»).

**3 КЛАСС**

Тема 1. Интеллектуальная разминка

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

Тема 2. «Числовой» конструктор

Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, … , 90; 3) 100, 200, 300, 400, … , 900.

Тема 3. Геометрия вокруг нас

Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.

Тема 4. Волшебные переливания

Задачи на переливание.

Тема 5. В царстве смекалки

Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 6. Нестандартные задачи.

Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 7. «Шаг в будущее»

Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой»

и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 8. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.

Тема 9. Геометрия на «спичках».

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.

Тема 10. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 11. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 12. Решение нестандартных задач.

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 13. Математические фокусы

Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4, … , 15.

Тема 14. Математические игры

Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).

Тема 15. Секреты чисел

Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.

Тема 16. Математическая копилка

Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.

Тема 17. Математическое путешествие

Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль.

1-й раунд: 640 – 140 = 500 500 + 180 = 680 680 – 160 = 520 520 + + 150= 670

Тема 18. Выбери маршрут

Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-герои и др.

Тема 19. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 20. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 21. Математика вокруг нас.

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 22. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

Тема 23. Геометрический калейдоскоп

Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения

на части; заданного в уменьшенном масштабе.

Тема 24. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 25. Разверни листок

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

Тема 26. От секунды до столетия

Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки?

Тема 27. Это загадочное время.

Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.

Тема 28. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).

Тема 29. Конкурс смекалки

Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.

Тема 30. Это было в старину

Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач.

Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»

Тема 31. Математические фокусы

Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.

Тема 32. Энциклопедия математических развлечений

Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).

Тема 33. Занимательная математика

Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).

Тема 34. Математический лабиринт

Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон.

**4 КЛАСС**

Тема 1. Интеллектуальная разминка

Решение олимпиадных задач.

Тема 2. Числа-великаны

Как велик миллион? Что такое гугл?

Тема 3. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

Тема 4. Кто что увидит?

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

Тема 5. Римские цифры

Занимательные задания с римскими цифрами.

Тема 6. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).

Тема 7. Секреты задач

Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).

Тема 8. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 9. Математический марафон

Тема 10. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 11. Геометрия на спичках.

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 12. Выбери маршрут

Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.

Тема 13. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 14. Математические фокусы

«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 + 10; 12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.

Тема 15. Занимательное моделирование

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела».

Тема 16. Мы – модельеры.

Моделирование из проволоки.

Тема 17. Создание объёмных фигур.

Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Тема 18. Математическая копилка

Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.

Тема 19. Какие слова спрятаны в таблице?

Поиск в таблице (9 × 9) слов, связанных с математикой.

Тема 20. «Математика — наш друг!»

Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Тема 21. Решай, отгадывай, считай

Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.

Тема 22. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 23. Решение нестандартных задач.

Тема 24. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).

Тема 25. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы.

Тема 26. Решение нестандартных задач.

Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.

Тема 27. Математические фокусы

Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»

Тема 28. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 29. Математические головоломки.

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 30. Блиц-турнир по решению задач

Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.

Тема 31. Математическая копилка

Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач.

Тема 32. Геометрические фигуры вокруг нас

Поиск квадратов в прямоугольнике 2 ×5 см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру?

(Работа с набором «Танграм».)

Тема 33. Математический лабиринт

Интеллектуальный марафон.

Тема 34. Математический праздник

Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число».

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

математические игры;

лего-конструирование;

моделирование;

интеллектуальный марафон;

тематические праздники, конкурсы, выставки;

проекты;

исследование.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты изучения курса «Занимательная математика» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Универсальные познавательные учебные действия:

*1) Базовые логические действия:*

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проявлять способность ориентироваться в учебном материале курса;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*3) Работа с информацией:*

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

*1) Самоорганизация:*

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей

преодоления ошибок;

*3) Самооценка:*

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

решать нестандартные и занимательные задачи в одно действие на сложение и вычитание;

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

конструировать фигуры из деталей танграма;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию;

решать и составлять ребусы, заполнять числовые кроссворды (судоку)

### 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

решать нестандартные и занимательные задачи в одно-два действия;

различать и называть геометрические фигуры;

конструировать многоугольники из заданных элементов танграм;

конструировать геометрические фигуры из спичек;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,

заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

решать и составлять ребусы, содержащие числа;

решать олимпиадные задачи.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач старинные меры длины и массы;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира;

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;

решать и составлять ребусы, содержащие числа;

заполнять числовые кроссворды (какуро);

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

решать задачи со многими возможными решениями;

конструировать многоугольники из деталей танграма.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

решать практические задачи со многими возможными решениями, с недостающими данными, с избыточным составом условия; задачи на доказательство;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

конструировать ход решения математической задачи;

рещать олимпиадные задачи;

выполнять занимательное моделирование из развёрток, из проволоки;

заполнять числовые кроссворды (судоку, какуро);

конструировать многоугольники из деталей танграма.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Математика — это интересно | 1 | |
| 2 | Танграм: древняя китайская головоломка | 1 | |
| 3 | Путешествие точки | 1 | |
| 4 | Игры с кубиками | 1 | |
| 5 | Танграм: древняя китайская головоломка | 1 | |
| 6 | Волшебная линейка | 1 | |
| 7 | Праздник числа 10 | 1 | |
| 8 | Конструирование многоугольников из деталей танграма | 1 | |
| 9 | Игра – соревнование «Весёлый счёт» | 1 | |
| 10 | Игры с кубиками | 1 | |
| 11 | Конструкторы лего | 1 | |
| 12 | Лего – конструирование | 1 | |
| 13 | Весёлая геометрия | 1 | |
| 14 | Математические игры «Математическое царство», «Домики» | 1 | |
| 15 | Конструирование на «спичках» | 1 | |
| 16 | Спичечный конструктор | 1 | |
| 17 | Задачи – смекалки | 1 | |
| 18 | Прятки с фигурами | 1 | |
| 19 | Математические игры «Математические шагословы», «Математические бусы». | 1 | |
| 20 | Числовые головоломки | 1 | |
| 21 | Математическая карусель | 1 | |
| 22 | Занимательная математика | 1 | |
| 23 | Уголки | 1 | |
| 24 | Игра в магазин. Монеты. | 1 | |
| 25 | Конструирование фигур из деталей танграма. | 1 | |
| 26 | Игры с кубиками. | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 27 | Математическое путешествие. | 1 | |
| 28 | Математические игры «Математический бег», «гусеница» | 1 | |
| 29 | Секреты задач | 1 | |
| 30 | Математическая карусель | 1 | |
| 31 | Числовые головоломки | 1 | |
| 32 | Математический штурм | 1 | |
| 33 | Математический КВН | 1 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | «Удивительная снежинка» | 1 | |
| 2 | Крестики – нолики | 1 | |
| 3 | Математический турнир | 1 | |
| 4 | Прятки с фигурами | 1 | |
| 5 | Секреты задач | 1 | |
| 6 | «Спичечный» конструктор | 1 | |
| 7 | Геометрия на «спичках» | 1 | |
| 8 | Геометрический калейдоскоп | 1 | |
| 9 | Числовые головоломки | 1 | |
| 10 | «Шаг в будущее» | 1 | |
| 11 | Геометрия вокруг нас | 1 | |
| 12 | Путешествие точки | 1 | |
| 13 | «Шаг в будущее» | 1 | |
| 14 | Тайны окружности | 1 | |
| 15 | Математическое путешествие | 1 | |
| 16 | «Новогодний серпантин» | 1 | |
| 17 | Математические головоломки | 1 | |
| 18 | Математические игры | 1 | |
| 19 | «Часы нас будят по утрам…» | 1 | |
| 20 | Геометрический калейдоскоп | 1 | |
| 21 | Головоломки | 1 | |
| 22 | Секреты задач | 1 | |
| 23 | «Что скрывает сорока?» | 1 | |
| 24 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 25 | Дважды два - четыре | 1 | |
| 26 | Дважды два - четыре | 1 | |
| 27 | Математические игры «Назови соседа», «Не зевай!» | 1 | |
| 28 | В царстве смекалки | 1 | |
| 29 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 30 | Составь квадрат | 1 | |
| 31 | Мир занимательных задач | 1 | |
| 32 | Занимательная математика | 1 | |
| 33 | Математические фокусы | 1 | |
| 34 | Математическая эстафета | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 2 | «Числовой» конструктор | 1 | |
| 3 | Геометрия вокруг нас | 1 | |
| 4 | Волшебные переливания | 1 | |
| 5 | В царстве смекалки | 1 | |
| 6 | Нестандартные задачи | 1 | |
| 7 | «Шаг в будущее» | 1 | |
| 8 | «Спичечный» конструктор | 1 | |
| 9 | Геометрия на «спичках» | 1 | |
| 10 | Числовые головоломки | 1 | |
| 11 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 12 | Решение нестандартных задач | 1 | |
| 13 | Математические фокусы | 1 | |
| 14 | Математические игры «Помоги спрятаться!», «Собери созвездие» | 1 | |
| 15 | Секреты чисел | 1 | |
| 16 | Математическая копилка | 1 | |
| 17 | Математическое путешествие | 1 | |
| 18 | Выбери маршрут | 1 | |
| 19 | Числовые головоломки | 1 | |
| 20 | В царстве смекалки | 1 | |
| 21 | Математика вокруг нас | 1 | |
| 22 | Мир занимательных задач | 1 | |
| 23 | Геометрический калейдоскоп | 1 | |
| 24 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 25 | Разверни листок | 1 | |
| 26 | От секунды до столетия | 1 | |
| 27 | Это загадочное время | 1 | |
| 28 | Числовые головоломки | 1 | |
| 29 | Конкурс смекалки | 1 | |
| 30 | Это было в старину | 1 | |
| 31 | Математические фокусы | 1 | |
| 32 | Энциклопедия математических развлечений | 1 | |
| 33 | Занимательная математика | 1 | |
| 34 | Математический лабиринт | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 2 | Числа – великаны | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 3 | Мир занимательных задач | 1 | |
| 4 | Кто что увидит? | 1 | |
| 5 | Римские цифры | 1 | |
| 6 | Числовые головоломки | 1 | |
| 7 | Секреты задач | 1 | |
| 8 | В царстве смекалки | 1 | |
| 9 | Математический марафон | 1 | |
| 10 | «Спичечный» конструктор | 1 | |
| 11 | Геометрия на «спичках» | 1 | |
| 12 | Выбери маршрут | 1 | |
| 13 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 14 | Математические фокусы | 1 | |
| 15 | Занимательное моделирование | 1 | |
| 16 | Мы – модельеры | 1 | |
| 17 | Создание объёмных фигур | 1 | |
| 18 | Математическая копилка | 1 | |
| 19 | Какие слова спрятаны в таблице? | 1 | |
| 20 | «Математика – наш друг!» | 1 | |
| 21 | Решай, отгадывай, считай | 1 | |
| 22 | В царстве смекалки | 1 | |
| 23 | Решение нестандартных задач | 1 | |
| 24 | Числовые головоломки | 1 | |
| 25 | Мир занимательных задач | 1 | |
| 26 | Решение нестандартных задач | 1 | |
| 27 | Математические фокусы | 1 | |
| 28 | Интеллектуальная разминка | 1 | |
| 29 | Математические головоломки | 1 | |
| 30 | Блиц – турнир по решению задач | 1 | |
| 31 | Математическая копилка | 1 | |
| 32 | Геометрические фигуры вокруг нас | 1 | |
| 33 | Математический лабиринт | 1 | |
| 34 | Математический праздник | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# МИР СЛОВ
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**
**1 КЛАСС**

В мире безмолвия и неведомых звуков. Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

В Страну Слов. Первые встречи. Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

К тайнам волшебных слов. Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Выбор друзей в Стране Слов. Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

К несметным сокровищам Страны Слов. Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Чудесные превращения слов. Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

В гости к Алфавиту. Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

К тайнам звуков и букв. Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Встреча с Радугой. Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

В Страну Говорящих Скал. Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова».

В глубь веков на Машине времени. Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

В Королевстве Ошибок. Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций».

В Страну Слогов. Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Неожиданная остановка в пути. Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи».

В удивительном городе Неслове. Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток

Чудеса в Стране Слов. Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

К словам разнообразным, одинаковым, но разным. Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

На карнавале слов. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

В театре близнецов. Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Конкурс знающих. Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами

Новое представление. Инсценировка отрывка из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Необычный урок. Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ

учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами

Следопыты развлекают детей. «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов

В Клубе весёлых человечков. Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

К словам – родственникам. Почему их так назвали? Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов. Работа с разными источниками информации. (Интернет, энциклопедия.)

Полёт в будущее. Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов

**2 КЛАСС**

В глубь веков на Машине времени. Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов

В Королевстве Ошибок. Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

В Страну Слогов. Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Неожиданная остановка в пути. Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

В удивительном городе Неслове. Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток

Чудеса в Стране Слов. Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

К словам разнообразным, одинаковым, но разным. Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

На карнавале слов. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

В театре близнецов. Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Конкурс знающих. Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Новое представление. Инсценировка отрывка из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Необычный урок. Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Следопыты развлекают детей. «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов

В Клубе весёлых человечков. Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

К словам – родственникам. Почему их так назвали? Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя).

В «музее» древних слов

Полёт в будущее. Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Как обходились без письма? Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Древние письмена. Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки

Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Меня зовут Фонема. Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Для всех ли фонем есть буквы? Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения

Тайны фонемы. Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Опасные согласные. Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?»

Итоговое занятие. Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов.

**3 КЛАСС**

На сцене гласные. Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

«Фонемы повелевают буквами». Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Ваши старые знакомые. Практическое занятие. Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Правила о непроизносимых согласных. Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Волшебное средство – «самоинструкция». Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Память и грамотность. Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Строительная работа морфем. «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Где же хранятся слова? Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями

Поговорим обо всех приставках сразу. Игры с приставками. Много ли на свете

приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Слова – «родственники». Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Кто командует корнями? Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл

«Не лезьте за словом в карман!» Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения

«Пересаженные» корни. Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа со словарем. Тренировочные упражнения.

Как обходились без письма? Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Древние письмена Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки

Как возникла наша письменность? Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит

Меня зовут Фонема. Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б. Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеева «Путаница».

Для всех ли фонем есть буквы? Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б. Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры

«Ошибкоопасные» места. «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тайны фонемы. Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Опасные согласные. Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов

На сцене гласные. Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

«Фонемы повелевают буквами». Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но … не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Итоговое занятие. Олимпиада.

**4 КЛАСС**

Сказочное царство слов. Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Пословицы и поговорки. Пословица – это мудрое народное изречение. Чему учат пословицы? Роль пословиц в речи. Подготовка и проведение устного журнала «Пословица – всем углам помощница».

Слова. Лексическое значение слов. Углубление знаний о лексическом значении слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка.

Заимствованные слова. Беседа о заимствованных словах. Применение их в нашей речи. Игра-анимация «Угадай слово»

Многозначные слова. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Прямое и переносное значение слова. Особенности прямого и переносного значения слов.

Чудесные превращения слов. Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Буква заблудилась». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ-загадка.

Путешествие по прошлому. Устаревшие слова. Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Путешествие в настоящем. Новые слова в русском языке. Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

По страницам русской истории. Знакомство с фразеологизмами. Как они возникли. Для чего они служат. Умение находить их в тексте.

Крылатые слова. Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

В стране Сочинителей. Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Празднуем, творим и играем. Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Загадочные и незаменимые ъ и ь знаки. Повторять изученные орфограммы, знать случаи правописания разделительные ъ и ь знаки. Работа со сказками и рассказами о ь и ъ знаках. Составление весёлых рифм.

Вспомним правила о непроизносимых согласных. Беседа о непроизносимых согласных. Игра «Определите, нужны ли в предложенных вам словах буквы Л или В».

Удвоенные согласные. Повторение о правописании удвоенных согласных. Игра «Зоркий глаз». Тренировочные упражнения. Игра «Запомни и напиши».

Ошибкоопасные места. «Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

В стране сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши. Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща,. Тренировочные упражнения.

Всё про чк, чн, чт, нч, рщ…Беседа о правописании. Игры со словами с сочетаниями чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Суффикс-консультант. Беседа о суффиксах, их значении. Рассказ учителем сказки о суффиксе- ся. Тренировочные упражнения.

Трудные случаи правописания корней. Звонкие и глухие, непроизносимые, удвоенные, чередующиеся. Проверяемые и непроверяемые.

Друзья корней – приставки. Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения.

Четыре времени года. Зима. Весна. Осень. Лето. Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси. О.Д. Ушакова.

«Этимологический словарик школьника». Загадки, пословицы, поговорки.

Имя Существительное-часть страны речи. Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Этимологическое значение слова- существительное. Грамматические сказки и рассказы о существительном. Разгадывание чайнворда и ребусов.

Прилагается ли прилагательное? Скромные просители. Разработка проектов. Морфологическая задачка. Интеллектуальный тренинг. Игра «Узнай предмет по его признакам».

Его величество – Глагол! Сказка о глаголе «Глагол и его друзья». Разработка проектов. Игра «Перепутаница».

Роль местоимений в нашей речи. «Первый заместитель Существительного» Почему о нём так говорят. Беседа о местоимениях. Игра «Заказ»

Служебные части речи. Сравнение как метод исследования. Разработка проектов. Морфологическая задачка. Интеллектуальный тренинг.

Урок-игра: «Части речи все нужны! Части речи все важны!» Проверка знаний по русскому языку.

Урок-игра «Мой любимый и могучий русский язык». Проверка знаний по русскому языку.

Проектная деятельность. Защита проектов по правописанию. Презентация и защита проектов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Мир слов» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и

самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса «Мир слов» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа

предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной за-ачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки;

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударе-нием), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 20 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

находить в орфографическом словаре написание нужного слова;

узнавать синонимы и антонимы

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без

транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей

речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3 го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: не-проверяемые гласные

и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого зна-ка в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | В мире безмолвия и неведомых звуков. | 1 | |
| 2 | В страну слов. Первые встречи. | 1 | |
| 3 | К тайнам волшебных слов. | 1 | |
| 4 | Загадки, стихи, рассказы о волшебных словах | 1 | |
| 5 | Выбор друзей в Стране Слов | 1 | |
| 6 | К несметным сокровищам Страны Слов. | 1 | |
| 7 | Чудесные превращения слов. | 1 | |
| 8 | В гости к Алфавиту. | 1 | |
| 9 | Знакомство с орфографическим словарём | 1 | |
| 10 | К тайнам звуков и букв. | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 11 | Встреча с Радугой. | 1 | |
| 12 | В Страну Говорящих Скал. | 1 | |
| 13 | В глубь веков на Машине времени. | 1 | |
| 14 | В Королевстве ошибок. | 1 | |
| 15 | В Страну Слогов. | 1 | |
| 16 | Неожиданная остановка в пути. | 1 | |
| 17 | В удивительном городе Неслове. | 1 | |
| 18 | Чудеса в Стране Слов. Многозначные слова | 1 | |
| 19 | Слова-синонимы | 1 | |
| 20 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | 1 | |
| 21 | На карнавале слов. | 1 | |
| 22 | Слова-омофоны | 1 | |
| 23 | В Театре близнецов. | 1 | |
| 24 | Конкурс знающих. | 1 | |
| 25 | Новое представление. | 1 | |
| 26 | Необычный урок. | 1 | |
| 27 | Следопыты развлекают гостей. | 1 | |
| 28 | В Клубе весёлых человечков. | 1 | |
| 29 | К словам – родственникам. | 1 | |
| 30 | Работа со словообразовательным словарём | 1 | |
| 31 | Экскурсия в прошлое. | 1 | |
| 32 | Полёт в будущее. | 1 | |
| 33 | Итоговое занятие. | 1 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | В глубь веков на Машине времени. | 1 | |
| 2 | В Королевстве ошибок. | 1 | |
| 3 | В Страну Слогов. | 1 | |
| 4 | Неожиданная остановка в пути. Деление слов на слоги. | 1 | |
| 5 | В удивительном городе Неслове. | 1 | |
| 6 | Чудеса в Стране Слов. | 1 | |
| 7 | Многозначные слова | 1 | |
| 8 | К словам разнообразным, одинаковым, но разным. | 1 | |
| 9 | На карнавале слов. | 1 | |
| 10 | Игры со словами-омофонами | 1 | |
| 11 | В Театре близнецов. | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 12 | Конкурс знающих. Игры с омонимами, омофонами. | 1 | |
| 13 | Новое представление. Слова-синонимы | 1 | |
| 14 | Необычный урок. Слова-антонимы | 1 | |
| 15 | Следопыты развлекают гостей. Загадки, игры, пословицы с антонимами. | 1 | |
| 16 | В Клубе весёлых человечков. Игра в омонимы. | 1 | |
| 17 | К словам – родственникам. Почему их так назвали? | 1 | |
| 18 | Работа со словообразовательным словарём | 1 | |
| 19 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 | |
| 20 | Полёт в будущее. Слова-неологизмы. | 1 | |
| 21 | Как обходились без письма? | 1 | |
| 22 | Древние письмена. | 1 | |
| 23 | Как возникла наша письменность? | 1 | |
| 24 | Меня зовут Фонема. | 1 | |
| 25 | Игры с фонемами | 1 | |
| 26 | Для всех ли фонем есть буквы? | 1 | |
| 27 | Звонкие и глухие одиночки | 1 | |
| 28 | Ошибкоопасные места. | 1 | |
| 29 | Тренировочные упражнения на формирование орфографической зоркости | 1 | |
| 30 | Тайны фонемы. | 1 | |
| 31 | Опасные согласные. | 1 | |
| 32 | Игра «Опасные соседи» | 1 | |
| 33 | Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. | 1 | |
| 34 | Итоговое занятие. | 1 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | На сцене гласные | 1 | |
| 2 | «Фонемы повелевают буквами» | 1 | |
| 3 | Ваши старые знакомые Игры со словами с сочетаниями жи-ши, ча-ща.чу-щу, чк, чн | 1 | |
| 4 | Правила о непроизносимых | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | согласных | | |
| 5 | Тренировочные упражнения | 1 | |
| 6 | Волшебное средство – «самоинструкция». | 1 | |
| 7 | Тренировочные упражнения | 1 | |
| 8 | Память и грамотность | 1 | |
| 9 | Строительная работа морфем | 1 | |
| 10 | Где же хранятся слова? Работа со словарями | 1 | |
| 11 | Поговорим обо всех приставках сразу. | 1 | |
| 12 | Игры с приставками | 1 | |
| 13 | Коварная приставка с- | 1 | |
| 14 | Слова – «родственники». | 1 | |
| 15 | Кто командует корнями? | 1 | |
| 16 | Чередование гласных в корне | 1 | |
| 17 | «Не лезьте за словом в карман!» | 1 | |
| 18 | Изменяем форму слова | 1 | |
| 19 | «Пересаженные» корни. | 1 | |
| 20 | Как обходились без письма? | 1 | |
| 21 | Древние письмена. | 1 | |
| 22 | Как возникла наша письменность? | 1 | |
| 23 | Меня зовут Фонема. | 1 | |
| 24 | Фонемы гласные и согласные | 1 | |
| 25 | Для всех ли фонем есть буквы? | 1 | |
| 26 | Звонкие и глухие «двойняшки» Звонкие и глухие «одиночки» | 1 | |
| 27 | «Ошибкоопасные» места. | 1 | |
| 28 | Тренировочные упражнения | 1 | |
| 29 | Тайны фонемы. | 1 | |
| 30 | Опасные согласные. | 1 | |
| 31 | Тренировочные упражнения «Кто последний» | 1 | |
| 32 | На сцене гласные. | 1 | |
| 33 | «Фонемы повелевают буквами» | 1 | |
| 34 | Итоговое занятие | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Сказочное царство слов | 1 | |
| 2 | Пословицы и поговорки | 1 | |
| 3 | Лексическое значение слов. | 1 | |
| 4 | Знакомство с толковыми словарями русского языка. | 1 | |
| 5 | Заимствованные слова | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 6 | Многозначные слова. | 1 | |
| 7 | Работа с толковыми словарями. | 1 | |
| 8 | Прямое и переносное значение слова. | 1 | |
| 9 | Чудесные превращения слов. | 1 | |
| 10 | Путешествие по прошлому. Устаревшие слова. | 1 | |
| 11 | Путешествие в настоящем. Неологизмы. | 1 | |
| 12 | По страницам русской истории. Фразеологизмы. | 1 | |
| 13 | Крылатые слова. | 1 | |
| 14 | В стране Сочинителей. | 1 | |
| 15 | Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. | 1 | |
| 16 | Празднуем, творим, играем. | 1 | |
| 17 | Загадочные и незаменимые ъ и ь знаки. | 1 | |
| 18 | Вспомним правила о непроизносимых согласных. | 1 | |
| 19 | Удвоенные согласные. | 1 | |
| 20 | Ошибкоопасные места. | 1 | |
| 21 | В стране сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши. | 1 | |
| 22 | Всё про чк, чн, чт, нч, рщ… | 1 | |
| 23 | Суффикс-консультант. | 1 | |
| 24 | Трудные случаи написания корней. | 1 | |
| 25 | Друзья корней-приставки. | 1 | |
| 26 | Четыре времени года. Откуда пришли названия месяцев. | 1 | |
| 27 | Имя Существительное-часть страны речи. | 1 | |
| 28 | Прилагается ли прилагательное? | 1 | |
| 29 | Его величество-Глагол. | 1 | |
| 30 | Роль местоимений в нашей речи. | 1 | |
| 31 | Служебные части речи. | 1 | |
| 32 | Урок-игра «Части речи все нужны». | 1 | |
| 33 | Урок-игра «Мой любимый и могучий русский язык» | 1 | |
| 34 | Презентация и защита проектов. | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| Муниципальное автономное<br>общеобразовательное учреждение | Муниципальное автономное<br>общеобразовательное учреждение |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЕ
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА НЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 КЛАСС**

Тема №1: «Плоскостное конструирование»

Теория: понятия «многоугольник», «четырёхугольник»; сравнительный анализ четырёхугольников.

Практическое задание: конструирование четырёхугольников из ТИКО-деталей.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация занятия «Четырёхугольники»)

Тема №2: «Плоскость и объём»

Теория: понятия «объём», «геометрическое тело», «куб», «развёртка».

Практическое задание: анализ и конструирование куба из развёртки.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема №3: «Конструирование по собственному замыслу» (5 ч)

Теория: виды конструирования- плоскостное, объёмное.

Практическое задание: конструирование фигур по выбору учащихся.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема №4: «Логический квадрат»

Теория: правила составления логического квадрата.

Практическое задание: конструирование логического квадрата (3 на 3) по цветам.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация занятия «Логический квадрат»)

Тема №5: «Периметр»

Теория: понятие «периметр», вычисление периметра многоугольника.

Практическое задание: исследование - конструирование многоугольников различного периметра из девяти ТИКО-квадратов.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация занятия «Периметр многоугольника» исследование №1).

Тема №6: «Симметрия»

Теория: правила составления узоров, понятия «узор», «чередование».

Практическое задание: исследование - конструирование узоров с помощью чередования 3-4 цветов, фигур.

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация занятия «Узоры и орнаменты»).

Тема №7: «Тематическое конструирование»

Теория: изучение и анализ иллюстраций по теме «Подводный мир».

Практическое задание: плоскостное моделирование по теме «Подводный мир».

Материалы: конструктор для объёмного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), иллюстрации.

**2 КЛАСС**

Тема № 1: «Плоскостное конструирование»

Теория: изучение и анализ иллюстраций на тему «Животные жарких стран», список фигур.

Практическое задание: конструирование растений и животных жарких стран.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация «Коллекция ТИКО-поделок».

Тема № 2: «Плоскость и объем»

Теория: понятия «призма», «основание», «грань», «ребро», «вершина».

Практическое задание: конструирование треугольной призмы из развертки.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 3: «Конструирование по собственному замыслу» (6 ч)

Теория: виды конструирования – плоскостное, объемное.

Практическое задание: конструирование фигур по выбору учащихся.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 4: «Периметр»

Теория: понятия – «выпуклые» и «невыпуклые» многоугольники, вычисление и сравнительный анализ периметра многоугольников.

Практическое задание: конструирование выпуклых и невыпуклых многоугольников из ТИКО-деталей.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 5: «Объем»

Теория: единицы измерения объема, сравнительный анализ объемов кубов (малого и большого).

Практическое задание: конструирование кубов (большого и малого) из ТИКО-деталей, измерение объема кубов с помощью наполнителя.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), наполнитель, мультимедийная презентация занятия «Объем».

Тема № 6: «Симметрия»

Теория: понятие «ось симметрии», различение симметричных и несимметричных фигур.

Практическое задание: конструирование симметричных фигур на основе осевой симметрии.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), мультимедийная презентация занятия «Симметрия».

Тема № 7: «Тематическое конструирование»

Теория: изучение и анализ иллюстраций по теме «Выставка современных технических средств», список фигур для конструирования.

Практическое задание: моделирование фигур для выставки (транспорт, бытовая, военная техника и т.п.).

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), иллюстрации.

**3 КЛАСС**

Тема № 1: «Многогранники»

Теория: понятия «многогранник», «четырехугольная пирамида», «октаэдр».

Практическое задание: конструирование октаэдра, исследование многогранника, работа в тетради.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), тетради для исследований.

Тема № 2: «Конструирование по собственному замыслу»

Теория:

Практическое задание: конструирование фигур по выбору учащихся.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО.

Тема № 3: «Объем»

Теория: формула вычисления объема куба.

Практическое задание: сравнительный анализ объемов разных видов четырехугольных призм.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), наполнитель, мультимедийная презентация занятия «Объем».

Тема № 4: «Симметрия»

Теория: понятие «центр симметрии», различение симметричных и не симметричных фигур.

Практическое задание: конструирование симметричных фигур на основе центральной симметрии.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 5: «Тематическое конструирование»

Теория: изучение и анализ иллюстраций по теме «Космодром», список фигур для конструирования.

Практическое задание: конструирование разного вида призм, пирамид из ТИКО-деталей; сравнительный анализ объема фигур.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), наполнитель,

**4 КЛАСС**

Тема № 1: «Многогранники»

Теория: понятия «многогранник», «кубооктаэдр».

Практическое задание: конструирование кубооктаэдра из развертки, исследование многогранника, работа в тетради.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), схема развертки кубооктаэдра, тетрадь для исследований.

Тема № 2: «Конструирование по собственному замыслу»

Теория: - виды конструирования – плоскостное, объемное.

Практическое задание: конструирование фигур по выбору учащихся.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО.

Тема № 3: «Объем»

Теория: понятие «мера объема».

Практическое задание: сравнительный анализ объемов различных многогранников.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), наполнитель.

Тема № 4: «Изучение основ теории вероятности»

Теория: знакомство с элементами теории вероятности.

Практическое задание: исследование вероятности выпадения той или иной грани игрового куба через практическую работу; работа в тетради.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), таблица вероятностных значений, тетрадь.

Тема № 5: «Изометрические проекции»

Теория: проекции куба на плоскость.

Практическое задание: конструирование изометрических проекций куба.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 6: «Симметрия»

Теория: осевая и центральная симметрия.

Практическое задание: конструирования узоров на основе осевой и центральной симметрии.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»).

Тема № 7: «Тематическое конструирование»

Теория: изучение и анализ иллюстраций по теме «Детская игровая площадка», список фигур для конструирования.

Практическое задание: моделирование фигур для детской площадки.

Материалы: конструктор для объемного моделирования ТИКО (набор «Архимед»), иллюстрации.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

конструирование и моделирование;

познавательные беседы

практико-ориентированные учебные занятия;

творческие мастерские;

тематические праздники, конкурсы, выставки;

проекты.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения курса «ТИКО-конструирование» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Познавательные универсальные учебные действия:

*1) Базовые логические действия:*

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в лепке, использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала;

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное

отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

*1) Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**1 КЛАСС**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «вправо», «влево», а также –над,-под,--в,-на, -за,-перед;

анализировать и сравнивать геометрические фигуры по различным признакам;

составлять плоскостные фигуры из ТИКО-деталей;

вычислять периметр фигуры практическим путём;

составлять узоры и орнаменты по составленному плану.

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия по образцу, рисунку и по собственному замыслу;

**2 КЛАСС**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «технологическая» карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

конструировать и моделировать изделия по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

**3 КЛАСС**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки»,

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

конструировать и моделировать изделия по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

конструировать различные виды призм и пирамид;

конструировать фигуры с центром симметрии.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

конструировать различные виды многогранников из ТИКО-деталей;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Плоскостное конструирование | 9 | |
| 2 | Плоскость и объём | 5 | |
| 3 | Конструирование по собственному замыслу | 5 | |
| 4 | Логический квадрат | 2 | |
| 5 | Периметр | 2 | |
| 6 | Симметрия | 1 | |
| 7 | Тематическое конструирование | 9 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Плоскостное конструирование | 5 | |
| 2 | Плоскость и объем | 10 | |
| 3 | Конструирование по собственному замыслу | 6 | |
| 4 | Периметр | 2 | |
| 5 | Объем | 2 | |
| 6 | Симметрия | 2 | |
| 7 | Тематическое конструирование | 9 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Многогранники | 17 | |
| 2 | Конструирование по собственному замыслу | 5 | |
| 3 | Объем | 2 | |
| 4 | Симметрия | 2 | |
| 5 | Тематическое конструирование | 10 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Многогранники | 1 | |
| 2 | Конструирование по собственному замыслу | 5 | |
| 3 | Объем | 2 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 4 | Изучение основ теории вероятности | 2 | |
| 5 | Изометрические проекции | 2 | |
| 6 | Симметрия | 2 | |
| 7 | Тематическое конструирование | 5 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «ПЛАСТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

для основного общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 КЛАСС**

Тема 1. Вводное занятие. Введение в курс «Пластическое моделирование»

Тема 2. Работа с пластилином.

пластилиновая живопись: «Пластилиновая радуга», «Сказочное дерево», «Лето красное», «Дары осени».

Мир животных» (конструктивный способ, скульптурный, комбинированный, модульная лепка, лепка на форме).

«Водное царство». Работа с плавающим пластилином.

Коллективная работа «В водном царстве».

Тема 3. Работа с соленым тестом

«Пир на весь мир» (торты, пирожные, заплетушки, завитушки, плетенки).

«Осенний урожай» (корзина с фруктами и ягодами).

«Заплетали мы венок» (витой венок, плетеный венок, венок с цветами и фруктами).

«Рождественский венок», «Новогодние игрушки».

«Медальоны, сердечки-подвески, колокольчики».

Тема 4. Работа с глиной

«Формообразование изделия способом налепа» (изготовление керамической кружки).

«Лепка объемной рыбы из пласта».

Мини-выставка.

**2 КЛАСС**

Тема 1. Повторение пройденного материала. Инструктаж по технике безопасности

Тема 2. Работа с пластилином

«Русский изразец».

Горельеф «Зимушка-зима», барельеф «В гостях у сказки», контррельеф «Зимние забавы».

Тема 3. Работа с соленым тестом

«Соленые» картины: «На лугу», «Картины-портреты», «Фоторамки».

Дизайн интерьера: «Фигурные подсвечники».

Лепка на форме «Парад скульптур», «мелкая пластика» (овечка, кот, лошадь, лягушка и т.д.).

Тема 4. Работа с глиной

Лепка с натуры «Чудесные раковины».

Лепка по мотивам народных игрушек «Веселая карусель».

Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка».

Мини-выставка.

**3 КЛАСС**

Тема 1. Повторение пройденного материала. Инструктаж по технике безопасности

Тема 2. Работа с пластилином

Объемные изображения из скульптурного пластилина: «Весенняя шляпка», «Пернатые друзья», «Жаворонки-веснянки».

Лепка по народным мотивам.

Тема 3. Работа с соленым тестом

Дизайн интерьера: панно «Дерево жизни», панно «Рог изобилия».

Подарки и сувениры: «Вензель и буквы в украшении медали, медальона, брелока», медальон «Ангел», «Часы и цифры», «Броши с застежкой».

Тема 4. Работа с глиной

Дизайн интерьера: объемная композиция «Грибная поляна», лепка по замыслу «Бабушкины сказки».

Тема 5. Работа с самозатвердевающей массой

«Африканские животные» (жираф, носорог, гиппопотам и т.д.).

Объемная композиция: «Космическое путешествие», «На другой планете».

Мини-выставка.

**4 КЛАСС**

Тема 1. Повторение пройденного материала. Инструктаж по технике безопасности

Тема 2. Работа с пластилином

Пластилиновая живопись: лепка с натуры «Натюрморт с фруктами», «Копии с работ известных художников», лепка по представлению «Что я вижу из окна».

Тема 3. Работа с соленым тестом

Копилка «Веселый друг».

«Декоративная ваза».

Тема 4. Работа с глиной

Скульптурные изображения из глины: динамичные «Лебедушка», статичные «Солдат», пластичные «Кошка у окошка».

Коллективная работа «Цирковое представление», «Лепка головы».

Знакомство с архитектурой: рельефное панно «Мой дом», объемная композиция «Сказочный замок».

Тема 5. Холодный фарфор

Керамическая флористика: «Полевые цветы», «Жучки-паучки», коллективная работа «Весенний букет».

Мини-выставка.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

практико-ориентированные учебные занятия;

творческие мастерские;

тематические праздники;

проекты;

выставки;

астер-класс;

творческие конкурсы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** изучения курса «Пластическое моделирование» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и

правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Познавательные универсальные учебные действия:

*1) Базовые логические действия:*

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в лепке, использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или

выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

*1) Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности;

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной и аккуратной работы с пластилином;

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (картон, пластилин, природные, материалы и пр.) и способы их обработки (сминание, резание, лепка и пр.);

выполнять простые элементы лепки; владеть приемами «пластилиновой живописи», способами придания выразительности композиции;

выполнять различные виды пластических фактур, комбинировать их и применять природный материал для декорирования; пользоваться выразительными средствами;

владеть способами набора полуобъёмной и объемной массы изображения;

создавать и декорировать сложную форму предмета;

владеть технологией изготовления соленого теста;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, соблюдать правила гигиены труда;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

### 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

владеть способами выполнения различных текстур с помощью природных и искусственных форм, штампов, валиков;

владеть основными способами передачи движения, пропорций человеческой фигуры;

выполнять роспись изделия в монохромной гамме, комплементарной гамме, раздельно комплементарной гамме, цветовой триаде, аналогичной триаде;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

владеть технологией лепки изделий из полимерной глины плоскостной формы;

изготавливать украшения из полимерной глины; передавать движения и пропорции человеческой фигуры на полу объёмном изделии; лепить геометрические формы из полимерной глины;

выполнять простые элементы из глины (жгут, пластина, шарик и др.), оттиски на глине;

владеть способами передачи глубины изображения, главного и второстепенного в композиции;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Введение в курс. «Летняя фантазия» | 1 | |
| 1 | Работа с пластилином | 11 | |
| 2 | Работа с соленым тестом | 15 | |
| 3 | Работа с глиной | 6 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «Фантазия лета» | 1 | |
| 1 | Работа с пластилином | 8 | |
| 2 | Работа с соленым тестом | 16 | |
| 3 | Работа с глиной | 9 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «Фантазия снов» | 1 | |
| 1 | Работа с пластилином | 6 | |
| 2 | Работа с соленым тестом | 12 | |
| 3 | Работа с глиной | 12 | |
| 4 | Работа с самозатвердевающей массой | 3 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. «Фантазия будущего» | 1 | |
| 1 | Работа с пластилином | 6 | |
| 2 | Работа с соленым тестом | 5 | |
| 3 | Работа с глиной | 18 | |
| 4 | Холодный фарфор | 4 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
# СПОРТИВНЫЙ ЧАС «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НАРОДОВ МИРА»

для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 1 КЛАСС

Русские народные игры

Техника безопасности во время подвижных игр. «У медведя во бору», «Салки». Осенины - русские народные празднества. «Зайцы в огороде». Разучивание считалок. «Кошки-мышки». «Салки с мячом». Старорусские обряды ноября. «Кто сильнее». Ролевые и сюжетные игры. «Красная шапочка». «Пчелки». «Дети и медведи». «День и ночь». «Совушка». «День и ночь». «Теремок». Заклички. «Жмурки». «Нитка, иголка, узелок». Именинные дни. «Кот проснулся». «Пятнашки». «Гуси-лебеди». Обряд вязания узлов на счастье. «Зайцы, сторож и жучка». «Ловишки». «Салочки-колдунчики». «Колечко». Традиции русского народа. «Рыбаки и рыбки». «Беги». Весенние игры и состязания. «Совушка». «Цепи-кованы». «Волк во рву». Хороводы и хороводные игры Руси. «Ручеек». Весенние заклички. «Петухи». «Два Мороза». Ярилины игрища на Руси.

### 2 КЛАСС

Народные подвижные игры

Техника безопасности во время подвижных игр. «Ручеек». «Салки». «Туда-обратно». «Выталкивание из круга». «Совушка». «Попрыгунчики – воробушки». «Паук и мухи». «Горелки». «Мышеловка». «Лиса в курятнике». «Два и три». «Мешочек». «Городок». «Филин и пташки». «Вызов номеров». «Кто дальше бросит?». «Что изменилось?». «Посадка картофеля», «Слушай сигнал». «Лягушка и цапля». «Угадай, чей голосок?». «Запомни свой цвет». «Шишки, желуди, орехи». «Белые медведи». «Угадай кто?». «Перемена мест». «Хитрая лиса». «Второй лишний». «Прыжки по кочкам». «Кто быстрее?».

Игры народов мира

Игры народов Сибири и Дальнего Востока. Историческое наследие игр. «Перетягивание каната». «Борьба на палке», «Куропатки и охотники». «Здравствуй, догони!». «Отбивка оленей». «Ручейки и озера». «Смелые ребята». «Бег в снегоступах». «Охота на куропаток». «Успей поймать». «Ловля оленей». Эстафеты, конкурсы, аттракционы.

Игры народов Коми, Бурятии, Калмыкии. Особенности игр Коми, Бурятии, Калмыкии. «Ищем палочку». «Палочка – стукалочка». «Достань шапку». «Я есть!». «Биляша». «Мяч». «Пятнашки на санках». «Стой, олень». «Невод». «Табун». Игровая программа «Веселые старты».

Игры народов Кавказа. Особенности кавказских игр. «Конно – спортивная игра». «Снятие шапки». «Игра в лягушек». «Конное поло». «Чья шеренга победит?». «Отдай платочек». Традиции народных праздников Кавказа. «Палочка – выручалочка». «День и ночь». «Изюминка». «Земля, вода, воздух, огонь», «Взятие в плен». «Утушка». Соревнования: «Веселые забавы».

Игры народов Украины, Белоруссии. «Колдун». «Иванка». «Мельница». «Охотники и утки». «Заморозка». «Колечко». «Гуси летят». «Сосед, подними руку». «Перетягивание». «Жмурки». Посадка картошки». «Догони меня». Итоговое мероприятие: «Спортивные сказки».

Игры народов Прибалтики. Особенности игр народов Прибалтики. «Сторож». «Король мавров». «Черное и белое». «Кольцо». «Птица без гнезда». «Король зверей». «Цветы». «Ригу – рагу». «Утро зайчика». «Ловля хорька». «Стая уток». «Путешественник».

Игры народов Восточной Азии. Особенности игр народов Восточной Азии. «Шарик в ладони», «Аист и лягушка», «Атья-патья».

Игры африканского континента. «Болотуду», «Вари».

### 4 КЛАСС

Игры народов Сибири и Дальнего Востока: Особенности игр народов Сибири и Дальнего Востока «Ручейки, озёра», «Оленьи упряжки», «Солнце», «Ловля оленей».

Татарские народные игры. Особенности татарской народной игры «Перехватчики».

«Спутанные кони», «Скок – перескок, «Продаем горшки»,

Тувинские народные игры. Особенности тувинской народной игры «Стрельба в мишень», ее разучивание.

Белорусские народные игры. Особенности белорусской народной игры «Посадка картошки», «Мороз», «У Мазая», «Мельница», «Иванка», «Михасик», «Ленок

Украинские игры. Особенности украинской народной игры «Колокол», «Квадрат»,

Игры Восточной Азии. Особенности игр народов Восточной Азии «Атья–патья», «Уголки»,

Игры Африканского континента. Особенности игр народов Африканского континента «Болотуду», «Вари»,

Среднеазиатские игры. Особенности игр народов Средней Азии «Джамбуль», «Ашички».

Русские народные хороводные игры. Особенности русских народных хороводных игр «Колпачок», «Жмурки на местах».

Русские народные игры. «Шлёпанки», «Дедушко - медведушко»

Дагестанские народные игры. «Подними платок», «Слепой медведь», их разучивание.

Прибалтийские народные игры. «В речку – на берег», «Сельдь», их разучивание.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

Основной формой образовательного процесса является игра.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения внеурочной деятельности «Подвижные игры народов мира» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время совместной деятельности, стремление оказывать взаимопомощь;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

По окончании первого года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

коммуникативные УУД:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

По окончании второго года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

характеризовать понятие «Подвижная игра», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между подвижными играми и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений; физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физических качеств:

коммуникативные УУД:

объяснять назначение подвижных игр, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

соблюдать правила поведения на занятии по подвижным играм с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические игры с предметом);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок

По окончании третьего года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия

по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года;

коммуникативные УУД:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых подвижных игр;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

коммуникативные УУД:

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

регулятивные УУД:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств.

По окончанию четвёртого года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

коммуникативные УУД:

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

регулятивные УУД:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств;

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами

содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

соблюдать правила поведения занятиях по внеурочной деятельности, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом, бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью, организовывать игры среди сверстников.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств;

играть в народные подвижные игры, организовывать игры среди сверстников.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения заданий на внеурочной деятельности;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять с поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, броски набивного мяча из положения сидя и стоя

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты

в их показателях

играть в подвижные игры народов мира, организовывать игры среди сверстников.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение подвижных игр и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях;

играть в подвижные игры народов мира, организовывать игры среди сверстников.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Ознакомление с особенностями русских народных игр. Проведение и разучивание игр «Гуси – лебеди», «Жмурки», «У медведя во бору». | 1 | |
| 2 | Совершенствование разученных русских народных игр «Гуси – лебеди», «Жмурки», «У медведя во бору». | 1 | |
| 3 | Знакомство с русскими народным играми «Ляпки», «Заря». | 1 | |
| 4 | Совершенствование разученных русские народные игры «Ляпки», «Заря». | 1 | |
| 5 | Закрепление разученных русских народных игр. | 1 | |
| 6 | Ознакомление с особенностями башкирских народных игр. Разучивание и проведение игр «Липкие пеньки», «Табун», «Волк и ягнята». | 1 | |
| 7 | Совершенствование разученных башкирских народных игр «Липкие пеньки», «Табун», «Волк и ягнята». | 1 | |
| 8 | Знакомство с играми с незначительной | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | психофизической нагрузкой «Чья лошадка быстрее», «Почтальон». | | |
| 9 | Закрепление и совершенствование игр с незначительной психофизической нагрузкой «Чья лошадка быстрее», «Почтальон». | 1 | |
| 10 | Знакомство с особенностями карельских народных игр «Мяч», «Стой, олень!» | 1 | |
| 11 | Закрепление и совершенствование разученных карельских народных игр: «Мяч», «Стой, олень!» | 1 | |
| 12 | Знакомство с особенностями марийской народной игры «Биляша». | 1 | |
| 13 | Закрепление и совершенствование разученной марийской народной игры «Биляша». | 1 | |
| 14 | Знакомство с особенностями осетинских народных игр «Перетягивание», «Борьба за флажки», «Жмурки». | 1 | |
| 15 | Закрепление и совершенствование разученных осетинских народных игр «Перетягивание», «Борьба за флажки», «Жмурки». | 1 | |
| 16 | Знакомство с особенностями татарских народных игр «Хлопушки», «Займи место» | 1 | |
| 17 | Закрепление и совершенствование разученных татарских народных игр «Хлопушки», «Займи место». | 1 | |
| 18 | Знакомство с правилами татарской народной игры «Лисички и курочки», её разучивание. | 1 | |
| 19 | Закрепление и совершенствование разученной татарской народной игры «Лисички и курочки» | 1 | |
| 20 | Знакомство с правилами карельской народной игры «Пятнашки на санках», её | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | разучивание. | | |
| 21 | Закрепление и совершенствование разученной карельской народной игры «Пятнашки на санках». | 1 | |
| 22 | Знакомство с правилами удмуртской народной игрой «Игра с платочком», её разучивание. | 1 | |
| 23 | Закрепление и совершенствование разученной удмуртской народной игрой «Игра с платочком». | 1 | |
| 24 | Знакомство с правилами чувашской народной игры «Луна или Солнце», её разучивание. | 1 | |
| 25 | Закрепление и совершенствование разученной чувашской народной игр: «Луна или Солнце». | 1 | |
| 26 | Знакомство с правилами якутской народной игры «Один лишний». Русская народная игра «Третий лишний» (сравнение игр). | 1 | |
| 27 | Закрепление и совершенствование разученной якутской народной игры «Один лишний». Повторение русской народной игры «Третий лишний». | 1 | |
| 28 | Знакомство с особенностями игр народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер, мороз», «Рыбаки и рыбки». | 1 | |
| 29 | Закрепление и совершенствование разученных игр народов Сибири и Дальнего Востока «Льдинки, ветер, мороз», «Рыбаки и рыбки». | 1 | |
| 30 | Знакомство с особенностями украинских народных игр «Колдун», «Печки». | 1 | |
| 31 | Закрепление и совершенствование разученных украинских народных игр «Колдун», «Печки». | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 32 | Знакомство с особенностями белорусских народных игр «Прела – горела», «Заяц – месяц», их разучивание. | 1 | |
| 33 | Закрепление и совершенствование разученных белорусских народных игр «Прела – горела», «Заяц – месяц», их разучивание. | 1 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Ознакомление с особенностями мордовской народной игры «Раю – раю», её разучивание. | 1 | |
| 2 | Совершенствование разученной мордовской народной игры «Раю – раю». | 1 | |
| 3 | Ознакомление с особенностями татарской народной игры «Угадай и догони», её разучивание. | 1 | |
| 4 | Совершенствование разученной татарской народной игры «Угадай и догони». | 1 | |
| 5 | Ознакомление с особенностями игр умеренной психофизической нагрузкой «Колечко», «Жмурки в кругу». | 1 | |
| 6 | Совершенствование разученных игр умеренной психофизической нагрузкой «Колечко», «Жмурки в кругу». | 1 | |
| 7 | Ознакомление с особенностями игр с тонизирующей психофизической нагрузкой «Журавли и лягушки», «В шляпах». И их разучивание. | 1 | |
| 8 | Совершенствование разученных игр с тонизирующей психофизической нагрузкой «Журавли и лягушки», «В шляпах». | 1 | |
| 9 | Ознакомление с особенностями белорусских народных игр «Мельница», «Охотники и | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | утки», их разучивание. | | |
| 10 | Совершенствование разученных белорусских народных игр «Мельница», «Охотники и утки». | 1 | |
| 11 | Разучивание белорусской народной игры «Посадка картошки». | 1 | |
| 12 | Совершенствование разученной белорусской народной игры «Посадка картошки». | 1 | |
| 13 | Ознакомление с особенностями латышской народной игры «Птица без гнезда» и её разучивание. | 1 | |
| 14 | Совершенствование разученной латышской народной игры «Птица без гнезда». | 1 | |
| 15 | Ознакомление с особенностями азербайджанской народной игры «Вытащи платок» и её разучивание. | 1 | |
| 16 | Совершенствование разученной азербайджанской народной игры «Вытащи платок». | 1 | |
| 17 | Ознакомление с особенностями украинских народных игр «Хлебец», «Перепёлочка», их разучивание. | 1 | |
| 18 | Совершенствование разученных украинских народных игр «Хлебец», «Перепёлочка». | 1 | |
| 19 | Ознакомление с особенностями башкирских народных игр «Медный пень», «Палка кидалка». | 1 | |
| 20 | Совершенствование разученных башкирских народных игр «Медный пень», «Палка кидалка». | 1 | |
| 21 | Ознакомление с особенностями бурятских народных игр «Бабки – лодыжки», «Иголка, нитка, узелок». | 1 | |
| 22 | Совершенствование разученных бурятских | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | народных игр «Бабки – лодыжки», «Иголка, нитка, узелок». | | |
| 23 | Ознакомление с особенностями якутских народных игр «Летящий диск», «Соколиный бой», их разучивание. | 1 | |
| 24 | Совершенствование разученных якутских народных игр «Летящий диск», «Соколиный бой». | 1 | |
| 25 | Ознакомление с особенностями дагестанских народных игр «Бег к реке», «Выбей из круга». | 1 | |
| 26 | Совершенствование разученных дагестанских народных игр «Бег к реке», «Выбей из круга». | 1 | |
| 27 | Разучивание дагестанских народных игр «Палочки – стукалочки», «Слепой медведь». | 1 | |
| 28 | Совершенствование разученных дагестанских народных игр «Палочки – стукалочки», «Слепой медведь». | 1 | |
| 29 | Ознакомление с особенностями еврейских народных игр «Есть у нас козлик», «Найди афикоман», «Свинон». | 1 | |
| 30 | Совершенствование разученных еврейских народных игр «Есть у нас козлик», «Найди афикоман», «Свинон». | 1 | |
| 31 | Ознакомление с особенностями эстонских народных игр «Черное и белое», «Щелчок», «Сторож». | 1 | |
| 32 | Совершенствование разученных эстонских народных игр «Черное и белое», «Щелчок», «Сторож». | 1 | |
| 33 | Закрепление игр, разученных в течение учебного года. | 1 | |
| 34 | Ознакомление с особенностями мордовской народной игры «Раю – раю», её разучивание. | 1 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Ознакомление с особенностями русских народных игр. Проведение и разучивание игр «Почта», «Коршун», «Пчёлки и ласточки». | 1 | |
| 2 | Совершенствование разученных русских народных игр «Почта», «Коршун», «Пчёлки и ласточки». | 1 | |
| 3 | Ознакомление с особенностями дагестанских народных игр «Подними платок», «Слепой медведь», их разучивание. | 1 | |
| 4 | Совершенствование разученных дагестанских народных игр «Подними платок», «Слепой медведь». | 1 | |
| 5 | Ознакомление с особенностями осетинских народных игр «Чепена», «Метание с плеча». | 1 | |
| 6 | Совершенствование разученных осетинских народных игр «Чепена», «Метание с плеча». | 1 | |
| 7 | Ознакомление с особенностями чувашской народной игры «Хищник в море», её разучивание. | 1 | |
| 8 | Совершенствование разученной чувашской народной игры «Хищник в море». | 1 | |
| 9 | Ознакомление с особенностями игр народов Сибири и Дальнего Востока «Смелые ребята», «Отбивка оленей». | 1 | |
| 10 | Совершенствование разученных игр народов Сибири и Дальнего Востока «Смелые ребята», «Отбивка оленей». | 1 | |
| 11 | Знакомство с особенностями белорусской народной игры «Хлоп, хлоп, убегай!». | 1 | |
| 12 | Совершенствование разученной белорусской народной игры «Хлоп, хлоп, убегай!». | 1 | |
| 13 | Разучивание белорусской | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | народной игры «Жмурки». | | |
| 14 | Совершенствование разученной белорусской народной игры «Жмурки». | 1 | |
| 15 | Знакомство с особенностями узбекистанской народной игрой «Оксак – карга», ее разучивание. | 1 | |
| 16 | Совершенствование разученной узбекистанской народной игры «Оксак – карга». | 1 | |
| 17 | Знакомство с особенностями туркменской народной игры «Ягульга – таусмак», ее разучивание. | 1 | |
| 18 | Совершенствование разученной туркменской народной игры «Ягульга – таусмак». | 1 | |
| 19 | Знакомство с особенностями армянской народной игры «Статуя», ее разучивание. | 1 | |
| 20 | Совершенствование разученной армянской народной игры «Статуя». | 1 | |
| 21 | Разучивание украинской народной игры «Хромая уточка». | 1 | |
| 22 | Совершенствование разученной украинской народной игры «Хромая уточка». | 1 | |
| 23 | Знакомство с особенностями украинских игр «Командные прятки», «Кватч». | 1 | |
| 24 | Совершенствование разученных украинских игр «Командные прятки», «Кватч». | 1 | |
| 25 | Знакомство с особенностями игр стран Европы «Три камешка», «Кварто». | 1 | |
| 26 | Совершенствование разученных игр стран Европы «Три камешка», «Кварто». | 1 | |
| 27 | Знакомство с особенностями игр Восточной Азии «Шарик в ладони», «Аист и лягушка», их разучивание. | 1 | |
| 28 | Совершенствование | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | разученных игр Восточной Азии «Шарик в ладони», «Аист и лягушка». | | |
| 29 | Знакомство с особенностями американских игр «Возьмите – положите», «Боевые змеи», их разучивание. | 1 | |
| 30 | Совершенствование разученных американских игр «Возьмите – положите», «Боевые змеи». | 1 | |
| 31 | Знакомство с особенностями игр африканского континента «Сенет», «Манкала». | 1 | |
| 32 | Совершенствование разученных игр африканского континента «Сенет», «Манкала». | 1 | |
| 33 | Знакомство с особенностями среднеазиатских игр «Белая палочка», «Булава», «Вытащи платок», их разучивание. | 1 | |
| 34 | Совершенствование разученных среднеазиатских игр «Белая палочка», «Булава», «Вытащи платок». | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Ознакомление с особенностями игр народов Дальнего Востока «Ручейки, озёра», «Оленьи упряжки». | 1 | |
| 2 | Совершенствование разученных игр народов Дальнего Востока «Ручейки, озёра», «Оленьи упряжки». | 1 | |
| 3 | Ознакомление с особенностями татарской народной игры «Перехватчики». | 1 | |
| 4 | Совершенствование разученной татарской народной игры «Перехватчики». | 1 | |
| 5 | Знакомство с особенностями тувинской народной игры «Стрельба в мишень», ее разучивание. | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 6 | Совершенствование разученной тувинской народной игры «Стрельба в мишень», ее разучивание. | 1 | |
| 7 | Разучивание игр народов Сибири и Дальнего Востока «Солнце», «Ловля оленей». | 1 | |
| 8 | Совершенствование разученных игр народов Сибири и Дальнего Востока «Солнце», «Ловля оленей». | 1 | |
| 9 | Знакомство с особенностями белорусской народной игры «Посадка картошки», ее разучивание. | 1 | |
| 10 | Совершенствование разученной белорусской народной игры «Посадка картошки». | 1 | |
| 11 | Знакомство с особенностями белорусских народных игр «Мороз», «У Мазая», их разучивание. | 1 | |
| 12 | Совершенствование разученных белорусских народных игр «Мороз», «У Мазая». | 1 | |
| 13 | Знакомство с особенностями украинских игр «Колокол», «Квадрат», их разучивание. | 1 | |
| 14 | Совершенствование разученных украинских игр «Колокол», «Квадрат». | 1 | |
| 15 | Знакомство с особенностями игр Восточной Азии «Атья – патья», «Уголки», их разучивание. | 1 | |
| 16 | Совершенствование разученных игр Восточной Азии: «Атья – патья», «Уголки». | 1 | |
| 17 | Знакомство с особенностями игр африканского континента «Болотуду», «Вари», их разучивание. | 1 | |
| 18 | Совершенствование разученных игр африканского континента «Болотуду», «Вари». | 1 | |
| 19 | Знакомство с особенностями | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | среднеазиатских игр «Джамбуль», «Ашички». | | |
| 20 | Совершенствование разученных среднеазиатских игр «Джамбуль», «Ашички». | 1 | |
| 21 | Знакомство с особенностями русских народных хороводных игр «Колпачок», «Жмурки на местах». | 1 | |
| 22 | Совершенствование разученных русских народных хороводных игр «Колпачок», «Жмурки на местах». | 1 | |
| 23 | Знакомство с особенностями русских народных игр «Шлёпанки», «Дедушко - медведушко», их разучивание. | 1 | |
| 24 | Совершенствование разученных русских народных игр «Шлёпанки», «Дедушко - медведушко», их разучивание. | 1 | |
| 25 | Знакомство с особенностями белорусских народных игр «Мельница», «Иванка», их разучивание. | 1 | |
| 26 | Совершенствование разученных белорусских народных игр «Мельница», «Иванка». | 1 | |
| 27 | Знакомство с особенностями белорусских народных игр «Михасик», «Ленок», их разучивание. | 1 | |
| 28 | Совершенствование разученных белорусских народных игр «Михасик», «Ленок». | 1 | |
| 29 | Знакомство с особенностями татарских народных игр «Спутанные кони», «Скок - перескок», их разучивание. | 1 | |
| 30 | Совершенствование разученных татарских народных игр «Спутанные кони», «Скок - перескок». | 1 | |
| 31 | Знакомство с особенностями татарской народной игры «Продаем горшки», ее разучивание. | 1 | |
| 32 | Совершенствование | 1 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | разученных татарской народной игры «Продаем горшки». | | |
| 33 | Знакомство с особенностями прибалтийских народных игр «В речку – на берег», «Сельдь», их разучивание. | 1 | |
| 34 | Совершенствование разученных прибалтийских народных игр «В речку – на берег», «Сельдь». | 1 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
## АРТ–СТУДИЯ «ГАРМОНИЯ КРАСОК»
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2023

**Содержание курса внеурочной деятельности**

**1 КЛАСС**

Модуль «Графика»

Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография.

Графическая практика. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий пленэра «Осенние листья», «Эти разные деревья». Рисование с натуры: листья, и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации. Создание композиции из каракулей- путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: упражнения на освоение приёмов рисования линией, пятном, штрихом (веток дерева, животных, птиц, рыб); выполнение рисунка с натуры: разные листья и их форма, декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево; композиция из листьев в технике тиснения и аппликации (линия, пятно, силуэт); создание композиции из каракулей-путаниц из линий; рисунки для игры в тени; композиции в смешанной технике; работа в технике объёмной аппликации.

Форма организации. Художественно-творческая практика игры «Каракули», «Большие и маленькие», «Волшебные тени»; коллективная работа; работа в творческих группах; фотографирование на природе; занятие в компьютерном классе школы.

Модуль «Живопись»

Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью.

Живописная практика. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Букет. Проект к празднику. Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение. Техника монотипии.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: отработка техники работы гуашью, акварелью (красочное пятно, мазки, смешение цвета и др.); живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков, овощей и фруктов (мятая бумага); передача с помощью контрастных цветов настроения в пейзаже и в изобразительном сюжете; освоение техники монотипии; «оттиск бумажным комочком»; коллаж.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа; художественный проект; выставка творческих работ.

Модуль «Скульптура»

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов.

Практика по лепке. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: лепка фигурки животного; создание пластилиновой композиции «Овощи и фрукты»; работа над скульптурной композицией «Человек и животное»; освоение работы в материале (лепка из снега); фотографирование.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; коллективная работа; работа в творческих группах; игра «В мастерской лепки»; выставка творческих работ.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми: превращение листьев в элемент узора; орнамент и форма посуды. Узор на крыльях бабочки. Декоративное рисование. Игрушки из нехудожественных материалов. Проект ювелирных украшений. Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации. Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Создание воздушных подвесок для оформления интерьера. Замкнутый орнамент печенья «тетёрочки».

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над переводом реальных объектов природы в декоративные (листья в элемент узора, шишки в ёлочные игрушки); создание декоративной композиции в технике аппликации; выполнение росписи по мотивам хохломской, городецкой росписи; декоративное рисование; работа над проектом ювелирных украшений; освоение техники оригами и приёмов работы над дизайном упаковки; фотографирование.

Форма организации. Мастер-класс; игра «Ювелиры»; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки). Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия и оценка эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями.

Форма организации. Выставка творческих работ; беседа; занятие в школьной библиотеке.

**2 КЛАСС**

Модуль «Графика»

Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки). Графические техники изображения.

Графическая практика. Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате. Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фотоматериалам. Натюрморт из овощей и фруктов. Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных. Композиция в технике цветного граттажа.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над композицией графической сказки; создание проекта книжки-раскраски; выполнение рисунка с передачей формы предметов (линия, пятно, штрих, светотень); освоение техники граттажа; проект оформления фриза входа в зоопарк.

Форма организации. Художественно-творческая практика; игра «Графическая сказка»; художественный проект; коллективная работа; работа в творческих группах; занятие в библиотеке школы.

Модуль «Живопись»

Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

Живописная практика. Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью. Композиция пейзажа. Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Техника по-сырому. Сюжетные

композиции по фотозарисовкам. Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре. Рисование с натуры.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники пастозного письма гуашью и основ цветоведения; работа над пейзажем по композиционным схемам; изображение контрастных состояний природы; выполнение сюжетных композиций с изображением людей; рисование с натуры.

Форма организации. Художественно-творческая практика, мастер-класс, индивидуальная, групповая и коллективная работа, фотографирование на пленэре, фотозарисовка, выставка творческих работ.

Модуль «Скульптура»

Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке. Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску. Рельефная композиция с изображением героев сказок. Лепка сюжетной композиции. Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала.

Виды деятельности. Познавательная деятельность и художественное творчество: работа над многофигурной скульптурной композицией; лепка рельефа с изображением героев сказок; выполнение сюжетной композиции «На арене цирка»; создание образа из нехудожественного материала.

Форма организации. Художественно-творческая практика; индивидуальная работа; работа в творческой группе; фотозарисовка «Весёлые игры животных»; мастер-класс; выставка творческих работ.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов. Декор одежды человека. Композиция-импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах. Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики»).

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: роспись и украшение орнаментом посуды по мотивам разных промыслов; работа над декоративной композицией маски, новогодней ёлки, декоративной композицией в полосе по мотивам «тарарушек» Полховского Майдана; освоение техники коллажа, обрывной аппликации; создание композиции-импровизации на тему исторических и народных костюмов.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; сюжетная игра-конкурс «Накроем стол для чая»; мастер-класс; индивидуальная и коллективная работа, работа в творческих группах; выставка творческих работ.

«Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика. Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Восприятие произведений живописи с активным выраженным цветовым состоянием в природе. Произведения И. К. Айвазовского. Восприятие произведений художника-иллюстратора Л. В. Владимирского к книгам «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова, «Приключения Незнайки и его друзей» Н. Н. Носова. Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач; приобретение обучающимися личного опыта в восприятии и оценке

эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями И. К. Айвазовского, произведениями художника-иллюстратора Л. В. Владимирского.

Форма организации. Выставка творческих работ; беседа; занятие в школьной библиотеке; экскурсия в музей (или виртуальная экскурсия).

**3 КЛАСС**

Модуль «Графика»

Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры). Графические техники изображения. Компьютерная графика.

Графическая практика. Макет настольной игры-ходилки. Расположение иллюстраций и текста на развороте игры. Календарь-открытка. Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисование календаря-открытки или аппликация. Компьютерная графика. Рисование обитателей морского дна.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение эскизов карманных календарей, рисунков для календарей тушью, цветными ручками; создание календарей с помощью компьютерной графики; работа над проектом игры-ходилки: рисование карты морского путешествия, фишек-кораблей, изображение обитателей морского дна.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект, игра-ходилка; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка-конкурс творческих работ; виртуальное путешествие.

Модуль «Живопись»

Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет). Техники гризайля, акварели по восковому рисунку. Основы цветоведения.

Живописная практика. Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели. Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Изображение лица человека. «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов. Смешанная техника: восковые мелки и акварель. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение техники гризайль; работа над изображением цветов в разных техниках; создание композиции портрета из овощей, фруктов и ягод, цветовое решение; выполнение сюжетных композиций разной тематики в разных формах по материалам фотографий.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс, фотографирование; создание видеозарисовок; коллективная работа и работа в творческих группах; вернисаж; выставка творческих работ.

Модуль «Скульптура»

Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы (художественные и нехудожественные), инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке. Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики. Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа. Персонажи на основе сюжета известной басни. Парковая (городская)скульптура. Выражение пластики движения в скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное

творчество: разработка серии статуэток по мотивам гжельской майолики; создание куклы-марионетки из нехудожественного материала; выполнение коллективной скульптурной композиции героев басен; работа над творческим проектом уличной скульптуры по фотоматериалам.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; творческий проект; виртуальная экскурсия; коллективная работа и работа в творческих группах; выставка творческих работ.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Аквагрим. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»). Декоративная цветочная композиция. Маски сказочных героев. Орнаменты для росписи ткани. Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций. Проект сувениров из нехудожественных материалов.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение декоративной композиции по мотивам народных текстильных лоскутных композиций (разработка эскиза с помощью компьютерной графики, связь с модулем «Азбука цифровой графики»); украшение росписью, орнаментом изделий из пластилина (глины) по мотивам гжельской майолики; работа над цветочной композицией-импровизацией по мотивам традиционной росписи (жостовские или павловопосадские цветы); разработка эскиза маски и выполнение маски в технике аппликации, коллажа или аквагрима; создание проекта сувенира.

Форма организации. Художественно-творческая практика; занятие в компьютерном классе школы; мастер-класс; коллективная работа и работа в творческих группах; игра «Герои в масках аквагрима»; выставка творческих работ.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика Рассматривание произведений детского творчества. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Восприятие объектов окружающего мира — архитектуры города или села; памятников городской и парковой скульптуры в результате виртального путешествия или реальной прогулки по городу или парку. Восприятие объектов визуально-зрелищных искусств. Знания о видах пространственных искусств, жанрах в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения творческих практических задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов окружающего мира, визуально-зрелищных искусств, восприятия и оценки эмоционального содержания произведений; умение делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с произведениями художников-иллюстраторов детских книг К. П. Ротова («Дядя Стёпа» С. В. Михалкова, «Приключения капитана Врунгеля» А. С. Некрасова), Е. Т. Мигунова (серия книг «Приключения Алисы» К. Булычёва).

Форма организации. Выставка творческих работ; беседа; экскурсия (реальная или виртуальная экскурсия в музей, к памятникам архитектуры).

**4 КЛАСС**

Модуль «Графика»

Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии).

Графическая практика. Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былине, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении.

Рисование интерьера.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: выполнение пейзажа в графике (уголь, мел) по материалам фотопленэра; создание конструктивного рисунка предметов в натюрморте; освоение элементов аэрографии при создании композиции на тему космоса; упражнения на изображение человека в движении и освоение правил линейной и воздушной перспективы.

Форма организации. Художественно-творческая практика; мастер-класс; экскурсия; выставка творческих работ.

Модуль «Живопись»

Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения.

Живописная практика. Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: работа над абстрактной композицией (цветовое пятно, контраст, нюанс); изображение архитектурной постройки в окружающей среде (пленэр), завершение работы в цвете по материалам фотографий, выполненных на пленэре; освоение приёмов работы над портретом с разным содержанием.

Форма организации. Художественно-творческая практика; коллективная работа и работа в творческих группах; мастер-класс; фотографирование на пленэре; выставка творческих работ.

Модуль «Скульптура»

Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности.

Практика по лепке. Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: поэтапная отработка изображения движения животного, человека в пластике (игровая ситуация «В мастерской скульптора»); выполнение рельефной композиции памятной доски в пластическом материале; работа над батальным жанром и сюжетной композицией в скульптуре.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; игровая ситуация; коллективная работа; работа в творческих группах; конкурс; выставка творческих работ.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности.

Декоративно-прикладная практика. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: знакомство с представлениями разных народов о строении мира; работа над изображением знаков-символов (древо жизни, конь, птица) в узорах вышивки и орнаментах (в архитектуре, предметах быта) разных народов; выполнение декоративного натюрморта (восточный мотив); изображение народного костюма (мужского и женского) в сказочных

сюжетах; создание сюжетной композиции панно на тему праздника, импровизация в стиле городецкой росписи.

Форма организации. Художественно-творческая практика; творческий проект; коллективная работа; работа в творческих группах; выставка творческих работ.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Практика восприятия и выставочная практика. Произведения детского творчества. Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Памятники древнерусского каменного зодчества. Памятники русского деревянного зодчества. Художественная культура разных эпох и народов. Произведения предметно-пространственной среды, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Книги-сказки о происхождении мира; сказки с волшебными предметами, отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма; книга-песенник с колыбельными песнями.

Виды деятельности. Познавательная, игровая деятельность и художественное творчество: освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и решения практических творческих задач; приобретение обучающимися опыта восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов России и мира; приобретение опыта восприятия и оценки эмоционального содержания произведений В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, И. Я. Билибина; развитие умения делиться своим мнением и впечатлениями; знакомство с книгами сказок о происхождении мира, с отражением в иллюстрациях народного (мужского и женского) костюма, русского лубка; знакомство со сказками с волшебными предметами, народными и колыбельными песнями.

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

Выставка творческих работ; беседа; экскурсия (реальная или виртуальная).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

Патриотическое воспитание осуществляется через уважение и ценностное отношение к своей Родине — России, через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве.

Гражданское воспитание осуществляется через формирование ценностно-смысловых ориентиров и установок, отражающих индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества, через коллективную творческую работу, которая создаёт условие для разных форм художественно-творческой деятельности и способствует пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности, развитию чувства личной причастности к жизни общества.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося. Творческие задания направлены на развитие внутреннего мира, воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы и помогают обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознанию себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание осуществляется через формирование представлений о прекрасном, через формирование отношения к окружающим людям (стремление к их пониманию), через отношение к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию, через развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического

наблюдения природы, а также через восприятие её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе собственной художественно-творческой деятельности по освоению художественных материалов, в процессе достижения результата и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Познавательные универсальные учебные действия

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

-проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;

-проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

*1) Самоорганизация:*

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка*:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания курса. Результаты характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности и отражают сформированность умений в зависимости от содержания программы внеурочной деятельности.

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности.

Приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать

пространственные величины.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы гуашью.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам (растительные, геометрические, анималистические).

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции.

Приобретать представления о глиняных игрушках народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления праздника.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, композиции (расположения на листе), цвета, настроения, а также соответствия учебной задаче, поставленной на занятии.

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать приёмы работы новыми графическими художественными материалами;

осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разных по характеру и способу наложения линий.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски;

Осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварелью и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные).

Модуль «Скульптура»

Выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображение зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или игрушки с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения (поделки).

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Приобретать опыт восприятия и эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.К. Айвазовского и др.), произведений художников-иллюстраторов.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Получать опыт создания эскиза игры-ходилки на выбранный сюжет: рисунок с соединением шрифта (текста) и изображения, создание иллюстраций.

Создавать практическую творческую работу (поздравительную открытку, календарь), совмещая в ней шрифт и изображение.

Выполнять творческую графическую композицию герба.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению или по представлению.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Выполнять тематическую композицию на основе наблюдений, по памяти и по

представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Получать опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

**4 КЛАСС**

Модуль «Графика»

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах; применять эти знания при изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор; пейзаж степной или пустынной зоны; пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после изучения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Познакомиться с традиционными женским и мужским костюмами у разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Графика | 8 | |
| 2 | Живопись | 9 | |
| 3 | Декоративно-прикладное искусство» | 9 | |
| 4 | Восприятие произведений искусства | 2 | |
| | Общее количество часов | 33 | |

### 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Графика | 7 | |
| 2 | Живопись | 7 | |
| 3 | Скульптура | 8 | |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство» | 9 | |
| 5 | Восприятие произведений искусства | 3 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Графика | 7 | |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 2 | Живопись | 7 | |
| 3 | Скульптура | 8 | |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство» | 9 | |
| 5 | Восприятие произведений искусства | 3 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1 | Графика | 7 | |
| 2 | Живопись | 7 | |
| 3 | Скульптура | 8 | |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство» | 9 | |
| 5 | Восприятие произведений искусства | 3 | |
| | Общее количество часов | 34 | |

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 30.08.2023 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> Е.А. Волынчикова |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от 29.08.2024 г. № 1 | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br> О.В. Каликина |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |
| ПРИНЯТО<br>решением педагогического совета<br>МАОУ СОШ № 4 с углубленным<br>изучением отдельных предметов<br>протокол от _____202__ г. № ___ | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора<br><br>_____ |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## курса внеурочной деятельности
## «ОРЛЯТА РОССИИ»
для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2024

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Основной образовательной программы начального общего образования.

**Содержание курса внеурочной деятельности**

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотнесение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

**1 КЛАСС**

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка

Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети –

активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны)

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно- ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются

оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

**2 КЛАСС**

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека - чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны

**3-4 КЛАССЫ**

Трек «Орлёнок – Лидер»

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит»

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер»

Ценности, значимые качества трека: познание

Символ трека – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека – чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период

Трек «Орлёнок – Эколог»

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборки мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший

школьник:

– понимает важность социально значимых ценностей Программы (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины – России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

– применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

– демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Подготовительный этап к участию в Программе | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Эрудит» | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Доброволец» | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Мастер» | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Спортсмен» | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Хранитель | 3 | https://orlyatarussia.ru/library/?libr |

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | исторической памяти» | | aryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Эколог» | 5 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | «Орлёнок – Лидер» | 5 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=8 |
| | Общее количество часов | 33 | |

**2 – 4 КЛАССЫ**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| | Старт программы | 1 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Лидер | 5 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Эрудит | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Мастер | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Доброволец | 5 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Спортсмен | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Эколог | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Подведение итогов | 1 | https://orlyatarussia.ru/library/?libraryCategory=7 |
| | Общее количество часов | 34 | |

## 2.2 Программа формирования универсальных учебных действий

### 2.2.1 Целевой раздел

В соответствии с п. 9 ФГОС НОО достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные познавательные действия);

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные коммуникативные действия);

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и сюжетов, процессов.

### 2.2.2 Содержательный раздел

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования п. 31.2. указано, что программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП НОО.

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны являться содержательной и критериальной основой для разработки программы формирования универсальных учебных действий обучающихся: обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования ООП ООО (п. 30.3 ФГОС НОО) должна ориентировать образовательную деятельность на достижение и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.

**Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельноесоздание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения

(самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

### 2.2.3 Организационный раздел

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость

от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных

ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные

и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 4 с углубленным
изучением отдельных предметов
протокол от 30.08.2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____ Е.А. Волынчикова

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 4 с углубленным
изучением отдельных предметов
протокол от 29.08.2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____ О.В. Каликина

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 4 с углубленным
изучением отдельных предметов
протокол от _____202__ г. № ___

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 4 с углубленным
изучением отдельных предметов
протокол от _____202__ г. № ___

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
_____

# ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР (ВАРИАНТ 5.1)

срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2024

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в рамках АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума, индивидуальной программы реабилитации. Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Определение одного из вариантов АООП НОО для обучающихся с ТНР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ТНР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

**Цель программы** коррекционно-развивающей работы - оказание комплексной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в их развитии, их социальная адаптация.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР.

**Основными образовательными направлениями** в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими; · обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают:

- работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы;
- фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктах, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, работа по формированию полноценной речемыслительной деятельности.

**Задачи** программы коррекционной работы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными

ограниченными возможностями здоровья;

- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума);

- организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с тяжелыми нарушениями речи;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

## ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные речевые нарушения.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей.

## НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание.

- диагностическая работа проведение комплексного обследовании обучающихся и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ

### Диагностическая работа

Цель: своевременное выявление у обучающегося с ТНР особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

Содержание деятельности:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с ТНР;
- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

### Коррекционно-развивающая работа

Цель: оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с ТНР.

Содержание деятельности:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

### Консультативная работа

Цель: обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ТНР АОП НОО.

Содержание деятельности:

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех

участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Информационно-просветительская работа**

Цель: обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.

Содержание деятельности:

- организация разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с ТНР, в т.ч., с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с ОВЗ.

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

В адаптированной образовательной программе психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия, сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого. В основе сопровождения лежит единство четырёх функций:

диагностика сущности возникшей проблемы;

информация о сути проблемы и путях её решения;

консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;

помощь на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребёнка в МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов являются:

рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»);

непрерывность сопровождения;

мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения - оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум.

Его главные задачи:

защита прав и интересов ребёнка; массовая диагностика по проблемам развития;

выявление групп детей, требующих внимания специалистов;

консультирование всех участников образовательного процесса.

В школе создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, которая ведет обучающегося на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: заместитель директора, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учителя, работающие по адаптированной образовательной программе, медицинский работник.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-педагогическом консилиуме. Перевод в классы для детей с ТНР осуществляется на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе по адаптированной общеобразовательной программе начального общего образования для детей с ТНР.

## НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО. Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию

лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктах, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, работа по формированию полноценной речемыслительной деятельности.

## МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ТНР специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ТНР, предполагает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ТНР и способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ТНР.

Социальное партнёрство предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ТНР;
- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ТНР;
- на сотрудничество с родительской общественностью.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень по Р.Е. Левиной), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание, дисграфия, дислексия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР (в соответствии с ФГОС

обучающихся с ОВЗ). Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: сформированность общефункциональных механизмов речи; сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность интереса к языковым явлениям; совершенствование «чувства языка» как механизма контроля языковой правильности, функционирующим на базе языкового сознания, которое обеспечивает овладение практикой речевого общения; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность коммуникативных навыков; сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма); совершенствование текстовой деятельности как результата речемыслительной деятельности, где язык, речь, мыслительные процессы взаимодействуют между собой и образуют единое целое.

**Основные задачи специального курса**

1. Произношение

Основными задачами специального курса «Произношение» являются:

- развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы;
- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
- коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» предусматривает формирование следующих составляющих речевой компетенции обучающихся с ТНР:

- произносительной стороны речи в соответствии с нормами русского языка;
- языкового анализа и синтеза;
- сложной слоговой структуры слова;
- фонематического восприятия (слухо-произносительной дифференциации фонем).

Основными линиями обучения по курсу «Произношение» являются:

- формирование произношения звуков с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической сложности и характера дефекта;
- освоение слогов разных типов и слов разной слоговой структуры;
- формирование навыков четкого, плавного, правильного произношения предложений, состоящих из трех-пятисложных слов, различных типов слогов: открытых, закрытых, со стечением согласных (со II класса).

Программой предусмотрена коррекция нарушений произношения как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях. Фронтальные занятия проводятся в 1 и 2 классах. Рекомендуется проведение этих уроков с учетом степени выраженности, характера, механизма и структуры речевого дефекта. Начиная с 1 класса, на уроках произношения формируется правильное восприятие и произношение звуков, осуществляется усвоение звуковой структуры слова и развитие первоначального навыка звукового анализа, создается основа для овладения грамотой, грамматикой, правописанием и чтением, профилактика дисграфии, дислексии, дизорфографии. Во 2 классе завершается формирование

произносительной стороны речи. Осуществляется автоматизация навыков произношения в различных коммуникативных ситуациях. В моделируемых лингвистических условиях закрепляются структурно-системные связи между звучанием и лексическим значением слова, его грамматической формой. Проводится коррекция нарушений письменной речи. Учитывая системное недоразвитие речи обучающихся, на каждом уроке произношения ставятся комплексные задачи, направленные не только на коррекцию фонетического дефекта, но и на коррекцию всех компонентов речевой функциональной системы (фонематического, лексического, грамматического, семантического). На уроках произношения в 1 и 2 классах необходимо формировать те психофизиологические механизмы, которые лежат в основе овладения произношением: оптимальный для речи тип физиологического дыхания (диафрагмальный, нижне-реберный), правильное речевое дыхание, голосообразование, артикуляторную моторику, слуховое и фонематическое восприятие, фонематический анализ и др. Наряду с этим ставятся и задачи развития речевых предпосылок к овладению орфографией, т.е. профилактики дизорфографий. Обучающиеся закрепляют умение дифференцировать различные грамматические формы по их значению и звучанию, определять в них ударение (стабильное или изменяющееся), находить родственные слова, определять их общую часть, выделять некорневые морфемы, соотносить их значение и звучание, подбирать слова с общими суффиксами, приставками с целью закрепления представлений значении морфем.

В процессе коррекции нарушений звуковой стороны речи программой предусмотрены следующие направления работы:

- развитие ручной и артикуляторной моторики;
- развитие дыхания и голосообразования;
- формирование правильной артикуляции и автоматизация звуков;
- дифференциация акустически и артикуляторно сходных звуков;
- формирование всех уровней языкового анализа и синтеза;
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов (ритма и темпа речи, паузации, интонации, логического и словесно-фразового ударения).

Процесс коррекции нарушений звуковой стороны речи делится на следующие этапы.

Первый этап – обследование речи детей и формулирование логопедического заключения. Обследование проводится ежегодно в начале учебного года (2 недели). Результаты обследования оформляются в речевой карте.

Второй этап – подготовительный. Цель подготовительного этапа – формирование психофизиологических механизмов овладения произношением. Основными задачами этого этапа являются: развитие тонкой ручной и артикуляторной моторики, дыхания, голосообразования, просодических компонентов речи, уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, их дифференциация на слух и в произношении, развитие элементарных форм фонематического анализа.

Третий этап – основной. Он включает формирование правильной артикуляции и автоматизацию звуков в речи, слухо-произносительную дифференциацию акустически и артикуляторно близких звуков, параллельно с развитием слогового и фонематического анализа и синтеза, анализа структуры предложения. Формирование правильной артикуляции звуков осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, автоматизация и дифференциация - как на фронтальных, так и на индивидуальных занятиях.

1. Последовательность работы над нарушенными звуками определяется последовательностью появления звуков речи в онтогенезе, их артикуляторной сложностью, а также характером нарушения звукопроизношения у каждого отдельного ребенка и объемом нарушенных звуков. В процессе автоматизации и дифференциации звуков речи одновременно ставится задача коррекции нарушений звукослоговой структуры слова, начиная со слов простой звукослоговой структуры. Новая звукослоговая структура закрепляется на артикуляторно простых звуках, произношение которых не было нарушено у детей.

Параллельно с коррекцией дефектов звукопроизношения и воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется работа по нормализации просодических компонентов речи.

Тематика и последовательность формирования правильного произношения и развития фонематических процессов связана, прежде всего, с программой по обучению грамоте, но имеет опережающий характер. К моменту усвоения той или иной буквы по мере возможности дети должны научиться произносить соответствующий звук и уметь выделять его из речи. В результате обучения дети овладевают не только определенным объемом знаний и навыков в области звуковой стороны речи, но и в значительной мере расширяется и уточняется их лексикон, происходит совершенствование употребления правильных грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Задачи коррекции нарушений лексико-грамматического строя речи на уроках произношения ставятся в соответствии с программой обучения грамоте, развития речи, русскому языку.

К концу 2 класса у обучающихся с ТНР должны быть в основном устранены нарушения звуковой стороны речи (дефекты звукопроизношения, нарушения звукослоговой структуры не только простых, но и сложных слов, нарушения просодической стороны речи). Сокращаются репродуктивные упражнения и повышается роль когнитивных процессов в формировании устной речи. При тяжелых расстройствах звуковой стороны речи (ринолалии, дизартрии) работа продолжается в 3 и 4 классах. Конкретное содержание занятий по коррекции нарушений произношения определяется характером речевого дефекта школьников, программой по обучению грамоте (1 класс), по математике, а также программой по развитию речи и русскому языку.

В процессе логопедических занятий осуществляется закрепление практических речевых умений и навыков обучающихся. В связи с этим темы и содержание логопедических занятий носят опережающий характер и подготавливают детей к усвоению программ «Обучение грамоте», «Русский язык», которые предполагают осознание и анализ речевых процессов. Учитывая трудности автоматизации речевых умений и навыков у обучающихся с ТНР, опережение может быть значительным.

2. Развитие речи Коррекционный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литературное чтение» и ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности детей во всех аспектах. На уроках по развитию речи обучающиеся получают не только знания о нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они научаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности. На уроках ведется работа по развитию диалогической и монологической речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка.

Система занятий по развитию речи направлена на овладение обучающимися с ТНР способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

Главной целью работы по развитию речи является формирование и систематическое совершенствование полноценных языковых средств общения и мышления у обучающихся ТНР. Реализация этой цели осуществляется в процессе решения следующих задач:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);

- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;

- практическое овладение основными закономерностями грамматического строя речи;

- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;

-усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Задачи уроков по развитию речи взаимосвязаны и решаются в процессе специально организованной речевой практики с использованием тренировочных упражнений, направленных на восполнение дефицитарности лексико-грамматических обобщений в качестве необходимой базы, формирующей и развивающей самостоятельную речевую деятельность обучающихся. Развитие речи на уроках произношения предусматривает формирование звуковой стороны речи на материале различных синтаксических конструкций и коммуникативных моделей. Развитие речи на уроках литературного чтения обеспечивает овладение умениями отвечать на вопросы учителя о прочитанном, выполнять устно-речевые послетекстовые упражнения, составлять планы к рассказам, осуществлять систематическую словарную работу по текстам изучаемых произведений.

На уроках обучения грамоте, русского языка речь обогащается доступной лингвистической терминологией. Навыки связного высказывания формируются в процессе систематических упражнений в составлении предложений, коротких текстов с привлечением изучаемого грамматического материала.

На уроках математики отрабатываются умения передать условие задачи, четко и точно сформулировать вопрос к математическому действию, составить логичный и лаконичный ответ задачи, что создает условия для формирования связного учебного высказывания.

Развитие речи осуществляется и на уроках изобразительного искусства, ручного труда, на индивидуальных логопедических занятиях. В то же время развитие речи является самостоятельным специальным курсом, что обусловливает его сложную структурную организацию.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью». Работа над всеми разделами ведется преимущественно параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Работа над словом. Раздел призван решать следующие задачи:

- обогащение и развитие словарного запаса детей как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- формирование представлений об обобщенном лексико-грамматическом значении слова;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- актуализация словаря;
- расширение и закрепление связей слова с другими словами;
- тренировка в правильном употреблении слов различных морфологических категорий в самостоятельной речи.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности обучающихся на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. обучающиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи. В процессе усвоения значения слова вначале уточняется его конкретное значение (денотативный компонент — связь с конкретными предметами, действиями, признаками предметов). В дальнейшем проводится работа над понятийным компонентом значения слова (слово как обозначение группы, класса предмета). Уточнение значения обобщающих слов производится параллельно с дифференциацией конкретных слов, относящихся к этому обобщающему понятию (посуда – тарелка, чашка, нож, вилка, кастрюля и т. д. – кухонная, столовая, чайная), определяется сходство и различие в значении этих слов. По мере уточнения значения слова осуществляется включение данного слова в определенную лексическую систему, формирование семантических полей (т. е. функциональное объединение слов семантически близких). Обучающиеся учатся группировать слова по различным лексико-семантическим признакам (родовидовым отношениям, отношениям часть—целое, по сходству или противоположности значений и т.

д.), учатся находить и правильно использовать в речи антонимы и синонимы. Обогащение словаря проводится и путем усвоения слов, выражающих определенную синтаксическую роль в речи, но не имеющих конкретного лексического значения (предлоги, союзы, междометия). Развитие словаря осуществляется также через ознакомление детей с различными способами словообразования. У обучающихся формируется способность выделять и сравнивать различные морфемы в словах.

В процессе усвоения словообразования рекомендуется следующий порядок работы: уточнение значения слова, от которого будет образовано новое слово, сопоставление по значению двух слов, выделение общих и различных элементов в словах, уточнение обобщенного значения некорневой морфемы, сопоставление родственных слов с различными префиксами или суффиксами, сравнение слов с разными корнями и одинаковой некорневой морфемой. Обучающиеся знакомятся с многозначностью отдельных приставок. При образовании новых слов с помощью суффиксов следует обучать детей улавливать общий признак, обозначаемый этими суффиксами (например, обозначение лиц по роду их деятельности, профессии при помощи суффиксов (-щик, - чик, -ист, -тель, - арь). В дальнейшем в речь вводятся слова, образованные при помощи приставок и суффиксов одновременно. Для закрепления слова в речи и активного его использования учащимся необходимо создавать на уроках условия для частого употребления слова в составе различных словосочетаний и предложений. Желательно, чтобы обучающиеся самостоятельно включали отработанные слова в спонтанную речь.

На уроках развития речи школьники уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи. Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять точное употребление слов в речи. Теоретические сведения по лексике обучающимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении слов конкретного значения используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображение на картинке и т.п.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению, анализ морфологической структуры и др.). Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение.

Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слов и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Работа над предложением. Основная задача этого раздела – развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями различных типов, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения. В процессе формирования и закрепления навыка построения словосочетаний или предложений одновременно уточняются морфологические особенности входящих в него слов (род, число, падеж, вид, время, лицо и т.д.). Модели (типы) предложений усложняются от класса к классу. Овладение грамматическим строем языка в младших классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрируемого действия, с помощью картинок. При этом важное место отводится таким видам работы как моделирование и конструирование, способствующих формированию процессов анализа, синтеза и обобщений на синтаксическом уровне. В работе над предложением большое внимание уделяется семантическим связям между словами предложения (с использованием вопросов, сопоставления по значению, верификации предложений, различной символизации). При

введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Алгоритмизация операций языкового анализа и синтеза позволяет учителю организовывать умственную деятельность обучающихся.

Работа над связной речью. Основные задачи раздела:

- формирование умений анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- формирование умений планировать содержание связного собственного высказывания;
- формирование умений самостоятельно выбирать и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания.

Программой предусматривается овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение).

Вначале обучающиеся усваивают диалогическую форму речи, учатся составлять диалоги под руководством учителя. Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит в определенной последовательности, с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: осознание побудительного мотива к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста и в языковых средствах выражения этого содержания, создание программы (плана) связного высказывания сначала во внешнем плане (с внешними опорами, схемами), затем про себя, реализация программы (рассказывание).

Работа над смысловым содержанием текста включает развитие умения анализировать наглядную ситуацию (реальную ситуацию, серии сюжетных картинок, сюжетную картинку), выделять в ней главное и существенное, основное и фоновое, формирование умения устанавливать смысловые связи между отдельными компонентами ситуации и располагать эти компоненты в определенной логической последовательности, определяя смысловой план текста, умение удерживать смысловую программу в памяти, а в дальнейшем развертывать ее в процессе порождения связного высказывания.

В процессе смыслового программирования текста проводится работа с серией сюжетных картинок (раскладывание серий, нахождение лишней или «выпавшей» картинки и т.д.); работа с двумя сходными сюжетными картинками, на одной из которых отсутствует ряд предметов, что способствует привлечению внимания к содержанию, выделению элементов ситуации на картинке, ее анализу. Используется также работа над соотнесением сюжетных и предметных картинок; по анализу отдельной сюжетной картинки; составлению смыслового плана связного высказывания (сначала картинно-графического, затем картинно-вербального, далее вербального).

Формирование умения оформлять текст с помощью языковых средств включает развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а также умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

В процессе развития связной речи обучающихся с ТНР необходимо учитывать последовательность перехода от ситуативной речи к контекстной. В связи с этим сначала в работе используются серии сюжетных картинок, отдельные сюжетные картинки, и в дальнейшем школьники учатся составлять рассказы без использования наглядности, по заданной теме.

Система работы по развитию связной речи должна строиться с учетом различной степени самостоятельности учащихся при планировании текста. В связи с этим предусмотрена следующая последовательность работы: пересказ с опорой на серии сюжетных картинок; пересказ по сюжетной картинке; пересказ без опоры на наглядность, рассказ по серии сюжетных картинок; рассказ по сюжетной картинке (сначала с предварительной беседой по содержанию картинки, а затем самостоятельный рассказ); самостоятельный рассказ на заданную тему (по предложенному названию, началу, концу).

Учитывая степень трудности продуцирования текстов различной структуры, рекомендуется следующая последовательность работы: формирование умений составлять текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

В 1 классе дети учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.

Во 2 классе обучающиеся дают краткие и распространенные ответы на вопросы, составляют диалоги по заданной ситуации. Знакомятся со структурой текста (начало, основная часть, концовка), озаглавливают небольшие тексты и их части. Работают над изложением.

В 3 и 4 классах продолжается работа по формированию умений развертывать смысловую программу высказывания, точно использовать лексико-грамматические и выразительные средства его оформления. Формируются умения в работе с письменными изложениями и сочинениями.

Предметные результаты освоения специальных курсов коррекционно-развивающей области «Произношение», «Развитие речи» определяются степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Развивающий и коррекционный эффект программы проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях на других занятиях. К концу года улучшаются графические навыки и зрительномоторные координации, формируется произвольность, улучшаются познавательные процессы, речь, развиваются такие качества как коммуникативность, умение понимать себя и других, сотрудничать, не конфликтовать. Дети становятся менее застенчивыми и менее тревожными. Формируются навыки социального поведения и способность к эмпатии.

Параллельно с коррекцией речи происходит коррекция личности. Компенсируются психологические и физические недостатки, происходит социализация личности ребёнка, что позволит ребенку освоить ООП НОО на базовом уровне.

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через оценки достижения результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход в оценке. результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ТНР планируемых результатов освоения Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (АООП НОО).

Программа коррекционной работы разрабатывается в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся. Основные задачи: коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ТНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни; развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности; формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата; расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта; формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям; формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации; развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям; развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
с углубленным изучением отдельных предметов

СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей (законных
представителей)
протокол от 31.08.2023 г.
СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей (законных
представителей)
протокол от 30.08.2024 г.
СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей (законных
представителей)
протокол от __.__.2025 г.
СОГЛАСОВАНО
с Советом родителей (законных
представителей)
протокол от __.__.2026 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

для начального общего образования
срок освоения: 4 года (1–4 класс)

Екатеринбург 2024

**2.3.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МОАУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов (далее - Программа) разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р), Плана мероприятий по ее реализации в 2021 – 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287) и среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413) (далее – ФГОС), а также Федеральной образовательной программы (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 370, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22.12.2022 г., рег. номер 71764) (далее – ФОП ООО).

Программа является документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разработана с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ МОАУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов.

В контексте воспитательной деятельности МОАУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов в соответствии с требованиями ФГОС НОО программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные), в том числе адаптированной, являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов (п. 30.2 ФГОС НОО).

Рабочая программа воспитания ООП НОО в МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе (п. 31.3 ФГОС НОО).

Рабочая программа воспитания ООП ООО МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов разработана в соответствии с в соответствии с требованиями п. 32.3 ФГОС ООО и федеральной рабочей программы воспитания (п. 166

ФОП ООО) и имеет объединенную структуру.

### 2.3.1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться

ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного

края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### 2.3.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Уклад образовательной организации**

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может стать существенным ресурсом воспитания.

МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов реализует образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Реализуются адаптированные образовательные программы.

В школе обучается 1075 детей из них 120 первоклассников. Ежегодно обучающиеся нашей школы становятся победителями и призерами всероссийской олимпиады школьников на разных этапах. В 2022-2023 учебном году на школьном этапе ВсОШ 394 призера и 186 победителей, на муниципальном этапе - 47 призеров и 14 победителей, в региональном этапе принимали участие в олимпиаде по 8 предметам. С первого класса обучающиеся МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов включены в интеллектуальную и творческую деятельность. В начальной школе реализуется проект «Малая академия наук», который в основной школе перетекает в проекте «Успех каждого».

Директор школы Марина Алексеевна Изотова создала успешную управленческую команду. В школе работают 3 предметные кафедры и 4 методических объединения учителей. Ежегодно презентуется опыт работы лаборатории математического образования, кафедры начального общего образования. Публикуются в сборниках ведущих ВУЗах. В школе 52 педагогических работника, из которых 13% - выпускники МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов. 48% учителей имеют высшую квалификационную категорию. Доля молодых педагогов 30%. Педагоги школы являются участниками Федерального проекта «Учитель будущего». Включены в реализацию проекта «Наставничество».

В школе проводятся Галерея открытых уроков, педагогические события, метапредметные недели, весенние педагогические сессии. 5 педагогов являются победителями Федерального проекта «Образования», более 20 педагогов являются участниками профессиональных конкурсов «Учитель года», «Молодой педагог», «Начало», «Педагогический дебют», «Воспитать человека».

МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов является Районным ресурсным центром по модернизации воспитательной деятельности в образовательных организациях города Екатеринбурга; Региональной площадкой «Школьный медацентр как ресурс проектирования обеспечения цифровой информационно-образовательной среды образовательной организации»; Инновационной площадкой федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства семьи и воспитания Российской академии образования»

Каждый обучающий школы вовлечен во внеурочную воспитательную среду за счет большого количества различных детских объединений. Активно развиваются школьные объединения: отряд Юных инспекторов движения «Знак», отряд Юных друзей пожарной дружины «Прометей», школьный спортивный клуб «Факел», Совет старшеклассников, волонтерский отряд «Лучи добра», школьная служба примирения, «Юнармия», Киноклуб «4етверка», театральная студия «Четвертое измерение», объединение «Школьное ТВ». Более 700 участников среди обучающихся.

В 2022-2023 году школа получила статус первичного отделения Российского движения детей и молодежи «Движение первых». В рядах РДДМ каждый ученик находит для себя что-нибудь интересное. Проекты о моде, экологии, киберспорту, космосе, спорте и многое другое. Учителями начальных классов успешно реализуется всероссийская программа социальной активности «Орлята России».

За свою 45-летнюю историю школа выпустила 120 медалистов.

Выпускник 2023 – это победитель и призёр Всероссийских олимпиад, патриот, волонтёр и наставник. Шесть выпускников получили золотую медаль «За особые успехи в учении». Два лауреата Премии Главы города Екатеринбург. Есть среди них обладатели золотых и серебренных значков ГТО. Обучающиеся школы становятся финалистами Федерального конкурса «Лидер России».

Традиционно в школе проводятся общешкольные мероприятия: выставка «Осень в нашей школе», фестиваль «Дерзайте, вы талантливы», педагогический конкурс «Мы разные, но мы вместе».

Педагогический коллектив бережно хранит традиции, сложившиеся десятилетиями.

МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов расположена в микрорайоне «Новая сортировка» Железнодорожного района. Микрорайон «Новая сортировка» - это благоустроенный микрорайон, с развитой инфраструктурой. Рядом расположены КЗЦ «Стрела», ДЮЦ «Юность», детский клуб «Фотон», клуб по месту жительства «Ритм», Екатеринбургская детская художественная школа №4 им. Г.С. Метелева, детская хоровая школа № 2. Ведется большая застройка новых жилых комплексов.

В контингенте обучающихся МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов 80 % детей, из семей родители, которых имеют «высшее образование», 1 % дети из малообеспеченных семей, 13 % дети из многодетных семей. Увеличивается количество обучающихся из семей с высокими образовательными потребностями и высоким социальным запросом. Это побуждает школу вести активную работу по усилению персонализации образовательных траекторий обучающихся. Педагогический коллектив видит миссию школы в том, чтобы дать обучающимся глубокие, прочные знания, создать условия для развития и реализации их интеллектуального и творческого потенциалов, воспитать нравственную, физически здоровую личность, способную успешно реализовать себя в современной жизни.

Процесс воспитания в МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной

среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательной организации детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов являются следующие:

стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

педагогические работники образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Расширение традиционных дел патриотической направленностью, событиями, мероприятиями, является основой воспитательной системы:

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в общеобразовательной организации;

привлечение социальных партнеров, для совершенствования условий воспитания, воспитательной деятельности;

участие в воспитательных проектах и программах (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и др.);

организационно-правовая форма общеобразовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углубленным изучением учебных предметов;

режим деятельности общеобразовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания обучающихся и т.п.);

наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и т.д. воспитательной направленности, в том числе включенных в учебные планы по решению участников образовательных отношений, подобных авторских курсов, программ, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами общеобразовательной организации.

Основные школьные дела планируются, организуются, проводятся и анализируются в тесном сотрудничестве с обучающимися и педагогами, в том числе с участием Совета

школы. В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности обучающихся: познавательная, игровая, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая, художественное творчество и т. п., с результатами которой могут познакомиться другие обучающихся, родители, гости (например, на концертах, выставках, родительских собраниях, сайте школы и т. п.) Учителя часто используют на урочных занятиях игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы, которые не только дают обучающимся знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах.

Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима. Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны. В школе существует медиа студия фото-видео журналистики. Пространство школы учитывает возрастные особенности детей, предусматривает зоны как тихого, так и активного отдыха.

Большинство родителей поддерживает участие ребенка в делах школы, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах школы. Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации.

**Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по модулям.

В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другие).

В рабочей программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных и инвариантных модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другие).

**Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

**Модуль «Классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения

обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другие), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

**Модуль «Основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями

обучающихся;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

**Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятийможет предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк,на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

**Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических,

художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские

собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

**Модуль «Самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

**Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб,

правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированныедети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

**Модуль «Социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

**Модуль «Профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы

образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

**Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио- и видеоинформации) - развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

разновозрастный редакционный совет обучающихся и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни образовательной организации, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления.

школьная газета «Свежий взгляд», на страницах которой обучающимися размещаются материалы о профессиональных организациях, об организациях высшего образования и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны обучающимся. организация конкурсов рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей. проведение круглых столов с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем.

школьный Медиацентр, предусматривающий информационно-техническую поддержку школьных мероприятий, видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек.

школьная интернет-группа — разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт образовательной организации и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности

образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей образовательной организации и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями (законными представителями) могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы.

школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории.

участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

**Модуль «Работа с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На групповом уровне:

общешкольный родительский комитет и попечительский совет образовательной организации, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся.

семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения.

родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей (законных представителей) с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

родительские дни, во время которых родители (законные представители) могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации.

общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся.

семейный всеобуч, на котором родители (законные представители) могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся.

родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

На индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) для решения острых конфликтных ситуаций.

участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося.

помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности.

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей (законных представителей).

## 2.3.3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.3.3.1 Кадровое обеспечение

Для обеспечения реализации программы основного общего образования МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов укомплектована педагогическими работниками, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующими в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе[1].

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Квалификация педагогических работников МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов в соответствии с требованиями п. 38.2 ФГОС НОО должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Должностные инструкции содержат конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах. В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщенные трудовые функции, которые поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации – квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии со статьей 19 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» проводится в

[1] Часть 1 статьи 15 Федерального закона об образовании (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Полная актуальная информация о персональном составе педагогических работников, реализующих ООП ООО в конкретном учебном году, представлена на официальном сайте http://школа4.екатеринбург.рф в подразделе "Руководство. Педагогический (научно-педагогический) состав" в следующем объеме: фамилия, имя, отчество (при наличии), образование, квалификация, преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), направления подготовки, данные о повышении квалификации, данные о профессиональной переподготовке, общий стаж работы, стаж работы по специальности, реализуемые образовательные программы, квалификационная категория.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

| Категория работников | Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации | |
|---|---|---|---|
| | | Соответствие занимаемой должности (%) | Квалификационная категория (%) |
| Педагогические работники | 100 | 100 | 100 |
| Руководящие работники | 100 | 100 | 100 |

Кроме того, образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы основного общего образования, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализаций ООП НОО. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом используются различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования.

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся.

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. К числу методических тем, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования относятся:

| № | Методическая тема | Раздел образовательной программы, связанный с методической темой | ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему |
|---|---|---|---|
| 1. | Обновление методического сопровождения реализации рабочих программ учебных предметов, курсов, модулей | Содержательный раздел программы основного общего образования | Все педагоги |

**2.3.4.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 с углубленным изучением отдельных предметов;

Положение о порядке приема на обучение по образовательным программа начального общего, основного общего и среднего общего образования;

Положение о порядке организации индивидуального отбора обучающихся при приеме либо переводе для получения основного и среднего общего образования;

Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организации и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

Годовой план работы МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов;

Положение о педагогическом совете;

Положение о совете родителей;

Положение о совете обучающихся;

Правила внутреннего распорядка школы;

Правила внутреннего трудового распорядка;

Положение о режиме занятий обучающихся;

Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

Положение о внутренней системе оценки качества образования;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся;

Положение о порядке реализации права обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе по ускоренному обучению;

Положение о порядке посещения обучающимися по их выбору мероприятий, не предусмотренных ученым планом;

Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

Положение о получении образовательными лицами, осваивающими основную образовательную программу в форе семейного обучения;

Положение о деятельности психолог-медико-педагогического консилиума образовательной организации;

Положение о порядке реализации программ реабилитации или абилитации инвалидов (ребенка-инвалида) (ИПРА);

Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Положение о школьной службе примирения;

Положение о комиссии по применению к обучающимся мер дисциплинарного взыскания;

Положение о внутришкольном учете обучающихся;

Кодекс профессиональной этики педагогических работников МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов;

Положение об аттестационной комиссии по проведению аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям;

Положение о работе с персональными данными работников и обучающихся;

Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-коммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам;

Положение о порядке реализации права педагогов на бесплатное пользование образовательными, методическими и научными услугами образовательной организации-работодателя;

Положение о наставничестве;

Положение о рабочих программах;

Положение о порядке проведения итогового собеседования по русскому языку в 9 классе;

Положении об информационной среде;

Положение об электронном классном журнале;

Положение о школьном сайте;

Положение об информационно-библиотечном центре;

Положение о порядке обеспечения учебниками и учебными пособиями обучающихся;

Положение об оказании платных образовательных услуг;

Положение об организации пропускного режима в школе;

Положение об организации дежурства;

Положение об антикоррупционной политике;

Должностные инструкции педагогов.

**2.3.4.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия.

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом - 2

учителем-логопедом - 1

социальным педагогом - 1

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### 2.3.4.4 Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их

в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другие);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

**2.3.4.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

**Основные направления анализа воспитательного процесса**

***Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;

проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;

новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

***Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных

руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;

реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;

деятельность классных руководителей;

проведение общешкольных основных дел, мероприятий;

проведение внешкольных мероприятий;

создание и поддержка предметно-пространственной среды;

взаимодействие с родительским сообществом;

деятельность ученического самоуправления;

деятельность по профилактике и безопасности;

реализация потенциала социального партнёрства;

деятельность по профориентации обучающихся;

вопросы по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

## 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Учебный план

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования, в том числе адаптированной, (далее – учебный план) обеспечивает реализацию требований п. 32.1 ФГОС НОО и ФОП НОО, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план (п. 171.2 ФОП НОО):

фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план МАОУ СОШ №4 с углубленным изучением отдельных предметов определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает возможность обучения на государственном языке (русском языке) Российской Федерации.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п. 32.1 ФГОС ООО входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы:

| Предметные области | Учебные предметы |
|---|---|
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык,<br>Литературное чтение |
| Иностранные языки | Иностранный язык |
| Математика и информатика | Математика |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики:<br>учебный модуль: «Основы православной культуры»;<br>учебный модуль: «Основы иудейской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы буддийской культуры»;<br>учебный модуль: «Основы исламской культуры»; |

| Предметные области | Учебные предметы |
|---|---|
| | учебный модуль: «Основы религиозных культур народов России»;<br>учебный модуль: «Основы светской этики» |
| Искусство | Изобразительное искусство<br>Музыка |
| Технология | Труд (технология) |
| Физическая культура | Физическая культура |

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другие). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

Нормативный срок освоения образовательной программы начального общего

образования составляет 4 года. Количество учебных занятий за 4 года составляет 3039 часов, что соответствует требованиям ФГОС НОО.

В начальной школе определен пятидневный режим работы (пятидневная учебная неделя). Недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе:

в 1 классах - 21 час,

во 2-4 классах - 23 часа.

Продолжительность учебного года:

1 класс - 33 учебные недели,

2-4 классы -34 учебных недели.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии 8 учебных недель; во втором полугодии –10 недель. Продолжительность каникул составляет 9 календарных дней.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

В соответствии с СанПиН обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; в январе-мае по 4 урока по 40 минут каждый);

в середине учебного дня (после второго урока) организована динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

обучение производится без балльного оценивания знаний обучающихся и без домашних заданий;

по окончании 1 класса все обучающиеся переводятся в следующий класс.

Обучение во 2-4 классах осуществляется в соответствии с требованиями:

продолжительность урока составляет 40 минут.

со 2 класса вводится пятибалльная система оценки достижений, обучающихся по учебным предметам

с целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения обучающихся на уроках проводятся физминутки и гимнастика для глаз при обучении письму, чтению, математике.

При реализации учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

В первом классе применяется безотметочная система оценивания.

| Предметы, курсы | Классы | Формы промежуточной аттестации |
|---|---|---|
| Русский язык | 2-4 | Контрольная работа, включающим учебно-познавательные и учебно-практические задачи |
| Литературное чтение | 2-4 | Контрольная работа |
| Иностранный язык (английский) | 2-4 | Контрольная работа |
| Математика | 2-4 | Контрольная работа |
| Окружающий мир | 2-4 | Контрольная работа |
| ОРКиСЭ | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Изобразительное искусство | 2-4 | Контрольная работа |
| Музыка | 2-4 | Контрольная работа |
| Технология | 2-4 | Контрольная работа |
| Физическая культура | 2-4 | Контрольная работа |

| Предметы, курсы | Классы | Формы промежуточной аттестации |
|---|---|---|
| Разговоры о важном | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Дискуссионный клуб «Все работы хороши» | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Арт-студия «Гармония красок» | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Занимательная математика | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Творческая мастерская «Пластическое моделирование | 2-4 | Индивидуальный проект |
| ТИКО-конструирование | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Функциональная грамотность | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Занимательный английский | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Мир слов | 2-4 | Индивидуальный проект |
| Спортивный час «Подвижные игры народов мира» | 2-4 | Индивидуальный проект |

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения

для 1 класса – 1 час,

для 2 и 3 классов – 1,5 часа,

для 4 класса – 2 часа.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другие.

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности образовательная организация может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы разрабатывается образовательной организацией в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся.

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

В рамках внеурочной деятельности выделяется обязательный коррекционный курс «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия», на который выделяется 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

При реализации данной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ТНР созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ освоения основной образовательной программы основного общего образования

### Освоение ООП: 2021–2025 учебный год

| Предметные области | Учебные предметы, курсы, модули | 1 класс 2021–2022 учебный год | | 2 класс 2022–2023 учебный год | | 3 класс 2023–2024 учебный год | | 4 класс 2024–2025 учебный год | | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 3,75 | 124 | 5 | 170 | 5 | 170 | 5 | 170 | 18,75 | 634 |
| | Литература | 3,8 | 126 | 4 | 136 | 4 | 136 | 3 | 102 | 14,8 | 500 |
| **Родной язык и литературное чтение на родном языке** | Родной (русский) язык | 0,25 | 8 | | | | | | | | 8 |
| | Литературное чтение на родном (русском) языке | 0,2 | 6 | | | | | | | | 6 |
| **Иностранные языки** | Иностранный язык (английский) | | | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 6 | 204 |
| **Математика и информатика** | Математика | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 66 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | | | | | | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| **Искусство** | Изобразительное искусство | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| | Музыка | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Технология** | Труд (технология) | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 3 | 99 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Итого** | | 20 | 660 | 22 | 748 | 22 | 748 | 23 | 782 | **87** | **2938** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | |
| **Математика и информатика** | Математика и конструирование | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | | 101 |
| **Итого** | | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | **3** | **101** |
| **Всего часов** | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | **90** | **3039** |
| Учебные недели | | 33 | | 34 | | 34 | | 34 | | 90 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (СанПиН 1.2.3685-21) | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | 90 | 3039 |

**Освоение ООП: 2022–2026 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы, курсы, модули | 1 класс 2022–2023 учебный год | | 2 класс 2023–2024 учебный год | | 3 класс 2024–2025 учебный год | | 4 класс 2025–2026 учебный год | | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 165 | 5 | 170 | 5 | 170 | 5 | 170 | 20 | 675 |
| | Литература | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Иностранные языки** | Иностранный язык (английский) | | | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 6 | 204 |
| **Математика и информатика** | Математика | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 66 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | | | | | | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| **Искусство** | Изобразительное искусство | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| | Музыка | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Технология** | Труд (технология) | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Итого** | | 20 | 660 | 22 | 748 | 22 | 748 | 23 | 782 | **87** | **2938** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | |
| **Математика и информатика** | Математика и конструирование | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | | 101 |
| **Итого** | | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | **3** | **101** |
| **Всего часов** | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | **90** | **3039** |
| Учебные недели | | 33 | | 34 | | 34 | | 34 | | 90 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (СанПиН 1.2.3685-21) | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | 90 | 3039 |

**Освоение ООП: 2023–2027 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы, курсы, модули | 1 класс 2023–2024 учебный год | | 2 класс 2024–2025 учебный год | | 3 класс 2025–2026 учебный год | | 4 класс 2026–2027 учебный год | | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 165 | 5 | 170 | 5 | 170 | 5 | 170 | 20 | 675 |
| | Литература | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Иностранные языки** | Иностранный язык (английский) | | | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 6 | 204 |
| **Математика и информатика** | Математика | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 66 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | | | | | | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| **Искусство** | Изобразительное искусство | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| | Музыка | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Технология** | Труд (технология) | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Итого** | | 20 | 660 | 22 | 748 | 22 | 748 | 23 | 782 | **87** | **2938** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | |
| **Математика и информатика** | Математика и конструирование | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | | 101 |
| **Итого** | | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | **3** | **101** |
| **Всего часов** | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | **90** | **3039** |
| Учебные недели | | 33 | | 34 | | 34 | | 34 | | 90 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (СанПиН 1.2.3685-21) | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | 90 | 3039 |

**Освоение ООП: 2024–2028 учебный год**

| Предметные области | Учебные предметы, курсы, модули | 1 класс 2024–2025 учебный год | | 2 класс 2025–2026 учебный год | | 3 класс 2026–2027 учебный год | | 4 класс 2027–2028 учебный год | | Количество часов | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год | в неделю | всего за год |
| **Обязательная часть** | | | | | | | | | | | |
| **Русский язык и литературное чтение** | Русский язык | 5 | 165 | 5 | 170 | 5 | 170 | 5 | 170 | 20 | 675 |
| | Литература | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Иностранные языки** | Иностранный язык (английский) | | | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 6 | 204 |
| **Математика и информатика** | Математика | 4 | 132 | 4 | 136 | 4 | 136 | 4 | 136 | 16 | 540 |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 66 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | Основы религиозных культур и светской этики | | | | | | | 1 | 34 | 1 | 34 |
| **Искусство** | Изобразительное искусство | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| | Музыка | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Технология** | Труд (технология) | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | 1 | 34 | 4 | 135 |
| **Физическая культура** | Физическая культура | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 2 | 68 | 8 | 270 |
| **Итого** | | 20 | 660 | 22 | 748 | 22 | 748 | 23 | 782 | **87** | **2938** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | |
| **Математика и информатика** | Математика и конструирование | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | | 101 |
| **Итого** | | 1 | 33 | 1 | 34 | 1 | 34 | | | **3** | **101** |
| **Всего часов** | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | **90** | **3039** |
| Учебные недели | | 33 | | 34 | | 34 | | 34 | | 90 | |
| Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (СанПиН 1.2.3685-21) | | 21 | 693 | 23 | 782 | 23 | 782 | 23 | 782 | 90 | 3039 |

**3.2 Календарный учебный график**

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии:

с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

ФГОС НОО (п. 19.10.1), утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286;

ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

В МАОУ СОШ № 4 с углубленным изучением отдельных предметов определен режим работы – 5-дневная учебная, с учетом законодательства Российской Федерации.

| | | |
|---|---|---|
| Дата начала учебного года | 01 сентября 2023 года | |
| Дата окончания учебного года | 26 мая 2024 года | |
| Продолжительность учебного года | 1 класс | 33 недели |
| | 2-4 классы | 34 недели |
| Режим работы | пятидневная учебная неделя | |
| Сроки проведения промежуточной аттестации | апрель – май | |

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.

| Учебный период | Продолжительность учебного периода (дата начала и окончания четвертей) | | | Продолжительность каникул | |
|---|---|---|---|---|---|
| | дата начала | дата окончания | учебных периодов | начало–окончание | дней |
| I четверть | 01.09.2023 | 27.10.2023 | 8 | | |
| Осенние каникулы | | | | 28.10.2023 – 05.11.2022 | 9 |
| II четверть | 06.11.2023 | 29.12.2023 | 8 | | |
| Зимние каникулы | | | | 30.12.2023 – 08.01.2024 | 10 |
| III четверть | 09.11.2023 | 22.03.2024 | 11 | | |
| Дополнительные каникулы для 1 класса | | | | 10.02.2024 – 18.02.2024 | 9 |
| Весенние каникулы | | | | 23.03.2024 – 31.03.2024 | 9 |
| IV четверть | 01.04.2024 | 24.05.2022 | 7 | | |
| Летние каникулы | | | | 25.05.2024 – 31.08.2024 | 99 |

Праздничные дни:

04 ноября 2023 г. День народного единства

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2024 г. – Новогодние каникулы;
7 января 2024 г. – Рождество Христово;
23 февраля 2024 г. – День защитника Отечества;
8 марта 2024 г. – Международный женский день;
1 мая 2024 г. – Праздник Весны и Труда;
9 мая 2024 г. – День Победы.

Режим работы образовательной организации

| **Период учебной деятельности** | **1-4 классы** |
|---|---|
| Учебная неделя (дней) | 5 |
| Урок (минут) | 40 |
| Перемена (минут) | 10–20 |
| Перемена между урочной и внеурочной деятельностью | 20 |
| Перемена между урочной и внеурочной деятельностью (обучающиеся с ОВЗ) | индивидуально |
| Периодичность промежуточной аттестации | 1 раз в год |

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не превышает 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2–4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. В третьей четверти организованы дополнительные каникулы.

Занятия начинаются в 8:30 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью 20 минут.

**Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана с 15 апреля по 17 мая 2024 года.

**Распределение образовательной недельной нагрузки**

| Образовательная деятельность | Недельная нагрузка в академических часах | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Урочная | 21 | 23 | 23 | 23 |
| Внеурочная | 10 | 10 | 10 | 10 |

**3.3 План внеурочной деятельности**

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности сформирован МАОУ СОШ №4 с углублённым изучением отдельных предметов с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация

Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности образовательная организация ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется в формах, отличных от урочной системы обучения, таких как, экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования реализации образовательной программы и составляет не более 1320 ч за 4 года обучения.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включая их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

**ПЛАН внеурочной деятельности**

| Структура направлений, формы организации внеурочной деятельности | Количество часов в неделю | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Спортивный час «Подвижные игры народов мира» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ТИКО-конструирование | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Орлята России | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Дискуссионный клуб «Все работы хороши» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Творческая мастерская «Пластическое моделирование | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занимательная математика | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Мир слов | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Функциональная грамотность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Арт-студия «Гармония красок» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Коррекционно-развивающая область | | | | |

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

**Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**Подвижные игры народов мира**

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия.

**Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**ТИКО - Конструирование**

Цель: формирование способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире.

Форма организации: учебный курс в форме факультатива.

**Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**Орлята России**

Цель: формирование у детей социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования мира; вовлечение детей в общественную жизнь класса и школы; развитие творческих и креативных способностей детей.

Предлагается использовать различные формы занятий: беседы, экскурсии, игры, викторины, встречи со старожилами, праздники, работа в музее.

**Дискуссионный клуб» Все работы хороши»**

Цель: создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность.

Форма организации*:* круглые столы, проекты.

**Занимательный английский**

Цель: совершенствование навыков разговорной речи на иностранном языке для обучающихся, испытывающих трудности в его изучении; развитие понимания важности владения иностранным языком в современном мире, углубление интереса к его изучению.

Форма организации: учебный курс - факультатив, клуб любителей иностранного языка.

**Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Арт-студия «Гармония красок»**

Цель: развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Форма организации: творческая мастерская; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

**Творческая мастерская «Пластическое моделирование»**

Цель: расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием пластилина, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

Форма организации: творческие мастерские; выставки творческих работ.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Разговоры о важном**

Основная цель – сформировать у школьников внутреннюю позицию, необходимую для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировозренческую позицию по обсуждаемым темам.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

**Занимательная математика**

Цель; развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое

воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

Форма организации: лаборатория задач (система практических занятий), мероприятия-соревнования.

**Мир слов**

Цель: совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Форма организации: учебный курс-факультатив, творческая студия.

**«Учение с увлечением!»** включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

**Функциональная грамотность**

Цель: формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности «использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»

Формы организации: сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик.

Для обучающихся с ТНР в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ТНР обязательной частью внеурочной деятельности является коррекционно-развивающая область.

Коррекционно-развивающая область поддерживает процесс освоения содержания АООП НОО, обеспечивает коррекцию недостатков в развитии обучающихся. Часы, отводимые на коррекционно-развивающую область, включаются в часы, отводимые на внеурочную деятельность (в объеме не менее 5 часов), и являются обязательными. Содержание коррекционно-развивающей работы определяется на основе рекомендаций ПМПК.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, включая коррекционно-развивающую область, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Чередование учебной и внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающую область, АООП НОО определяет школа.

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных, групповых и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельность детей с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне НОО.

Содержание коррекционных занятий определяется дифференцированными целями и задачами коррекционной работы с обучающимися на уровне начального общего образования в зависимости от структуры нарушения и тяжести его проявления.

Основными направлениями работы являются:

а) восполнение пробелов в развитии устной речи и формирование полноценной речевой деятельности;

б) развитие психических функций и пространственных представлений, обеспечивающих функционирование механизмов письменной речи: в)

коррекция дисграфии и дислексии;

г) формирование и развитие предпосылок, обеспечивающих усвоение программного материала.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное

активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

### 3.4 Календарный План воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год на основе федерального календарного плана воспитательной работы. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными – выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Урочная детальность» и «Внеурочная деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в образовательной организации в соответствии с имеющимися в штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель.

При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**
**НА 2023–2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| **Модуль «Основные школьные дела»** | | | | |
| *Сентябрь 2023 г.* | | | | |
| 1. | День знаний. Торжественная линейка, посвященная началу 2022-2023 учебного года | 1-11 | 01.09.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2. | День солидарности в борьбе с терроризмом.<br>Единый урок «Наш мир без террора» | 9-11 | 04.09.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 3. | Международный день распространения грамотности.<br>Кинолекторий «Необычно об обычном» | 1-4 | 08.09.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | Международный день памяти жертв фашизма. | 1-11 | 13.09.23 | Заместитель директора по ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской | | | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 5. | День работника дошкольного образования. | 1-11 | 27.09.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6. | День туризма | 1-11 | 27.09.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 7. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Октябрь 2023 г.* | | | | |
| 1. | Международный день пожилых людей. | 1-11 | 02.10.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 2. | Международный день музыки | 1-11 | 02.10.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | День защиты животных.<br>Акция по сбору корма для животных | 1-11 | 04.10.23 | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 4. | День учителя | 1-11 | 05.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | Старт школьного конкурса классных руководителей «Мы разные, но мы вместе» | педагоги | 05.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 6. | День отца в России | 1-11 | 16.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 7. | Международный день школьных библиотек | 1-11 | 25.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 8. | Торжественные линейки, посвященные окончанию четверти | 5-11 | 26.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 9. | Школьный музейный день | 1-11 | 27.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 10. | Организация школьных каникул | 1-11 | 28.10 – 05.11 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 11. | Ночные сборы старшеклассников | 8-11 | 28.10.23 – 29.10.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 12. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Ноябрь 2023* | | | | |
| 1. | День народного единства | 1-11 | 07.11.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2. | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 1-11 | 08.11.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | День начала Нюрнбергского процесса | 8-11 | 20.11.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | День Матери в России | 1-11 | 20.11-27.11 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | День Государственного герба Российской Федерации | 1-11 | 30.11.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Декабрь 2023* | | | | |
| 1. | День неизвестного солдата | 1-11 | 03.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2. | Международный день инвалидов | 1-11 | 03.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 3. | День добровольца в России | 1-11 | 05.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 4. | Международный день художника | 1-11 | 08.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | День Героев Отечества | 1-11 | 09.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6. | День прав человека | 1-11 | 10.12.23 | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Советник директора по воспитанию |
| 7. | День Конституции РФ | 8-11 | 12.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 8. | День принятия Федеральных конституционных законов о Государственной символике Российской Федерации | 8-11 | 25.12.23 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 9. | Новогодние мероприятия | 1-11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 10. | Торжественные линейки, посвященные подведению итогов II четверти | 1-11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 11. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Январь 2024* | | | | |
| 1. | День Российского студенчества | 8-11 | 25.01.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2. | 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | 1-11 | 27.01.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | День памяти жертв Холокоста | 8-11 | 27.01.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Февраль 2024* | | | | |
| 1. | День школьных объединений | 1-11 | 01.02.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Кураторы ШО |
| 2. | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 8-11 | 02.02.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук | 1-11 | 08.02.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан | 5-11 | 15.02.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | Международный день родного языка | 1-11 | 21.02.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6. | День защитника Отечества | 1-11 | 22.02.24 | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Советник директора по воспитанию |
| 7. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Март 2024* | | | | |
| 1. | Международный женский день | 1-11 | 07.03.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 2. | 450-летие со дня выхода первой «Азбуки» | 1-4 | 14.03.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 3. | 10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией | 1-11 | 18.03.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 4. | Торжественные линейки, посвященные подведению итогов III четверти | 1-11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Классные руководители |
| 5. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| 6. | Всемирный день театра | 1-11 | 27.03.21 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| *Апрель 2024* | | | | |
| 1. | Всемирный день здоровья | 1-11 | 07.04.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 2. | День космонавтики Книжно-иллюстрированная выставка | 1-11 | 12.04.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 3. | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | 5-11 | 19.04.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 4. | Всемирный день Земли | 1-11 | 22.04.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 5. | День российского парламентаризма | 8-11 | 27.04.24 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 6. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Май 2024* | | | | |
| 1. | Первомайская демонстрация | 1-11 | 01.05.24 | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководите |
| 2. | День победы.<br>Торжественная линейка | 1-11 | 07.05.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | Торжественный прием директора | 1-11 | 17.05.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | Международный день музеев | 1-11 | 18.05.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | День детских общественных организаций России<br>Торжественное посвящение в Орлят России | 1-11 | 20.05.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6. | День славянской письменности и культуры | 1-11 | 24.05.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 7. | Торжественные линейки, посвященные подведению итогов учебного года | 1-11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 8. | Последний звонок | 9,11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 9. | Работа Школьных объединений, согласно планам ШО | 1-11 | В течение месяца | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, кураторы школьных объединений |
| *Июнь 2024* | | | | |
| 1. | День защиты детей | 1-7 | 01.06.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2. | День русского языка | 1-11 | 06.06.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | День России | 1-11 | 12.06.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4. | День памяти и скорби | 1-11 | 22.06.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5. | День молодежи | 8-11 | 27.06.24 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| **Модуль «Урочная деятельность»** | | | | |
| 1. | Планирование воспитательного компонента урока | 1-11 | В течение года | Классные руководители, учителя - предметники |
| 2. | Руководство исследовательской и проектной деятельности учащихся | 5-11 | В течение года | Классные руководители, учителя - предметники |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 3. | Предметные недели | 1-11 | По плану школы | Классные руководители, учителя - предметники |
| 4. | Библиотечные уроки «100 лет со дня рождения Асадова» | 9-11 | 08.09.23 | Педагог-библиотекарь |
| 5. | Библиотечные уроки «255 лет со дня рождения И.А. Крылова» | 5-8 | 13.02.23 | Педагог-библиотекарь |
| 6. | Уроки мужества «Блокадный хлеб» | 1-11 | 27.01.23 | Классные руководители, учителя - предметники |
| **Модуль «Самоуправление»** | | | | |
| 1. | Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей | 5-11 | 04.09.23 — 08.09.23 | Классные руководители |
| 2. | Заседание советов органов детского самоуправления | 5-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 3. | Участие органов самоуправления в «Основных школьных делах» | 5-11 | Ежемесячно | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 4. | Выборы председателя ученического самоуправления | 5-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 5. | Ночные сборы старшеклассников | 8-11 | 28.10.23 – 29.10.23 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 6. | Участие в районных сборах ученического самоуправления | 8-11 | По дополнительному сообщению | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| **Модуль «Профориентация»** | | | | |
| 1. | Знакомство с профессиями на уроках | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| 2. | Месячник профориентации в школе | 1-11 | Март 2024 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Классные руководители |
| 3. | Участие в проекте «Билет в будущее» | 6-11 | В течение года | Классные руководители |
| 4. | Экскурсии в учреждения высшего и среднего-профессионального образования | 7-11 | В течение года | Классные руководители |
| 5. | Всемирный день прав потребителя | 8-11 | Март 2024 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Классные руководители |
| **Модуль «Взаимодействие с родителями»** | | | | |
| 1. | Общешкольные родительские собрания | 1-11 | Сентябрь 2023 | Директор школы |
| 2. | Работа классного родительского | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| 3. | Индивидуальные консультации родителей | 1-11 | В течение года | Педагог-психолог, социальный педагог, заместители директора |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 4. | Изучение семей | 1-11 | Сентябрь 2023 | Педагог-психолог, социальный педагог, классные руководители |
| 5. | Обновление банка данных, составление социальных паспортов | 1-11 | Сентябрь 2023 | |
| 6. | Проведение круглых столов для родителей | 1-11 | По дополнительному сообщению | Педагог-психолог |
| 7. | Привлечение родителей к проведению классных и общешкольных мероприятий | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 8. | Участие родителей в спортивно-оздоровительных мероприятиях, семейных конкурсах | 1-11 | По плану школы | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 9. | Посещение семей обучающихся на дому | 1-11 | По мере необходимости | Заместитель директора ВР Социальный педагог |
| 10. | Участие родителей в профилактических мероприятиях по ПДД, родительский патруль | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 11. | Адаптация. Консультация для родителей первоклассников | 1 | Сентябрь, ноябрь | Педагог-психолог |
| 12. | Участие родительской общественности в проведение контроля за питанием учащихся школы | 1-11 | Один раз в четверть | Заместитель директора ВР |
| 13. | Профилактическая работа с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей | 1-11 | По плану совета профилактики | Заместитель директора ВР социальный педагог классные руководители |
| 14. | Индивидуальная работа с родителями по вопросам занятости детей в летний период | 1-11 | Апрель - июнь | Заместитель директора ВР социальный педагог классные руководители |
| 15. | Работа школьного совета профилактики | 1-11 | Один раз в месяц | Заместитель директора ВР социальный педагог классные руководители |
| **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»** | | | | |
| 1. | Организация и проведение церемоний выноса и относа государственного флага Российской Федерации | 1-11 | Сентябрь - май | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 2. | Размещение на стендах школы регулярно сменяемых экспозиций, рисунки школьников, фотоотчеты об интересных событиях в школе | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 3. | Благоустройство классных кабинетов (оформление классного уголка, ПДД) | 1-11 | В течение года | Классные руководители |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 4. | Оформление классов к школьным календарным событиям | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| **Модуль «Внешкольные мероприятия»** | | | | |
| 1. | Кросс нации | 1-11 | Сентябрь 2023 | Учителя физической культуры<br>Куратор ШСК |
| 2. | Всероссийский форум лидеров ученического самоуправления «Территория Успеха» | 8-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3. | Всероссийский форум школьных и студенческих спортивных клубов» | 1-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШСК |
| 4. | «Уроки доброты» по пониманию инвалидности и формированию толерантных установок | 1-11 | Декабрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 5. | Международная акция «Сады памяти» | 1-11 | Март 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 6. | Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» | 4-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 7. | Всероссийский конкурс «Большая перемена» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 8. | Проект «Без срока давности» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 9. | Всероссийский конкурс школьных музеев | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 10. | Всероссийский фестиваль «Спартакиада первых» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШСК |
| 11. | Всероссийский проект «Хранители истории» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 12. | Гражданско-патриотическая акция «Рисуем Победу» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 13. | Военно-патриотическая игра «Зарница 2.0» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 14. | Всероссийский проект «На связи с природой» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 15. | Всероссийский проект «Школьная классика» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного театра |
| 16. | Всероссийский проект «МедиаПритяжение» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного ТВ |
| 17. | Всероссийский проект «Первая помощь» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШО «Юнармия» |
| 18. | Лыжня России | 1-11 | Февраль 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШСК |
| 19. | Международный исторический диктант на тему событий ВОВ «Диктант Победы» | 1-11 | Апрель 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 20. | Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1418» | 8-11 | Апрель 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Учителя истории |
| 21. | Всероссийская программа по развитию советов обучающихся общеобразовательных организаций «Ученическое самоуправление» | 8-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 22. | Всероссийские музейные уроки | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 23. | Городской образовательно-конкурсный проект «МедиаГород» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного ТВ |
| 24. | XXXIV Открытый фестиваль документального кино «Россия» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 25. | Социальный проект «Цифровой комфорт» | 5-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 26. | Городской фестиваль творчества детей и молодежи «ТалантФест» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| **Модуль «Профилактика и безопасность»** | | | | |
| **Профилактические мероприятия по ПДД** | | | | |
| 1 | Разработка локальных актов, необходимых для организации деятельности по профилактике детского дорожно–транспортного травматизма (ДДТТ). | | Август | Директор школы |
| 2 | Изучение нормативных документов по профилактике ДДТТ. | | Сентябрь | Заместитель директора по воспитательной работе |
| 3 | Обсуждение вопроса профилактики ДДТТ на педагогическом совете, совещаниях при директоре, МО | | Август | Зам. директора, руководители МО |
| 4 | Обсуждение вопроса профилактики ДДТТ на родительских собраниях (примерные темы):<br>-Правила перевозки несовершеннолетних.<br>-Применение ремней безопасности и детских удерживающих устройств при перевозке в салоне автомобиля.<br>-Использование детьми-пешеходами световозвращающих приспособлений в темное время суток.<br>-Формирование безопасного поведения детей на объектах транспортной инфраструктуры (железнодорожного, водного транспорта и улично-дорожной сети).<br>-Типичные ошибки в поведении школьников на улицах и дорогах.<br>-Взаимодействие семьи и школы в обучении детей безопасному и правопослушному поведению на улицах, дорогах и в транспорте. | | В течение года | Заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 5 | Обновление информационного материала в Уголке безопасности дорожного движения. | | В течение года | Преподаватель-организатор ОБЖ |
| 6 | Организация и проведение профилактических бесед с сотрудниками ОГИБДД ОМВД России по Железнодорожному району | 1-11 | В течение года | Заместитель директора по ВР, социальный педагог |
| 7 | Профилактическая акция «Внимание – дети!» | 1-11 | сентябрь. | Заместитель директора по ВР |
| 8 | Неделя безопасности детей:<br>- информационно-просветительские мероприятия (беседы, акции, лекции, правовые часы и т.д.), направленные на формирование безопасного поведения детей на объектах транспортной инфраструктуры (железнодорожного, водного транспорта и улично-дорожной сети);<br>- разработка схем безопасного пути «Школа-дом».<br>- акция «Засветись!» | 1-11 | Сентябрь. | Заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители |
| 9 | Единый день правил дорожного движения | 1-11 | сентябрь | Педагог-организатор |
| 10 | Соревнования «Юный велосипедист» среди 5-х классов. | 5 | сентябрь | Педагог-организатор |
| 11 | Профилактические мероприятия по БДД в рамках лагеря с дневным пребыванием детей | 1-7 | Каникулярное время | Начальник лагеря |
| 12 | Недели безопасности дорожного движения (перед каникулами). | 1-11 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| 13 | Инструктажи по ПДД. | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| 14 | Участие обучающихся в конкурсах и интернет-олимпиадах по ПДД. | 1-11 | В течение года | Заместитель директора по ВР |
| 15 | Анкетирование обучающихся 7-8-х классов «Выявление уровня знаний ПДД и уровня сформированности практических навыков применения правил». | 7-8 | Апрель-май | Преподаватель- организатор ОБЖ |
| 16 | Пятиминутки по ПДД в 1-11 классах. | 1-11 | В течение года | Классные руководители |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 17 | Создание банка методических разработок, презентаций, фильмов по ПДД. | | В течение года | Педагог-организатор, классные рук. |
| 18 | Формирование отряда ЮИД | 5-11 | Сентябрь | Руководитель отряда ЮИД |
| 19 | Уроки ОБЖ «18 ноября – Всемирный день памяти жертв ДТП» | 8-11 | ноябрь | Преподаватель-организатор ОБЖ |
| 20 | Участие в Районном смотр-конкурс отрядов ЮИД. | 5-11 | март | Руководитель отряда ЮИД |
| 21 | Проведение линеек в рамках Недели безопасности перед каникулами | 1-11 | За неделю перед каникулами | Классные руководители, заместитель директора по ВР |
| 22 | Размещение информации о работе по БДД на информационных стендах и сайте | | В течение года | Педагог-организатор |
| **Профилактика суицидального поведения среди обучающихся** | | | | |
| ***Диагностическое направление*** | | | | |
| 1 | Диагностика суицидального риска обучающихся 8-11 классов | 8-11 | Октябрь, март | Педагог-психолог |
| 2 | Диагностика детей, испытывающих трудности в обучении и поведении<br><br>1-11кл | 1-11 | в течение года (по запросу) | Педагог-психолог |
| 3 | Проведение социально-психологического тестирования на предмет возникновения зависимого, девиантного, суицидального поведения, употребления наркотических веществ. | 6-11 | октябрь | Педагог-психолог<br><br>Зам. директора |
| 4 | Диагностика склонности к суицидальному поведению 6-11 класс | 6-11 | В течение года | Педагог-психолог |
| 5 | Классные мероприятия:<br>- «Мы за здоровый образ жизни!» (8-11 кл)<br>- «В ладу со всеми» (5-8 кл)<br>- «Учимся снимать усталость» (8-11 кл)<br>- «Способы саморегуляции эмоционального состояния» (9-11 кл) | 5-11 | октябрь<br>ноябрь<br>февраль<br>март | Педагог-психолог |
| 6 | Психолого-педагогическая поддержка обучающимся при подготовке и проведении выпускных экзаменов (9, 11 кл) | 9,11 | в течение года | Педагог-психолог |
| 7 | Урегулирование конфликтных ситуаций в ОУ путём проведения процедуры | | в течение года | Педагог-психолог, Соц. педагог |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | медиации | | | |
| 8 | Оформление информационного стенда;<br>- «Если чувствуешь себя одиноким»<br>- «Как бороться с депрессией»<br>- «Что делать, если тебя никто не хочет слушать и не понимает»<br>- «Почему взрослые не всегда слушают детей»<br>- «Как научиться не ссориться с родителями»<br>- «Экзамены. Как снизить стресс». | | в течение года | Педагог-психолог |
| 9 | Привлечение учащихся «группы риска» в соответствии с их интересами и способностями к внеурочной деятельности и мероприятиям школы (кружки, секции, спортивные мероприятия, художественная самодеятельность, акции, конкурсы и т.п.) | 1-11 | в течение года | Педагог-психолог |
| ***Консультативное направление*** | | | | |
| 1 | Консультирование обучающихся, педагогов, родителей по результатам диагностики суицидального риска | 1-11 | октябрь-ноябрь | Педагог-психолог |
| 2 | Индивидуальные личностные консультации педагогов, обучающихся, родителей | 1-11 | в течение года | Педагог-психолог |
| ***Работа с педагогами*** | | | | |
| 1 | Консультация «Причины дезадаптации. Способы поддержки» | | сентябрь | Педагог-психолог |
| 2 | Консультация «Факторы наличия кризисной ситуации у обучающихся» | | сентябрь | Педагог-психолог |
| 3 | Практикум для педагогов «Возрастные и семейные факторы, провоцирующие развитие суицидоопасных кризисов у подростков» | | декабрь | Педагог-психолог |
| 4 | Консультация «Этот трудный подростковый возраст» | | октябрь | Педагог-психолог |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| ***Работа с родителями*** | | | | |
| 1 | Индивидуальные консультации по вопросам обучения и воспитания | | В течение года | Педагог-психолог |
| 2 | Разработка, изготовление и распространение памяток для родителей по вопросу распознавания суицидального поведения детей | | В течение года | Педагог-психолог |
| 3 | Индивидуальные консультации по результатам СПТ | | Ноябрь, декабрь | Педагог-психолог |
| **Профилактика жесткого обращения** | | | | |
| 1 | Составление социального паспорта школы | 1-11 | Сентябрь | Социальные педагоги |
| 2 | Выявление семей, в которых дети могут подвергаться жестокому обращению | 1-11 | В течение года | Классные руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги |
| 3 | Ежедневный контроль за посещением учащимися школы и оперативное принятие мер по выяснению причины пропуска занятий | 1-11 | В течение года | Классные руководители, дежурные администраторы |
| 4 | Индивидуальная работа с учащимися, находящимися в «группе риска», их семьями | 1-11 | В течение года | Классные руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги |
| 5 | Наблюдение за поведением детей во время занятий, игр, внеклассных мероприятий | 1-11 | В течение года | Классные руководители |
| 6 | Проведение индивидуальной работы с детьми, проявляющими агрессивность среди сверстников | 1-11 | По мере необходимости | Классные руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги |
| 7 | Работа с обращениями, жалобами участников образовательного процесса | 1-11 | По мере поступления | Классные руководители, педагоги-психологи, социальные педагоги |
| 8 | Консультации родителей по вопросам профилактики жестокого обращения в семье и школе | | По мере необходимости | Педагоги-психологи, социальные педагоги |
| 9 | Взаимодействие с ТКДН, ОДН, КЦСОН, отделом опеки и попечительства в работе с несовершеннолетними, молодежью по профилактике семейного | | В течение года | Социальные педагоги |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | неблагополучия, безнадзорности детей, правонарушений | | | |
| 10 | Проведение общешкольных родительских собраний | | По плану классных руководителей | Классные руководители |
| 11 | Размещение информации для обучающихся о работе телефонов доверия и контактных телефонах уполномоченного при Президенте по правам ребенка | | В течение года | Социальный педагог |
| 12 | Круглый стол с родителями «10 заповедей Януша Корчака» | | Раз в месяц | Заместитель директора по ВР, педагог-психолог |
| 13 | Участие в межведомственных комплексных профилактических мероприятий, организованных ТКДН и ЗП | | По плану | Социальные педагоги |
| **Профилактика зависимостей несовершеннолетних** | | | | |
| 1 | Выявление обучающихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и постановка их на внутришкольный учет (анкетирование, личные беседы, тренинги, психологическое тестирование и др.) | 1-11 | В течение года | Классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог |
| 2 | Проведение социально-психологического тестирования | 7-11 | Октябрь | Социальный педагог, педагог-психолог |
| 3 | Составление картотеки индивидуального учета подростков «группы риска» | | Сентябрь - октябрь | Социальный педагог |
| 4 | Проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, клубы, секции) | 1-11 | Сентябрь-октябрь | Классные руководители |
| 5 | Проведение рейдов «Подросток» | 8-11 | По календарному плану ТКДН и ЗП | Классные руководители, социальный педагог |
| ***Лекционно-просветительная работа с учащимися*** | | | | |
| 1 | Лекции «Подросток и закон» | 7-11 | В течение года | Социальный педагог, инспектор ОДН ОП № 11 |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 2 | Беседы с несовершеннолетними по формированию этики отношений между юношами и девушками (9-11 классы) | 9-11 | Январь - февраль | Классные руководители |
| 3 | «За здоровый образ жизни» просмотр видеофильмов на классных часах | 1-11 | Февраль - март | Классные руководители |
| 4 | Беседы о вреде курения | 7-11 | В течение года | Социальный педагог Классные руководители |
| 5 | Беседы о профилактике ВИЧ инфекции | 7-11 | В течение года | Учитель ОБЖ, социальный педагог |
| 6 | Беседа о вреде алкоголя | 7-11 | Февраль | Классные руководители, социальный педагог, врач-нарколог |
| 7 | Цикл бесед о вреде наркотиков | 7-11 | В течение года | Классные руководители, социальный педагог, глава НОБФ «Город без наркотиков» |
| 8 | Участие в межведомственных комплексных профилактических мероприятиях, организованных ТКДН и ЗП («Школьник», «Подросток», «Несформал», «Подросток-игла», «Молодежь без пива» и др.») | 7-11 | По календарному плану ТКДН и ЗП | Классные руководители, социальный педагог |
| 9 | Проведение лекций/бесед с обучающимися специалистами МБУ «Форпост» и представителями субъектов профилактики | 7-11 | В течение года | Социальный педагог Зам. по ВР |
| 10 | Проведение лекций/бесед с обучающимися специалистами Фармацевтического филиала ГБПОУ "Свердловский областной медицинский колледж" | 7-11 | В течение года | Социальный педагог Зам. по ВР |
| **Пожарная безопасность** | | | | |
| 1 | Организационные вопросы по созданию ЮДПД. | 1-11 | Сентябрь 2023 | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию Куратор ШО ЮДПД |
| 2 | Выход в классные коллективы с целью | 1-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | привлечения в ЮДПД. | | | Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 3 | Противопожарный режим в школе. Забота юных пожарных о соблюдении учащимися правил пожарной безопасности. Выпуск листовок. | 1-11 | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 4 | Шалости детей с огнем. Опасности детских игр со спичками. Выход в ДОУ № 80. | | Октябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 5 | Шалости детей с огнем. Опасности детских игр со спичками. Выход в ДОУ № 556. | | Ноябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 6 | Создание буклетов, видеоролика. | 1-11 | Ноябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 7 | Пожарная эвакуация. Практическое занятие. | | Ноябрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 8 | Профессия: пожарный. Встреча с представителями центра занятости. | 1-11 | Декабрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 9 | Первичные средства тушения пожаров. Экскурсия к пожарному щиту. | 5-7 | Декабрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 10 | Разработка листовок и агиток для рейда «Безопасный Новый год». | 1-11 | Декабрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 11 | Рейд по микрорайону «Безопасный Новый год». | 1-11 | Декабрь 2023 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 12 | Основные правила тушения пожаров. Действия при обнаружении возгорания. Создание буклета. | 5-7 | Январь 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 13 | Приобретение навыков оказания первой медицинской помощи пострадавшим при пожаре (при ожогах). Медработник ОУ. | 5-11 | Январь 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 14 | Приобретение навыков | 5-11 | Февраль | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | оказания первой медицинской помощи пострадавшим при пожаре (отравлении продуктами горения). Фармколледж. | | 2024 | Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 15 | Психологическая помощь пострадавшим при пожаре. Встреча с представителями «Форпост» | 7-11 | Февраль 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 16 | Викторина по правилам пожарной безопасности. «Стрела» | 1-4 | Февраль 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 17 | Состав боевого расчета на пожарном автомобиле. Боевая одежда, снаряжение и средства защиты огнеборца. МЧС. | 7-9 | Март 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 18 | Викторина «Пожарная безопасность». Разработка и проведение в 1 – 4 классах | 1-4 | Апрель 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 19 | 5-минутки безопасности ко Дню Пожарной охраны. Видеоролик, листовки. | 1-11 | Март 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 20 | Подготовка к участию в районном слете дружин юных пожарных. | 7 | Апрель 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 21 | Участие в районном слете дружин юных пожарных. | 7 | Апрель 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 22 | Участие в соревнованиях по пожарно-прикладному спорту | 7-9 | Май 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 23 | Правила пожарной безопасности в летние каникулы. Видеоролик. | 1-11 | Май 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| 24 | 19 мая - День общественных детских организаций России. Подведение итогов. | 1-11 | Май 2024 | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШО ЮДПД |
| **Модуль «Социальное партнерство»** | | | | |
| 1 | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | области «Техникум индустрии питания и услуг «Кулинар» | | | |
| 2 | АНО «Региональный Центр Культуры и спорта» в лице «Кинокомпании КИНОСТАРТ» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 3 | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка № 556 «Тропинки детства» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 4 | ФЕДЕРАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВОЙСКОВАЯ ЧАСТЬ 61207» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 5 | Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская хоровая школа№2» г. Екатеринбурга | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 6 | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 94 | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 7 | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №80 | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 8 | Железнодорожный районный суд г. Екатеринбурга | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 9 | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Юность» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 10 | Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный военно - исторический музей | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 11 | Государственное | 1-11 | В течение | Заместитель директора ВР |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| | бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Свердловской области медицинский колледж» | | года | Советник директора по воспитанию |
| 12 | Детский экологический центр «Рифей» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 13 | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики» (СибГУТИ) | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 14 | Студенческий педагогический отряд «Фортуна» УРГЭУ-СИНХ | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 15 | Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 16 | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургский техникум «Автоматика» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 17 | Свердловская региональная отделение общероссийской Общественной организации «Союз ветеранов Железнодорожных войск Российской Федерации» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 18 | Государственное казенное учреждение службы занятости населения Свердловской области «Екатеринбургский центр занятости» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |
| 19 | Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-зрелищный центр «Стрела» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |

| № п/п | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 20 | Муниципальное бюджетное учреждение «Центр социально-психологической помощи детям и молодежи «Форпост» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР Советник директора по воспитанию |

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024–2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

| № | Дела, события, мероприятия | Классы | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| **1. Урочная деятельность** | | | | |
| 1 | Всероссийская олимпиада школьников | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора, классные руководители, учителя-предметники |
| 2 | НПК | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора, классные руководители, учителя-предметники |
| 3 | Недели науки (предметные недели) | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора, классные руководители, учителя-предметники |
| 4 | Музейный урок | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора, классные руководители, учителя-предметники |
| 5 | Уроки мужества | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора, педагог-библиотекарь, классные руководители, учителя-предметники |
| | **2. Классное руководство** | | | |
| 1 | Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 2 | Проведение тематических классных часов | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 3 | Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование, регулярные внутриклассные «огоньки» | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 4 | Выработка совместно с обучающимися законов класса | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 5 | Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 6 | Индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | Регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, проведение мини-педсоветов | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 8 | Регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом; | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 9 | Помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками; | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 10 | Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения обучающихся; | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| **3. Основные школьные дела** | | | | |
| 1 | День знаний. Торжественная линейка, посвященная началу 2024-2025 учебного года | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2 | День солидарности в борьбе с терроризмом.<br>Единый урок «Наш мир без террора» | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 3 | Международный день распространения грамотности.<br>Кинолекторий «Необычно об обычном» | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4 | Международный день памяти жертв фашизма.<br>Интеллектуальная игра «Кладовая памяти» | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 5 | День туризма<br>Общешкольное спортивно-туристическое мероприятие | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6 | Выборы председателя Совета Старшеклассников | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 7 | День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской области и Херсонской области с | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Российской Федерацией<br>«Мы едины!»: урок патриотизма | | | воспитанию |
| 8 | Международный день пожилых людей. Акция «Корни времен» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 9 | Школьная акция по сбору макулатуры «Эко-бум» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 10 | Международный день музыки<br>Акция «#вместесмузыкой» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 11 | День защиты животных.<br>Акция по сбору корма для животных | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 12 | День учителя. Онлайн-активность «Учитель об учителе» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 13 | Старт школьного конкурса классных руководителей «Мы разные, но мы вместе» | педагоги | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 14 | День отца в России<br>Выставка творческих работ «Мой папа может всё» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 15 | Международный день школьных библиотек<br>Акция «Подари книге жизнь» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 16 | Торжественные линейки, посвященные окончанию четверти | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 17 | Школьный музейный день | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 18 | Ночные сборы | 8-11 | Октябрь | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | старшеклассников | | | ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 19 | День народного единства<br>Малый фестиваль «Душа нации» | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 20 | День Матери в России<br>Выставка «Моя мама может всё» | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 21 | День Государственного герба Российской Федерации<br>Фотоквест «В поисках Герба России» | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 22 | День неизвестного солдата<br>Интеллектуальная игра «Главное – помнить» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 23 | Международный день инвалидов<br>Акция «Белая лента» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 24 | День добровольца в России<br>Акция «10000 добрых дел в один день» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 25 | День Героев Отечества<br>Интеллектуальная игра «Герои моего Отечества» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 26 | День Конституции РФ<br>Конкурс плакатов «Я ребенок, я имею право» | 8-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 27 | День художника<br>Акция «СемиЦветие» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 28 | День рождения «Навигаторов детства» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 29 | День принятия законов о государственных символах России | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по Звоспитанию |
| 30 | День кино | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Конкурсная программа «Снимается кино» | | | ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 31 | Новогодние мероприятия | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 32 | Торжественные линейки посвященные подведению итогов II четверти | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 33 | День Российского студенчества<br>Квест «Сессия. Перезагрузка» | 9-11 | Январь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 34 | День освобождения Ленинграда от фашистской блокады<br>Акция «Блокадный хлеб» | 1-11 | Январь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 35 | День школьных объединений<br>Мастер-классы от ШО | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Кураторы ШО |
| 36 | День российской науки<br>Мероприятие «Научная битва» | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 37 | День зимних видов спорта | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШСК «Факел» |
| 38 | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества<br>Круглый стол «Здесь под небом чужим» | 10-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 39 | Международный день родного языка.<br>Акция «Путешествие к Лукоморью» | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 40 | День защитника Отечества<br>Игровая программа «От рядового до генерала» | 8-11 | Февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 41 | Международный женский день<br>Игровая программа «Мисс весна» | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 42 | День воссоединения Крыма с Россией<br>Акция «Окна Русской весны» | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 43 | Торжественные линейки, посвященные подведению итогов III четверти | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 44 | Всемирный день театра<br>«Театральная гостиная» | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 45 | Школьный фестиваль<br>«Созвездие талантов» | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 46 | Всемирный день здоровья<br>Фестиваль дворовых игр<br>«Пошли играть!» | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 47 | День космонавтики<br>Книжно-иллюстрированная выставка<br>Выставка творческих работ | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 48 | День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны<br>Письмо в будущее «Нельзя забыть» | 5-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 49 | Всемирный день Земли<br>Нестандартные дебаты | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 50 | День Весны и труда<br>Первомайская демонстрация | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководите |
| 51 | День победы.<br>Торжественная линейка | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 52 | Торжественный прием директора | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 53 | Международный день музеев | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 54 | День детских общественных организаций России<br>Торжественное посвящение в Орлят России | 1-11<br><br>1-4 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 55 | День славянской письменности и культуры<br>Квест-игра «Тайны славянской письменности» | 5-8 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 56 | День библиотек<br>Акция «Подари книге жизнь» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 57 | Торжественные линейки, посвященные подведению итогов учебного года | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 58 | Последний звонок | 9,11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 59 | Выпускной | 4 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 60 | Выпускной | 9,11 | Июнь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| **4. Внешкольные мероприятия** | | | | |
| 1 | Культурно-массовые мероприятия (посещение музеев, выставок, театров и др.) | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР,<br>Классные руководители |
| 2 | Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и вовлечение обучающихся в деятельность отрядов ЮИД «Неделя безопасности» | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор отряда ЮИД |
| 3 | Проект «Пушкинская карта» | 8-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 4 | Кросс нации | 1-11 | Сентябрь | Учителя физической культуры<br>Куратор ШСК |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 | Международная акция «Письмо Победы» | 1-11 | Декабрь - май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 6 | Всероссийская акция, посвященная Дню Героев Отечества | 1-11 | Декабрь - февраль | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 7 | Всероссийский форум лидеров ученического самоуправления «Территория Успеха» | 8-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 8 | Всероссийский форум школьных и студенческих спортивных клубов» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор ШСК |
| 9 | Международная акция «Сады памяти» | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 10 | Всероссийский детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» | 4-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 11 | Программа развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» | 1-4 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 12 | Всероссийский конкурс «Большая перемена» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 13 | Проект «Без срока давности» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 14 | Всероссийский конкурс школьных музеев | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 15 | Всероссийский фестиваль | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | «Спартакиада первых» | | - Май | ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШСК |
| 16 | Всероссийский проект «Хранители истории» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 17 | Гражданско-патриотическая акция «Рисуем Победу» | 1-11 | В течение Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 18 | Военно-патриотическая игра «Зарница 2.0» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 19 | Всероссийский проект «На связи с природой» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 20 | Всероссийский проект «Школьная классика» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного театра |
| 21 | Всероссийский проект «МедиаПритяжение» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного ТВ |
| 22 | Всероссийский проект «Первая помощь» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШО «Юнармия» |
| 23 | Международная акция «Письмо Победы» | 1-11 | Декабрь - май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 24 | Лыжня России | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор ШСК |
| 25 | Международный исторический диктант на тему событий ВОВ «Диктант Победы» | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 26 | Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1418» | 8-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Учителя истории |
| 27 | Всероссийская акция «Будь здоров!» | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 28 | Всероссийская акция «Георгиевская лента»<br>Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 29 | Всероссийская акция «Окна Победы» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| 30 | Всероссийская программа по развитию советов обучающихся общеобразовательных организаций «Ученическое самоуправление» | 8-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 31 | Всероссийские музейные уроки | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 32 | Городской образовательно-конкурсный проект «МедиаГород» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Куратор школьного ТВ |
| 33 | XXXIV Открытый фестиваль документального кино «Россия» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 34 | Социальный проект «Цифровой комфорт» | 5-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 35 | Городской фестиваль творчества детей и молодежи «ТалантФест» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 36 | Всероссийский конкурс социальных проектов «Общее дело-ПРО. Проекты. Развитие. Общество» | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| **5. Организация предметно-пространственной среды** | | | | |
| 1 | Организация и проведение церемоний выноса и относа государственного флага Российской Федерации | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию |
| 2 | Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР,<br>Классные руководители |
| 3 | Оформление классных уголков | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 4 | Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 5 | Деятельность Центра детских инициатив | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР, руководители школьных объединений |
| **6. Взаимодействие с родителями** | | | | |
| 1 | Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора; классные руководители |
| 2 | «Круглый стол» | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора; педагог-психолог; заведующая библиотекой; классные руководители |
| 3 | Общешкольное родительское собрание | 1-11 | Октябрь, март | Директор школы |
| 4 | Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей | 1-11 | 1 раз/четверть | Классные руководители |
| 5 | Информационное оповещение через школьный сайт | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора; педагог- психолог; социальный педагог, заведующая библиотекой; учителя-предметники; классные руководители |
| 6 | Индивидуальные консультации | 1-11 | Сентябрь-июнь | Заместитель директора; классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | Совместные с детьми походы, экскурсии. | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 8 | Работа Совета профилактики по вопросам воспитания, обучения детей | 1-11 | 1 раз/мес. | Заместитель директора; педагог-психолог; социальный педагог |
| **7. Самоуправление** | | | | |
| 1 | Утверждение состава Совета Обучающихся из активов классов, выборы руководящих органов объединения | 5-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР |
| 2 | Выборы председателя общешкольного совета старшеклассников | 5-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию |
| 3 | Организация ключевых общешкольных дел | 5-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию |
| 4 | Формальные и неформальные встречи членов Совета Обучающихся для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, празднования знаменательных для членов объединения событий | 5-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию |
| 5 | Рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.) | 5-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию |
| 6 | Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей. | 1-11 | Сентябрь | Классные руководители |
| 7 | Работа в соответствии с обязанностями | 1-11 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| 8 | Отчет о проведенной работе | 1-11 | Май | Классные руководители |
| **8. Профилактика и безопасность** | | | | |
| 1 | *Пропаганда здорового образа жизни – профилактика социально-обусловленных заболеваний* | 1-11 | По плану | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 2 | *Единый день профилактики «ЕКБ: выбор в пользу жизни»* | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 3 | *Единый классный час для 8-х* | 8 | Сентябрь | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *классов «Поверь в себя», в рамках профилактической программы «Шаг в будущее»* | | | по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 4 | *Профилактическое мероприятие, в рамках Всероссийской акции «Сообщи, где торгуют смертью»* | 5-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 5 | Единый день профилактики «Модно не значит полезно» (Всемирный день здоровья) | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 6 | *Единый классный час для 8-х классов «Хочу, могу, делаю», в рамках профилактической программы «Шаг в будущее»* | 8 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 7 | Проведение социально-психологического тестирования | 7-11 | Октябрь | Социальный педагог, педагог-психолог, классные руководители |
| 8 | Проведение мероприятий в рамках городского проекта «Школа открытого диалога», а также всероссийской межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России». День правовой помощи детям | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 9 | Единый день профилактики «Екатеринбург – город свободный от табачного дыма» (Международный день отказа от курения) | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 10 | *Единый классный час для 8-х классов «Вместе мы сила», в рамках профилактической программы «Шаг в будущее»* | 8 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 11 | Единый день профилактики «Знаю и не боюсь!» (Всемирный день борьбы со СПИДом) | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 12 | Единый день профилактики «Здоровая инициатива. Молодые – молодым!» (День волонтера в России) | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 13 | *Единый классный час для 8-х классов «Десять лет спустя», в рамках профилактической программы «Шаг в будущее»* | 8 | Декабрь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 14 | Единый день профилактики «Мы ждем тебя в реальности» (профилактика экранной зависимости) | 1-11 | Январь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | *Единый классный час для 7-х классов «Смысл учиться», в рамках профилактической программы «Обретение смыслов»* | 7 | Январь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 16 | *Единый классный час для 7-х классов «Смысл трудиться», в рамках профилактической программы «Обретение смыслов»* | 7 | Февраль | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 17 | *Профилактические мероприятия в рамках месячника защитника Отечества и гражданско-правового воспитания школьников* | 1-11 | Февраль | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 18 | Единый день профилактики «Мечтай! Действуй! Двигайся!» (профилактика депрессий, суицидов, употребления НС и ПАВ, поддержка психологического и социального здоровья) | 1-11 | Февраль | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 19 | Единый день профилактики «Защити город от наркотиков!» (Антинаркотическая профилактика) | 1-11 | Март | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 20 | *Единый классный час для 7-х классов «Смысл дружить», в рамках профилактической программы «Обретение смыслов»* | 1-11 | Март | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 21 | *Единый классный час для 7-х классов «Смысл любить», в рамках профилактической программы «Обретение смыслов»* | 1-11 | Апрель | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 22 | Единый день профилактики «Успей жить!» (Всемирный день здоровья) | 1-11 | Апрель | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 23 | Проведение мероприятий в рамках городского проекта «Школа открытого диалога», а также всероссийской межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России». | 1-11 | Апрель | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 24 | Пресс-конференция школьных СМИ «Безопасное детство», в рамках Международного дня защиты детей | 1-11 | Май | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 25 | *Единый классный час для 7-х классов «Смысл жить», в рамках профилактической программы «Обретение смыслов»* | 1-11 | Май | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 26 | Единый день профилактики «Екатеринбург – город свободный от табачного дыма» (Всемирный день отказа от курения) | 1-11 | Май | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 27 | Профилактическое мероприятие «Подросток» | 1-11 | сентябрь – май | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| 28 | Профилактическое мероприятие «Безнадзорные дети» | 1-11 | Июнь | Заместитель директора по ВР, социальный педагог, классные руководители |
| **9. Социальное партнёрство** | | | | |
| 1 | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Техникум индустрии питания и услуг «Кулинар» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 2 | АНО «Региональный Центр Культуры и спорта» в лице «Кинокомпании КИНОСТАРТ» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 3 | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка № 556 «Тропинки детства» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 4 | Федеральное казенное учреждение «Войсковая часть 61207» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 5 | Муниципальное бюджетное учреждение культуры дополнительного образования «Детская хоровая школа №2» г. Екатеринбурга | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 6 | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 94 | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 7 | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 80 | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 8 | Железнодорожный районный | 1-11 | В течение | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | суд г. Екатеринбурга | | года | ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 9 | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Юность» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 10 | Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный военно - исторический музей | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 11 | Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Свердловской области медицинский колледж» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 12 | Детский экологический центр «Рифей» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 13 | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики» (СибГУТИ) | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 14 | Студенческий педагогический отряд «Фортуна» УРГЭУ-СИНХ | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 15 | Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 16 | Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургский техникум «Автоматика» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 17 | Свердловская региональная отделение общероссийской Общественной организации «Союз ветеранов Железнодорожных войск Российской Федерации» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 18 | Государственное казенное учреждение службы занятости населения Свердловской | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | области «Екатеринбургский центр занятости» | | | воспитанию |
| 19 | Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурно-зрелищный центр «Стрела» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 20 | Муниципальное бюджетное учреждение «Центр социально-психологической помощи детям и молодежи «Форпост» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| 21 | Российское общество «Знание» | 1-11 | В течение года | Заместитель директора ВР<br>Советник директора по воспитанию |
| **10. Профориентация** | | | | |
| 1 | Консультации и тестирование психолога | 1-11 | Сентябрь-апрель | Педагог-психолог |
| 2 | Проектная деятельность, участие в НПК | 1-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора |
| 3 | Образовательные экскурсии на предприятия города. Участие в мастер-классах | 1-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| 4 | Участие в проектах разного уровня: «Билет в будущее», «Большая перемена» | 6-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора по ВР, социальный педагог |
| 5 | Всероссийский форум «ПроеКТОрия» | 1-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, социальный педагог |
| 6 | Дни открытых дверей в ВУЗах, СУЗах | 1-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| 7 | Профориентационный проект «ПРОФЕСТ» | 1-11 | Сентябрь-апрель | Заместитель директора по ВР, советник по воспитанию классные руководители |
| **11. Детские общественные объединения** | | | | |
| **Волонтерский отряд «Лучи добра»** | | | | |
| 1 | Организационное заседание волонтерского отряда «Лучи добра». Ознакомление с планом мероприятий на учебный год. | 7 | Сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 2 | Флешмоб «Добро», посвященный Всемирному дню пожилого человека | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского отряда |
| 3 | Поздравление учителей с Днем учителя. Акция «Спасибо, учитель» | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию<br>Куратор волонтерского |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | отряда |
| 4 | Уроки «Международный день толерантности». | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 5 | Всемирный день ребенка. Конкурс плакатов, посвященных Всемирному дню прав ребенка. | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 6 | Медиа-акция ко Дню матери. Создание видео ролика с поздравлениями мамам | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 7 | День добровольцев. | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 8 | День конституции. Викторина «Из истории конституции» | 8-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 9 | Акция посвященная Всемирному дню подарков для онкобольных детей «Подари луч» | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 10 | Акция ко Дню Борьбы с ненормативной лексикой «Доброе слово» | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 11 | Изготовление открыток для ветеранов ко Дню защитников Отечества. | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 12 | Изготовление открыток посвященных Международному женскому дню | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 13 | Акция «Луч для друзей человека» для приютов бездомных животных. | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 14 | Всемирный день здоровья. | 1-11 | Апрель | Заместитель директора |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Организация фотоконкурса «Выбор молодёжи –быть здоровым!» | | | ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 15 | Субботник «Чистота вокруг школы» | 1-11 | Апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 16 | Изготовление поздравительных открыток для ветеранов. | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| 17 | Подведение итогов работы волонтерского отряда «Лучи добра». Участие в отчетной выставке «Из истории школьных объединений 2022-2023» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию Куратор волонтерского отряда |
| **Отряд юных друзей пожарной дружины «Прометей»** | | | | |
| 1 | Организационные вопросы по созданию ЮДПД. | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 2 | Историческая справка о развитии пожарной охраны. Зарождение государственной противопожарной службы в России. | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 3 | Разработка агитречи для привлечения обучающихся школы в ЮДПД. | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 4 | Выход в классные коллективы с целью привлечения в ЮДПД. | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 5 | Противопожарный режим в школе. Забота юных пожарных о соблюдении учащимися правил пожарной безопасности. Выпуск листовок. | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 6 | Шалости детей с огнем. Опасности детских игр со спичками. Разработка мероприятия для детей дошкольного возраста. | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 7 | Шалости детей с огнем. Опасности детских игр со спичками. Выход в ДОУ № 80. | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 8 | Шалости детей с огнем. Опасности детских игр со спичками. Выход в ДОУ № 556. | 1-11 | ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 9 | Меры предосторожности при обращении с огнем и бытовыми электроприборами. Создание буклетов, видеоролика. | 1-11 | ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 10 | Пожарная эвакуация. Практическое занятие. | 1-11 | ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 11 | Профессия: пожарный. Встреча с представителями центра занятости. | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 12 | Первичные средства тушения пожаров. Экскурсия к пожарному щиту. | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 13 | Разработка листовок и агиток для рейда «Безопасный Новый год». | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 14 | Рейд по микрорайону «Безопасный Новый год». | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 15 | Виды огнетушителей, внутренние пожарные краны. Система автоматической пожарной сигнализации, виды пожарных извещателей. Создание видеоролика. | 1-11 | январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 16 | Основные правила тушения пожаров. Действия при обнаружении возгорания. Создание буклета. | 1-11 | январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 17 | Приобретение навыков оказания первой медицинской помощи пострадавшим при пожаре (при ожогах). Медработник ОУ. | 1-11 | январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 18 | Приобретение навыков оказания первой медицинской помощи пострадавшим при пожаре (отравлении продуктами горения). Фармколледж. | 1-11 | февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 19 | Психологическая помощь пострадавшим при пожаре. Встреча с представителями «Форпост» | 1-11 | февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 20 | Викторина по правилам пожарной безопасности. «Стрела» | 1-11 | февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 21 | Пожарная техника и противопожарное оборудование пожарных автомобилей. МЧС. | 1-11 | март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 22 | Состав боевого расчета на пожарном автомобиле. Боевая одежда, снаряжение и средства защиты огнеборца. МЧС. | 1-11 | март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 23 | Викторина «Пожарная безопасность». Разработка и проведение в 1 – 4 классах | 1-4 | март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 24 | Викторина «Пожарная безопасность». Разработка и проведение в 1 – 4 классах | 1-4 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 25 | 5-минутки безопасности ко Дню Пожарной охраны. Видеоролик, листовки. | 1-11 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 26 | Подготовка к участию в районном слете дружин юных пожарных. | 1-11 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 27 | Участие в районном слете дружин юных пожарных. | 1-11 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 28 | Участие в соревнованиях по пожарно-прикладному спорту | 1-11 | май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 29 | Правила пожарной безопасности в летние каникулы. Видеоролик. | 1-11 | май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| 30 | 19 мая - День общественных детских организаций России. Подведение итогов. | 1-11 | май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ЮДПД |
| **Отряд юных инспекторов дорожного движения «Знак»** | | | | |
| 1 | Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожнотранспортного травматизма и вовлечение обучающихся в деятельность отрядов ЮИД «Неделя безопасности» | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2 | Общий сбор членов отряда ЮИД. Распределение обязанностей. | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 3 | Проведение акции «Дом-школа», «Школа – дом» | 1-11 | сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 4 | Проведение акции «Стань заметнее» | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 5 | Беседа «Дорожные знаки – наши друзья» | 1-11 | октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 6 | Квест по ПДДД для учеников 5-ых классов | 1-11 | ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 7 | Подготовка памятки для учащихся школы о безопасном поведении в зимние каникулы | 1-11 | ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 8 | Проведение конкурса «Дорожный знак на Новогодней Елке» | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 9 | Акция «Безопасные горки» | 1-11 | декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 10 | Игровая программа «Уроки безопасности» | 1-11 | январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 11 | Проведение школьного конкурса рисунков и плакатов по ПДД среди обучающихся 1-4 классов» | 1-11 | февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 12 | Беседа «Как не попасть в дорожные «Ловушки»» | 1-11 | февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 13 | Акция «Велосипедист на дороге» | 1-11 | март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 14 | Подготовка памятки обучающимся перед весенними каникулами | 1-11 | март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | Участие в конкурсе агитбригад ЮИД | 1-11 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 16 | Подготовка памятки обучающимся перед летними каникулами | 1-11 | апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| 17 | Участие в конкурсах по ПДД | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда ЮИД |
| **Отряд «Юнармия»** | | | | |
| 1 | Формирование отряда юнармейцев. | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 2 | Знакомство с присягой юнармейцев | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 3 | Митинг « Мир без насилия» | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 4 | Участие в мероприятиях Государственного праздника «День народного единства» (по отдельному плану) | 1-11 | Ноябрь. | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 5 | Подготовка по юнармейским навыкам ( элементы строевой подготовки) | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 6 | Изучение элементов обращения с АК-74М | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 7 | ОФП команды юнармейцев. ( занятия в спорт/зале)) | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 8 | Участие команды в районом юноармейском конкурсе «Достойные Сыны Отечества» | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 9 | Участие в районном этапе военно-спортивной игры «Зарница» | 1-11 | Январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 10 | Школьный конкурс смотр строя и песни | 1-11 | Январь-Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | отряда «Юнармия» |
| 11 | Организация и проведение экскурсий для юнармейцев в музеи: «Боевой славы Урала», ВДВ «Крылатая Гвардия», музей афганской войны «Шуравi» | 1-11 | Декабрь, Февраль, Июнь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 12 | Уставные беседы (с военнослужащими). Урок Мужества «Герои России» | 1-11 | Февраль Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 13 | Участие в первомайской демонстрации | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 14 | Подготовка команды к маршу «Бессмертный полк».<br>Репетиции, отработка строевых элементов.<br>ОФП команды юнармейцев. | 1-11 | Апрель - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 15 | Бессмертный полк. (открытие колонны)<br>Уроки мужества. | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 16 | Экскурсия в В/Ч 61207.<br>« Военная техника» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 17 | Отработка навыков силовой подготовки. | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 18 | Акция «Свет в окне» - оказание помощи в уборке территории школы. | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 19 | Сдача ГТО. | 1-11 | Апрель, Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 20 | Выступления отряда в школьных мероприятиях. | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| 21 | Тематические беседы, посвященные Дням воинской славы России и памятным датам . | 1-11 | Сентябрь - Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор отряда «Юнармия» |
| **Школьный спортивный клуб «Факел»** | | | | |
| 1 | Кросс нации | 1-11 | Сентябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ШСК |
| 2 | Отборочные соревнования по футболу | 6-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 3 | Сдача нормативов ГТО | 1-11 | Октябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 4 | Отборочный игры по баскетболу) | 8-11 | Ноябрь, Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 5 | Отборочные соревнования по настольному теннису | 5-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 6 | Настольный теннис (сборн.)(2 мальчика и 1 девочка) | 5-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 7 | Футбольная Елка | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 8 | Баскетбол 5-7 класс | 5-7 | Январь, Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 9 | Творческий конкурс рисунков | 1-11 | Январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 10 | Всероссийский проект «Игры отважных» | 8-11 | Январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 11 | Отборочные матчи по волейболу | 7-11 | Январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 12 | Отборочные матчи по баскетболу | 7-11 | Январь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 13 | Отборочные матчи по волейболу | 7-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 14 | Отборочные матчи по баскетболу | 7-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ШСК |
| 15 | «Лыжня России 2023» | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 16 | Ледяной драив 2023 | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 17 | Отборочные соревнования по лыжным эстафетам | 1-11 | Февраль | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 18 | Отборочные соревнования по волейболу | 5-9 | Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 19 | Легкоатлетическая эстафета «Весна победы» | 5-11 | Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 20 | Школьному многоборью 6 - 8 класс | 6-8 | Апрель | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 21 | Футбольная карусель | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 22 | Родительский турнир по футбол | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 23 | Турнир по футболу среди девушек « Мы в игре» | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 24 | Отборочные соревнования по футболу 3-5 класс( 9-11 лет) | 3-5 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 25 | Мастер-класс по различным видам спорта | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 26 | Участие в федеральном проекте «Гуру физкультуры» | 1-11 | Октябрь - май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор ШСК |
| 27 | Участие в федеральном проекте «Вызов первых» | 1-11 | Сентября - май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ШСК |
| **Школьный телеканал «Четверка»** | | | | |
| 1 | Освещение школьных, районных, городских событий и мероприятий. Выпуск репортажей на канале «Четверка» | 1-11 | Сентября - май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного канала «Четверка» |
| 2 | Участие в проектах РДДМ «Движение первых» по направлению «Медиа» | 1-11 | Сентября - май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного канала «Четверка» |
| 3 | Участие в Областном видеоконкурсе в рамках проекта "Региональная школа молодежных СМИ" | 1-11 | Сентябрь - декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного канала «Четверка» |
| 4 | Участие в Городском образовательно-конкурсном проекте "МедиаГород" | 1-11 | Сентябрь - декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного канала «Четверка» |
| 5 | Выпуск видеоотзыва о проведении занятий «Разговоры о важном» | 1-11 | Каждый понедельник | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного канала «Четверка» |
| **Школьный театр «Четвертое измерение»** | | | | |
| 1 | Участие в Федеральном проекте «Школьная классика» | 1-11 | Сентября - май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |
| 2 | Концерт для мамы (ко Дню матери) | 1-11 | Ноябрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |
| 3 | Участие в школьных новогодних спектаклях | 1-11 | Декабрь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |
| 4 | Участие в районных, городских конкурсах школьных театров | 1-11 | Сентябрь-май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |
| 5 | Концерт к 8 марта | 1-11 | Март | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |
| 6 | Литературно – музыкальная композиция ко Дню победы | 1-11 | Май | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 7 | День театра в пришкольном лагере | 1-11 | Июнь | Заместитель директора ВР, Советник директора по воспитанию, Куратор школьного театра |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390112

Владелец Изотова Марина Алексеевна

Действителен С 02.04.2024 по 02.04.2025