



**СВЕЖИЙ  
ВЗГЛЯД**

# ПЕРЕМЕНКА



Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 с углублённым изучением отдельных предметов



Социально – волонтерское движение  
«Надёжное поколение»

Октябрь, 2018/ №2

Екатеринбург

## ГОРОСКОП!

**Овен.** Для вас эта неделя - время когда вы можете расслабиться. Согласно гороскопу на неделю, личная жизнь Овнов полностью непредсказуема, и нет ничего удивительного, если вы проведете время с человеком, который вам давно не безразличен. Стоит проявить некоторую осторожность, и узнать настоящие намерения этого человека, они могут носить весьма странный характер.

**Телец.** Гороскоп рекомендует: попытайтесь не принимать близко к сердцу все, что происходит вокруг вас, отвлекитесь на какие-то приятные занятия, попробуйте совершить небольшую поездку за город, или хотя бы встретиться с подругой\ другом, которая (ый) вас может морально поддержать.

**Близнецы.** Близнецы всегда живут своими интересами, и поэтому не обращают внимания на те проблемы, которые происходят вокруг вас. Эта неделя должна настроить вас на то, что предстоит кому-то оказывать помощь, и уделять гораздо больше свободного времени близким людям.

**Рак.** Согласно гороскопу на неделю с 8 по 14 октября 2018 года Раки начинают понимать, что совершили какую-то ошибку, ее нужно срочно исправить. Очень вероятно, что она связана с вашей работой, и если вы ее поменяли, то теперь видите, что недовольны результатом. Нужно проявить настойчивость, и отстаивать свои интересы.

**Лев.** Львы на неделе в прекрасном расположении духа. Вы опять влюбились, и готовы к новым приключениям. Несомненно, львы могут добиться сейчас от человека всего, что хочется!

**Дева.** Необходимо найти общий язык с теми людьми, которые появятся в вашем окружении, но сделать это будет весьма непросто, поскольку вы сейчас не очень хорошо идете на новые контакты.

**Весы.** Согласно гороскопу на неделю, в личной жизни весы становятся более конфликтными, и не справляются со своими эмоциями. Пострадать от этого могут самые близкие люди, включая вашего мужа и родителей. Вторник и среда самые неблагоприятные дни, и весам нужно стараться сдерживаться. Многие весы стремятся возобновить взаимоотношения, которые прервались уже достаточно давно.

**Скорпион.** Скорпионы всегда обладают повышенными эмоциями, если дело касается вашей личной жизни. Но на неделе вы можете буквально превзойти саму себя в той ревности и подозрительности, которую вы испытываете. Нужно сказать, что все это не имеет под собой никаких оснований, и вы просто не знаете, чем себя занять!

**Стрелец.** Согласно гороскопу на неделю стрельцы полностью заняты своей реализацией, и наконец-то ощущают востребованность, к которой давно стремились. Вы чувствуете, как к вам растет

уважение и доверие. В личной жизни у вас нестабильность. Вспомните прошлые отношения и не повторяйте старые ошибки.

**Козерог.** Козероги уже в начале недели могут чувствовать наваливающуюся на них усталость, видимо, вы плохо отдохнули в выходные дни. Все последнее время Козероги стали взваливать на себя все больше и больше обязанностей, и начинают думать о том, что в семье вы просто незаменимы. Пересмотрите эту позицию, поскольку излишние нагрузки могут отрицательно сказываться на вашем самочувствии.

**Водолей.** Водолеи всегда стремятся к многочисленным переменам в своей жизни, если ничего не происходит, вы начинаете скучать. Эта осень может внести огромные изменения во все, что происходит в ваших личных отношениях, но учтите, что вы окончательно запутались. Нужно сейчас принимать взвешенные решения, не торопить события, и отложить на неделю встречу, к которой вы так давно стремились.

**Рыбы.** Рыбам не стоит заранее планировать события на неделе, поскольку будет вмешиваться случай, и все пойдет совсем не по тому сценарию, на который вы ранее рассчитывали. Занимайтесь самыми обычными делами, даже если они вам кажутся однообразными и скучными.

Алина РАХИМОВА



## ЗАГАДКИ, РЕБУСЫ, ШАРАДЫ!

**ОТВЕТЫ К НОМЕРУ ЗА Октябрь, 2018/ №1**

1. Учительница; 2. Ученик; 3. Угол

1.



2. Сколько на берёзе яблук, если у нее восемь веток, на каждой из них по 5 яблук?

В брюхе — баня,  
В носу — решето,  
На голове — пупок,  
Всего одна рука,  
И та — на спине.

3.

ОТВЕТЫ В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ

Руководитель проекта:  
С.В. Данченко  
Гл. редактор:  
А. Корякина  
Редакционная коллегия:  
Д. Смирнов; И. Пужаев

Учредитель и издатель:  
г Екатеринбург 620141  
ул. Пехотинцев 15  
телефон 323-63-26  
[ekd\\_mou4@mail.ru](mailto:ekd_mou4@mail.ru)

Подп. в печать 11.10.2018г.  
Тираж 100 экз.  
Распространяется бесплатно.

# СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

НОВОСТИ ОБЩЕСТВО НАУКА КУЛЬТУРА МНЕНИЯ КОММЕНТАРИИ СТИЛЬ ЖИЗНИ

Волонтеры — это и потребность души, и веление времени, времени больших перемен

## НОВОСТИ НЕДЕЛИ

24 сентября – 26 октября

**ВСЕРОССИЙСКИЕ ШКОЛЬНЫЕ ОЛИМПИАДЫ**

Школьники страны пробуют свои силы на поприще углублённых знаний.

11 октября

**УСПЕШНО ПРОШЁЛ СБОР МАКУЛАТУРЫ**

**ПОСЛЕДНЯЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ К ФЕСТИВАЛЮ**

С 15 октября

**СТАРТУЕТ ФЕСТИВАЛЬ «СОЗВЕЗДИЕ»**

18 октября

**СОВЕТ ПРОФИЛАКТИКИ**

Объявляется профилактическая

## «Наши» в первых рядах Областной Ассоциации Молодых Педагогов

Основной целью Ассоциации является объединение молодых педагогов для постановки и решения актуальных профессиональных проблем и задач, соответствующих вызовам современного общества. Став председателем Ассоциации молодых педагогов Свердловской области, которая была создана совсем не давно, Е.И. Демьянов будет делиться опытом, необходимым для профессионального роста учителя. Так, на базе УрГПУ прошёл форум «Профессиональный рост педагога», где для целевой аудитории выпустили участники проекта «Педагогическая интернатера» и молодые учителя города. Евгений Игоревич представил слушателям лекцию на тему: «Современный молодой педагог: кто он?»

Из первых уст мы узнали об этом проекте. Евгений Игоревич ответил на наши вопросы.

**- Расскажите о вашей деятельности вне школы.**

- В целом ассоциация молодых педагогов Свердловской области была создана в конце августа на августовской конференции, это было 28 августа. При поддержке и инициативе Министерства

Общего Профессионального Образования Свердловской области, на базе Уральского педагогического универси-

тета, одним словом УрГПУ. Была создана она с целью поддержки и стимулирования развития талантливой педагогической молодёжи. Сюда входят не только молодые учителя, которые пришли работать в школу, но и студенты старших курсов. Это необходимо для того, чтобы не канула в лето и не исчезла профессия учитель и что бы у молодёжи было представление о том, как вообще можно в этой профессии развиваться. Есть технологии, современные практики, которые можно использовать в школе, избегая капканов. В начале ноября планируется первый областной форум молодых педагогов. В январе, скорее всего, состоится выездная конференция. В мае тоже будет ещё одна областная конференция. Пока просто еще не совсем понятно, а какой будет точно состав и регламент работы в данный момент только разрабатывается, мы на финальной стадии. Положение об Ассоциации на этой неделе уже решиться. Заработает официальный сайт по всем муниципалитетам области, и по районам нашего города пройдёт информирование опыта Ассоциации.

**- Зачем вам это нужно?**

А зачем это мне? Ну, мне кажется, это определённый шаг в дальнейшем развитии, потому что это управленче-



ский опыт, который очень необходим. Если получится организовать работу данной Ассоциации, это безусловно пойдёт большой плюс мне в портфолио. Ну и к тому же наша школа много где фигурирует - это тоже формирование определённого имиджа, престижа учебного заведения. Буквально на прошлой неделе вышло три статьи на сайте УрГПУ, Департамент образования и Е.И. Они не только писали обо мне как о педагоге, но и затрагивали вопросы Ассоциации и нашей школы в целом. То есть это и есть формирование имиджа.

Наши КОРРЕСПОНДЕНТЫ

Фото: Игорь ПУЖАЕВ



**СВЕЖИЙ  
ВЗГЛЯД**

## ХЛЕБ ВСЕМУ ГОЛОВА!

### Учащиеся 3 “А” класса посетили Свердловский хлебомакаронный комбинат “СМАК”.

Хлебокомбинат СМАК – это первый хлебопекарный завод в области. На заводе объединены накопленный опыт и современные технологии, чтобы выпекать вкусный и разнообразный хлеб. На сегодняшний день АО «СМАК» является признанным лидером на рынке Екатеринбурга. Как и много лет назад, этот хлеб выпекается из высококачественных ингредиентов по технологиям длительного цикла.

Дети поделились своими впечатлениями об экскурсии на хлебокомбинат.

- Вам понравилось на этом заводе?  
- Да!



2018-10-5 15:09

- На заводе было очень много контейнеров и станков, на которых пекли вкусные пироги.  
- **Что вам больше всего запомнилось?**  
- Нам запомнилось, как экскурсовод рассказывал нам про то, как создавали саму выпечку. Когда мы зашли в цех, мы почувствовали очень вкусный запах, от которого нам захотелось кушать.  
- **Вас потом накормили? Вы не ходили голодными?**  
Да! Нас потом накормили вкусными булочками. Было очень здорово!

Экскурсия на завод была проведена по инициативе родителей. Впечатления у детей остались самые положительные. Были предложения посетить хлебокомбинат повторно. Некоторым даже показался этот день лучшим в их жизни!

Для того, чтобы побывать в цехе, нужна предварительная запись за несколько месяцев, ибо экскурсия проводится раз в день, а желающих очень много. Экскурсия совершенно бесплатная.

Алина РАХИМОВА



2018-10-5 14:53

### Что интересного вы там увидели?



2018-10-5 14:27



## СПОРТАКТИВНОСТЬ!



**Нужна одна победа...**  
4 октября команда наших футболистов заняла 3-е место в районном туре среди школ. Ребята играли очень сплоченно, ведь преследовали общую цель. На матче были разочарования, дисквалификация игрока Дмитрия Тугаева, и позитивные моменты, выход в полуфинал. К следующему матчу капитан команды обещал порвать всех вместе с основным составом. Мы будем держать кулачки за победу, а игрокам желаю не отчаиваться и настраиваться на следующий матч

Ольга ПАЛЕЦКИ

## ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ДЕСЕРТ!

Всем нам хочется быть здоровыми, энергичными и красивыми. **Натуральный мёд** в этом деле – универсальный помощник. Его свойства удивительны – он является природным энергетиком, иммуностимулирующим средством, антисептиком, позитивно влияет на внутренние органы человека и с давних пор используется для профилактики простудных заболеваний.

**Ингредиенты:**  
Натуральный мёд – 2-3 ч.л.  
Творог – 200 гр.  
Миндаль – 1-2 ст.л.  
Сметана или кефир – 1-2 ст.л.

**Приготовление:**  
Приготовить десерт очень просто. Для начала нужно смешать в блендере творог, мёд и миндаль. Но творог лучше предварительно размять вилкой, чтобы он легче взбивался и не оставалось комочков. После того, как вы смешаете эти три продукта, попробуйте, что получилось.

Сочетание этих продуктов дает очень приятный вкус, а их свойства дарят пару грамм здоровья и иммунитета: натураль-

ный мёд – энергию, защиту и профилактику всему организму; миндаль – профилактику кишечных заболеваний; витамин Е, общеукрепляющее действие; творог – улучшает обмен веществ, снабжает организм кальцием, укрепляет костную и нервную системы.



Леся САХРАТУЛЛИНА

## ПРОФИЛАКТИКА ВИРУСНЫХ ИНФЕКЦИЙ

Мы провели небольшое исследование и поняли, что размножение инфекций и вирусов происходит с невероятной скоростью! В осенний период шанс заболеть возрастает многократно. Но избежать этого мы можем соблюдая определённый режим и правила, о которых мы сейчас поговорим.

**Во-первых**, одеваемся по погоде! Наличие сменной обуви, необходима для поддержания чистоты в классах и коридорах школы. **Во-вторых**, соблюдение личной гигиены! Многие вирусы атакуют ваше тело, а вы, не моя руки, запускаете их в свой внутренний мир. **В-третьих**, необходим ежедневный приём витаминов! Не принимая полезные препараты, вашему организму самостоятельно трудно справиться с внешними атаками паразитов. **В-четвёртых**, обязательная ежедневная

влажная уборка и проветривание помещения! В противном случае, это грозит размножению паразитирующих микроорганизмов в воздухе. **В-пятых**, строго соблюдать режим правильного питания и сна! **В-шестых**, своевременная вакцинация! **И последнее**, позитивный настрой и оптимистический взгляд на окружающий мир!

Следуя всем нашим рекомендациям, шансы закрыть школу на карантин значительно уменьшаются.

**Крепкого здоровья Вам, наши дорогие читатели!**

Наши КОРРЕСПОНДЕНТЫ

## ШКОЛЕНДАРЬ!

### Невидимая империя Юга

Ку-Клукс-Клан – ультраправая организация, базирующаяся в США, пропагандирует идеи расового превосходства белого человека. Является политическим противником коммунизма. С Ку-клукс-кланом связано появление суда Линча (расправы, совершаемой толпой, обычно, через повешение).

Именно 12 октября празднует свою дату основания.

### История создания

Официально общество сформировалось после Гражданской войны 1861 г. Из бывших солдат.

Основным побуждением существования являлось свержение республиканского правительства Штатов, т.к. в войне Юг потерпел поражение. Позже началась Реконструкция 1865 г., во время которой изменились отношения между черным и белым населением. Собственно, тогда, в 1870-ых годах, и появились небезызвестные костюмы, предназначенные для устрашения. По разным данным, количество человек в клане колебалось от 500 тыс. до 600 тыс.

### Терроризм

Объектами насилия, в основном, стали темнокожие, республиканцы, имеющие происхождение с севера, евреи, реже – солдаты и офицеры федеральной армии.

Его члены никогда не совершали убийство спонтанно, ему предшествовало предупреждение: ветка дубовых листьев, семена дыни или зёрна апельсина – везде по-разному. Получив такое предупреждение, у несчастного было два варианта ухода от дальнейших неприятностей: первый – сменить политическую позицию, второй – покинуть страну.

### Конспирация

Клан не был единым целым, он был разбит на ячейки, так называемые «берлоги», которых насчитывалось несколько сотен, и у каждой было своё название, использующееся официально (например, на очной ставке в суде, клановец назывался приверженцем «Белого братства»).

### Меры пресечения и распад

Губернатор штата Теннесси, на пару с полицией пытались справиться с жестокой политикой ККК, но безуспешно, пока не вмешалось федеральное правительство. Во время очередного акта терроризма, в октябре 1871 года, была проведена зачистка, путём ареста и заключения в тюрьму сотен активистов, причём руководители данного объединения уголовной ответственности не понесли. Это событие повлекло формальный роспуск организации и прекращение её деятельности, но в XX веке была попытка возрождения, особо не увенчавшаяся успехом. Возвратить былого величия не удалось.

Михаил АХМЕТОВ



## ОБОЛОЧКА!

### «Идеальная красота, самая восхитительная наружность ничего не стоит, если ими никто не восхищается»



Среди учителей бытует мнение, что внешний вид учеников одна из главных проблем. Так ли это на самом деле... во-первых, многие думают, что благодаря школьной форме ученики не будут отвлекаться от учебного процесса на обсуждение одежды, что улучшит успеваемость, усидчивость, дисциплину учеников. Но разве ученики роботы? конечно нет! Школьная форма ограничивает так необходимую потребность в самовыражении и поиске себя у подростков. Во-вторых, что школьная форма уравнивает всех учеников. Но тогда дети будут выделяться, чем-то другим, например: дорогой тканью формы, портфелем, канцтоварами и т.д. В-третьих, школьная форма шьется вся однотипная из некачественных материалов. следовательно ученики будут ходить 11 лет в не удобной и не качественно форме, которая, к тому же будет уродливо сидеть на них из-за того что они не угодили фигурой под фасон формы. Но пока что в нашей школе нет такого требования, выбор остается за вами. Можно ли заменить школьную форму?

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ.....

Катерина ПЕРЬКОВА

## I ЧЕТВЕРТЬ – НАЧАЛО, НАЧАЛ!

**Учебный год, как и отопительный сезон, наступают регулярно, не зависимо от погодных условий, да в прочем не от чего не зависит.** У всех свои планы на год, учителя раскладывают методички, вносят поправки в свои учебные планы, в мечтах представляют армию отличников. У родителей вообще «наполеоновские» планы на нас, самостоятельные гении сами по себе возникают. Тренеры отдельная каста, свои нормативы и свои победители.

Первая четверть на исходе, второпях задаю себе вопрос: чего жду я от этого учебного года. Обычно, честно говоря, я жду выходных и каникул. Но с другой стороны, я жду интересного общения с друзьями и учителями. С нашими педагогами очень интересно общаться: мы понимаем их, а они понимают нас. Жду интересных уроков, новых знаний, как в прошлом году. Новые темы, уверен, будут интересными. Надеюсь, что контрольные будут лёгкими, а знания на долго будут заседать в голове. Ожидаю подготовки к будущим экзаменам, хотя ожиданиями здесь не обойдётся—нужно начинать действовать уже сейчас. Что-то может быть просто любопытно, познавательно, но вот хорошо сдать экзамены важно для будущей жизни, чтобы поступить в колледжи и институты и не ошибиться в выборе профессии.

Конкурсы и различные мероприятия меня тоже очень интересуют, так как я люблю принимать в них участие. Уверен, что



в этом учебном году по утрам я буду свеж и весел, а не пребывать в полудрёме на первом уроке. Должен же я был за столько лет привыкнуть вставать по будильнику в намеченное

время. Возможно, нужно было написать, что я жду от уроков литературы то-то, а от математики – что-то ещё... Но для меня учебный год не состоит только из информации на уроках. Это ещё и ощущения, общение, эмоции. Я буду стараться сделать так, чтобы наш класс был еще дружнее.

Но, конечно, недостаточно просто ждать, нужно ещё и делать шаги. Да, я буду стараться, чтобы этот год прошел гораздо лучше, чем предыдущий!

И от меня, думаю, многие многого ждут.

Наши КОРРЕСПОНДЕНТЫ

## ПЕРВЫЕ ШАГИ ОЧЕНЬ НЕЛЕГКИ!



### Свердловская детская железная дорога (Россия, Екатеринбург)

Топ, топ, скоро подрастешь.  
Ножками своими ты пойдешь.  
И сумеешь, может быть, пешком  
Землю обойти кругом.  
Топ, топ, время не теряй . .

Первый шаг в профессию, в жизнь, в будущее!

В один прекрасный сентябрьский день, а точнее 14 сентября параллель 9-х классов ездил на детскую железную дорогу, в рамках профориентационной программы.

За часовой урок и 27-ми минутное путешествие по живописной стороне парка, профессионалы своего дела рассказали и даже показали ученикам: управление составом, управление станцией, переключение светофоров и стрелок, а так же то, на что может ориентироваться машинист в непредвиденных ситуациях.

Так же рассказали о том, что занятия проходят бесплатно и рассчитаны на год обучения. Многие дети привыкают к железной дороге и остаются там после окончания срока обучения.

Ольга ПАЛЕЦКИ

## ТАЛАНТЫ!

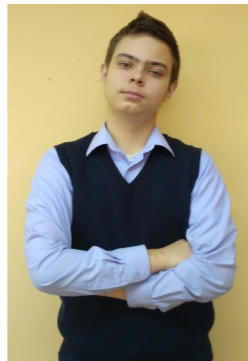
Я слышал легенду, что старцы сказали  
Что есть край веселый, без боли невзгод.  
И люди живут тут что равны с богами  
И песнь Шангри-Ла нас в дорогу зовет.

Вино там рекою, земля

плодородна  
Над краем витает приятный дурман.  
Здесь люди веселы, река полноводна  
И нету здесь горя и смерти не обман.

Тот край был затерян  
В горах за лесами,

За морем бескрайним,  
За сотнями верст.  
Туда не добраться, нам старцы сказали:  
Пойдешь в Шангри-Ла,  
погибель найдешь.



Ольга ПАЛЕЦКИ

Автор этого стихотворения Константин Сарьян, ученик 9 "А" класса. Первая муза посетила Костю в 12 лет. Позитивный человек, который пишет не позитивные стихи. Выражение негативных мыслей в творчестве оставляет в нем только позитивный настрой, светлые эмоции и добропорядочные поступки. Читает всё, всегда, везде.

## ГОРЬКИЙ МЁД!

### Обучение в школе – это работа, где зарплату платят оценками и полезными или порой бесполезными знаниями

Зачем технарю знать дату рождения Чайковского, а гуманитарю – формулы окружности, дискриминант и прочие?



4 октября один из учителей сказал одному из учеников 10 класса:

- Зачем ты здесь вообще сидишь, если тебе не нужен мой предмет? Почему не уходишь в колледж или в другую гуманитарную школу, где на математику отводится один час.

Я бы на месте одноклассника ответила мятежом и привела аргументы в свою защиту. Но он промолчал, чтобы, наверное, не портить дальнейшие взаимоотношения.

Почему же он не уходит?

Это то я и хочу истолковать

преподавателю. Поставьте себя на место ученика, на которого вы набросились: вы провели в этой школе больше половины своей жизни, у вас тут лучшие друзья, любимые и незаменимые учителя, достойнее других преподавателей. Вы должны осознать, насколько рискованно менять школу. Надеюсь вы понимаете, в чем заключается риск? И вы, скорей всего, понимаете, что достаточно тяжело найти достойного, понимающего и мудрого сенсея или даже наст авника? Если понимаете, то зачем советовать ему, как надо поступать?

Есть гуманитарные школы, где историю или литературу преподают отвратительно, а есть технические, как эта, где к вышеупомянутым предметам относятся *благоклонно*.

Вспомните, что наставником будущего императора Александра II был поэт и педагог *Василий Жуковский*.

Он из кожи вон лез, чтобы дать Сашке хорошее образование: перечитывал огромное количество книг, собрал для наследника библиотеку и даже сам составил ему распорядок дня. Жуковский относился к своему ученику с заботой и уважением. Взамен Александр II, уже ставши императором, позволял поэту влиять на себя и на свою внутреннюю политику. К примеру, Василий Андреевич выступал за отмену крепостного права и высказывал своё мнение императору. Возможно, его идеи повлияли на дальнейшие решения правителя.

Мы вас *не осуждаем*, мы просим быть хоть немного *понимающим* человеком. Вы не наст авник, кот орый знает "как лучше поступить", вы педагог. Понимающий педагог. Понимающий учитель не даёт советы, как надо жить.

Автор ОЧЕНЬ ВОЗМУЩЁН



## ПЕТЛЯ!

### 12 октября 1971 на Бродвее прошла премьера культовой рок-оперы "Иисус Христос - Суперзвезда".

Основанная на Новозаветных Евангелиях, опера рассказывает ту же историю в актуальном, особенно для того времени, формате. Знаменитый Новый Завет, странствующий по Иудее (современный Израиль) Иисус наделён человеческими чертами характера: он сомневается в своих силах, он взволнован масштабом, возложенной на него Богом, миссии, да и не понимает её значения в полной мере. В самом Израиле, в этот момент (1971 г.) пылает Арабо-Израильский конфликт, только что стихла "Война На Истощение", приближается "Война Судного Дня". В крупных городах теракт превратился в обыденное явление, ни дня не проходит без уличной драки или перестрелки между еврейским и арабским населением. Но в западном мире рок-опера уже имеет такую популярность, что в этот котёл добровольно прибывает режиссёр Норман Джуисон для съёмок экранизации произведения на месте исторических событий. Группа журналистов газеты "Свежий Взгляд" также ощутила необходимость посещения еврейского мира, ну или хотя бы малой его частички, для лучшего понимания темы взаимоотношений Иисуса, еврейского народа и христиан. На карте мы отыскали Синагогу, расположенную в центре



города, и отправились на её познание, дабы затем передать наблюдения тебе, читатель. Мы, впрочем, как и всегда, действовали чрезвычайно оперативно: с самого начала поплелись не туда и потому, подобно истинным последователям Моисея, минут этак сорок скитались по сырým задворкам моллов, помешивая начиненными туфлями осеннюю грязь, гнилые листья и помои. Полёт мытарства высох, когда в наш взор врезалась, возвышающаяся, словно Каменные Скрижали, табличка "Синагога (Стрелка Вправо)".



"Мы популярнее Иисуса" – однажды неосторожно обронил, говоря об успехе "The Beatles", Джон Леннон, тем самым, вызвав массовую, гневную истерию среди христианского сообщества. Но то был 66-й год, а в 1973-ем после выхода мюзикла "Иисус Христос - Суперзвезда", снятого в кипищем Израиле в перерывах между бомбёжками, Иисус был знаком молодёжи не хуже членов уже распавшейся к тому времени "Битлз". Работа обрела высокое признание. Леннон также утверждал, что христианство погибнет раньше рок-музыки. Но разве вышеупомянутая рок-опера, находясь в зените своей известности, не могла каким-либо образом завлечь в церковь новых adeptов? Этот и другие вопросы истолковала, хорошо известная всем вам, Тамара Анатольевна:

- Данный формат сам по себе не способен, по моему мнению, передать точный образ Богочеловека, потому как идеально передадут его только Евангелия. Евангелие – это ведь рассказы очевидцев, людей, которые действительно Его видели. Человек, который будет переделывать текст сейчас, сделает это так, как он сам считает нужным. На одном и том же тексте можно воспитать патриота, можно воспитать предателя, можно воспитать семейного человека, можно блудника, трудящегося или лентяя, смотря как расставить акценты. То есть, любой текст можно трактовать по разному, получая разный результат. Ведь это не просто художественный образ, а идеал. Идеал, к которому стремились многие народы на протяжении двух тысяч лет. Автор же через призму своего я, своего мировоззрения, своей концепции мира рассматривает эту историю.

- В опере прослеживается отступление от канона, т.е. изменение образа идеального Богочеловека. Вы считаете - это неправильно? - Понимаете, есть вещи неизбывные – они не меняются ни с годами, ни с веками – это вечные ценности. А есть некий пласт культуры, который разбивается и совершенствуется. Движение вперёд – необходимо, но есть то, что должно оставаться неизбывным.

- А такая осовременная интерпретация Евангелий могла привлечь молодёжь, которая, как правило, придерживается атеистических взглядов, к религии, как думаете? - Рок-опера является безусловно, выдающимся музыкальным произведением. Думаю, что человек с чутким сердцем, после знакомства с этой потрясающей музыкой, может обратиться к подлинной христианской духовности.

Пред входом кручинно и тихо покачивалась бумажно-картонная копия "Стены Плача". Она будто желала взмыть во мрак небес и, пробив гушу посконных облаков, на силе уральского ветра добраться до родины предков. Поглядеть в промозглые зеницы оригинала самой себя – главной иудейской святыни. Мы открыли двери и оставили пороги за спиной. Охранник, карауля стойку, пересказал нам дорогу до зала синагоги. Мы взяли с собою этих слов, и пошли по их следу. На месте открылось, что мероприятие строго закрытое. На страже зальных ворот стоял одинокий, согбенный старик - древний и неколебимый, как еврейские устои – лицо было иссечено глубинными морщинами, глаза охвачены горьким, отстранённым взглядом. Завидев наше желание войти, он пояснил, что с этим могут быть трудности: раньше впускали всех, поэтому туда зачастили халаяшники-троглодиты. Они пожрали все запасы еды, которую выносят на трапезу после молитв. В итоге: вход теперь только по "справкам о еврействе".

Иисус и Иуда преподносятся, как равные друг другу персонажи. Более того, никто из них не является отрицательным или даже однозначно положительным персонажем. Противопоставление зиждется на ином принципе: Иисус пребывает в крайне экзальтированном и растерянном состоянии, Иуда же приземлённый, расчётливый и рассудительный. Автор оперы Тим Райс говорил: "В Евангелии Иуда представлен карикатурной фигурой и каждое упоминание о нём сопровождается уничижительным замечанием. Я считаю, что он был самым мыслящим из апостолов, поэтому и попал в такую ситуацию". Именно поэтому Иуда рекомендует каждому из вас "ПЕТЛЮ!"

Пока все кто хотел слушать слушали ушами, к воротам из ресторанчика "Лехаим" подходили остальные иудеи, обрмлённые в чёрные покровы и плотные кипы. Сперва они нам повторили то же самое. Но половинчатое еврейство по батюшке двоих наших журналистов из трёх в коём-то веке кому-то помогло, branжа покатила и мы, таки, попали внутрь.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

Даниил С.

Фото: Игорь ПУЖАЕВ, Ольга ПАЛЕЦКИ

