



**СВЕЖИЙ
ВЗГЛЯД**

ПЕРЕМЕНКА

ТРИ ВИДА ХРАБРОСТИ

Однажды богатый купец приехал в некий город на ярмарку.

Выгодно продав свой товар, он решил задержаться еще на один день, чтобы посмотреть на праздник, устроенный в честь большой ярмарки.

Выйдя утром на площадь, купец с радостью окунулся в атмосферу веселья, царившую на ней. Пройдя мимо театральных подмостков, на которых уличные актеры давали представление, он заметил человека, из-за пазухи которого выглядывала голова ядовитой змеи.

Купец подумал: «Интересно, наверно, этот человек фокусник. Но как, как он не боится держать на груди змею?» и, подойдя поближе, купец спросил:

– Наверно, вы очень, очень храбрый человек, если не боитесь держать ядовитую змею за пазухой?

– Видишь ли, – ответил фокусник, – однажды, когда я только обучался своему мастерству, мне в руки попался трактат, по-видимому, написанный еще в средневековой Японии. Прочитав его, я

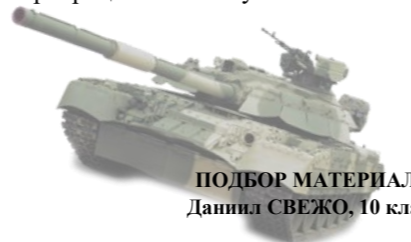


тат, по-видимому, написанный еще в средневековой Японии. Прочитав его, я

многое понял. Думаю, что написан он был для воинов-самураев.

– Так расскажите же скорей, что вы прочитали в трактате? – спросил купец, стора от любопытства.

– В нем рассказывалось о трех видах храбрости. Первый вид – когда храбрец не представляет масштаб опасности и поэтому не чувствует страха. Второй – когда храбрец представляет масштаб опасности, но силой воли пересиливает свой страх. А третий вид храбрости – это храбрость знания, когда благодаря знанию ты не боишься, а человек, не посвященный в тонкости дела, считает тебя храбрецом. Поэтому я и не боюсь.



ПОДБОР МАТЕРИАЛА:
Даниил СВЕЖО, 10 класс

КАРТИНКИ С НАДПИСЯМИ

Подарки на 23 февраля



-Ну, с днём защитника Отечества, сынок!

-Мам, пап, ну чё вы в самом деле, может я ещё поступлю!

Армия?
Не, не слышал

ПОРАЗДУМАТЬ

1.



3.



4, 5



2.



3, 2, 1, 4

Ч

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.

Руководитель проекта:

С.В. Данченко

Гл. редактор:

Д. Чернова

Редакционная коллегия:

Д. Смирнов, А. Бутулинский

Учредитель и издатель:

г Екатеринбург 620141

ул. Пехотинцев 15

телефон 323-63-26

ekd_mou4@mail.ru

Подп. в печать 19.02.2019 г

Тираж 100 экз

Распространяется бесплатно



**СВЕЖИЙ
ВЗГЛЯД**



Февраль, 2019/ №15

ЕКАТЕРИНБУРГ

Социально – волонтерское движение «Надёжное поколение»

Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 с углублённым изучением отдельных предметов

НОВОСТИ ОБЩЕСТВО НАУКА КУЛЬТУРА МНЕНИЯ КОММЕНТАРИИ СТИЛЬ ЖИЗНИ

Волонтеры — это и потребность души, и велеие времени, времени больших перемен

НОВОСТИ НЕДЕЛИ

с 14 января по 23 марта

ТРЕТЬЯ
УЧЕБНАЯ ЧЕТВЕРТЬ

20 февраля 1949 г.

ДЕНЬ ПАМЯТИ
ВАСИЛИЯ
ЛЕБЕДЕВА- КУМАЧА
российского пролетарского
композитора, автора песни
"Священная война"

22 февраля 1975 г.

ПЕРВЫЙ ПОЛЕТ
ПРОТОТИПА
ШТУРМОВИКА СУ-25

23 февраля

ДЕНЬ
ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

в 1918 году «родилась»
Красная Армия.

Большинство граждан России отмечают праздник как День мужчин, настоящих и будущих Защитников в общем смысле этого слова.

«ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

— праздник всех мужчин, от мала до велика. В этот прекрасный, немного суровый зимний праздник хочется вспомнить наших дедов и отцов, которые своими потом и кровью доказали, на что они готовы ради Родины.

Хочется обратиться и к нашим мужчинам, к нашим педагогам, пожелав им никогда не испытать ужасов войны и доказывать преданность своей державе лишь только на мирном поприще. Хочется также поздравить и наших детей, мальчишек, в каждом из которых уже заложена та стойкость, та преданность и та сила духа, которая не только делает из мальчика — мужчину, но и творит из него настоящего Защитника Отечества.

С праздником, дорогие мужчины и мирных дней всем нам!
Мы, женщины, всегда готовы и рады гордиться вами!



Трюизм —
общеизвестный факт,
высказывание или мнение.



ПАТРИОТИЗМ

Затаив дыхание, мы с переполняющей душу гордостью смотрим военные парады. Со щемящей грустью слушаем песни военных лет. Низко склонив головы, торжественный молчим у обелиска Славы. На уроках истории мы восторгаемся безграничным мужеством воинов бесстрашно сражавшихся за честь своей любимой Родины. Чувство патриотизма воспитывает нас полноценными гражданами своего государства. В обыденной жизни без явных подвигов мы тоже можем проявить чувство патриотизма. Достаточно фантик от конфеты не бросить на асфальт, а донести его до урны – и это уже будет проявлением любви к своей Родине. Холстинин Максим 7-Б класс

Патриотизм по сути своей это вера, преданность, готовность прославлять и



защищать свою Родину
Берсенёв Семён 7-Б класс
Патриотизм – это ответственность не только перед Россией, но и перед людьми нашей многонациональной Родины.
Поляков Иван 7-Б класс
Патриотизм – любовь к своей Родине, какой бы она не была, даже если и есть какие-то недостатки, патриот об этом знает, но это не мешает ему любить свою страну.

рин Иван 6-А класс
Во время школьной линейки звучит гимн, и мы встаём при первых его аккордах.. Если упоминаются трагические события, сочувствует вся страна. В этом и есть сила единства, патриотизм народа.
Вешкурцев Иван 6-Б класс

Аня КОКОРИНА, 7-А класс

НАШИ ПАЦАНЫ

В нашем классе, как и в любом другом, есть свои особенности. Мы с ребятами проводим очень много времени вместе, и поэтому все друг друга хорошо знаем. Мой класс очень дружный и веселый. У нас конечно, как и у всех, случаются неприятные ситуации, но мы поддерживаем, друг друга и помогаем. Мы - один большой коллектив. У нас очень разнообразная команда, кого только нет: спортсмены - Даниил Шуляк, Давид Шарифов, Николай Молчанов, математики - Артём Нигаматьянов, Константин Панов, Даниил Шуляк,



гут наши ударники: Артём Нигаматьянов, Рамазан Эмирбеков, Давид Шарифов, Даниил Шуляк, Константин Панов. Также некоторые ребята участвовали в олимпиадах и стали призёрами: Артём Нигаматьянов, Константин Панов.

Какими бы они не были, для нас НАШИ ПАЦАНЫ самые лучшие и крутые!

Ксения АКИФЬЕВА, 7-В класс

ФРАЗА НЕДЕЛИ

«Не сильные лучшие, а честные. Честь и собственное достоинство — сильнее всего».

Федор Михайлович Достоевский



СПОРТ—КРАСАВА

В январе за границей нашей страны, в Португалии, прошли товарищеские матчи по мини-футболу.

Ученик 9»А» класса, нашей школы **Иван Недокушев** дебютировал в юношеской сборной России в спаренных товарищеских матчах против сборной Португалии.



Мы гордимся успехами Ивана! великих побед в будущей карьере! От редакции нашей газеты желаем **Ольга ПАЛЕЦКИ 9-А класс**

ХОЧУ И НАДО

Любые поступки, можно разделить на две категории.

Это категория «Хочу» и категория «Надо». К первой относятся желания самого человека. Что обычно хочет каждый из нас? Выспаться, повеселиться, провести время с приятными людьми. Список дел из второй категории звучит не так приятно - надо учиться, работать, помогать родителям по хозяйству. Я попытаюсь разобраться, дела из какой категории являются более важными. На первый взгляд ответ кажется очевидным. Конечно же то, что «Надо», важнее того, чего мы хотим. В этом есть своя логика. Невозможно стать полноценным членом общества, не выполняя свои обязанности. Блага данные нам обществом, не-

оспоримы. Ни в коем случае не хочу спорить с многовековым укладом. Хочется лишь задать вопрос - а разве можно считать неважными дела из категории «Хочу»?

Проводя опрос, наполнила, так сказать «категории»:

Надо: учиться, помогать младшим братьям и сестрам в учёбе, поливать цветы, ухаживать за домашними питомцами, делать уборку, ходить в школу и т.д.

Хочу: играть на гитаре, нескончаемые каникулы, уехать на юг, выспаться, чтоб не было ограничений, любить, делать всё, что хочу, петь, танцевать, прыгать, скакать, шуметь, путешествовать, посещать вечеринки, бездельничать и т.д.



Подводя итоги, хочется заметить, между «Хочу» и «Надо» лучше поставить знак равенства. Выполняя различные дела, надо стараться затронуть обе категории. Только тогда вы сможете не просто быть достойным членом общества, в котором живем, и стать счастливым человеком.

Катя КАЛЬСИНА, 7-Б класс



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Альбигойский крестовый поход
Это событие знаменует цепь военных кампаний, инициированных римской католической церковью для искоренения катарской ереси.

Когда дипломатические попытки папы римского Иннокентия III повлиять на распространение катарского движения не нашли особой поддержки среди священнослужителей и крупной феодальной знати, он решил прибегнуть к силе оружия. Во время этого крестового похода, длившегося 20 лет, был уничтожен, по меньшей мере, миллион человек. Альбигойский крестовый поход сыграл решающую роль в учреждении Ордена доминиканцев, а также инквизиции как мощного средства борьбы католической церкви с инакомыслием. Военные кампании Альбигойского крестового похода можно разделить на несколько периодов. Первый — с 1209 по 1215 год — сопровождался успехами в Лангедоке. Захваченные земли, однако, были вскоре потеряны (1215—1225 годы) из-за восстаний.

Ситуация изменилась после того, как в 1226 году в войну вмешался король Франции Людовик VIII. После его смерти в ноябре того же года начатое дело продолжил его преемник Людовик IX. Область к 1229 году была повторно завоевана, а местное дворянство согласилось на временное перемирие. После 1223 года инквизиция ликвидировала остальных катаров. Сопротивление



"Убивайте всех, господь узнает своих"

и стихийные восстания продолжались, однако, без особого успеха. Военные действия прекратились только в 1225 году. В ходе Альбигойских войн погибло около миллиона человек (считая жертвы с обеих сторон). Хотя все эти события можно описать одной лишь фразой —

Константин САРЬЯН, 9-А класс

АНОНС

Фильм

«Общество мертвых поэтов»

Как часто вам приходила в голову мысль, что что-то в вашей жизни не так? Каждый день вы выполняете одни и те же обязанности. Так надо. Так надо, чтобы получить хорошее образование, так надо, чтобы найти престижную и высокооплачиваемую работу, так надо просто для того, чтобы стать уважаемым и благополучным человеком.

Когда в одной из школ Вермонта появляется Джон Китинг — новый преподаватель английского языка и литературы — его будущие ученики и представить себе не могут, какую роль этому человеку предстоит сыграть в их судьбах. На первом же занятии Китинг заставляет

учеников задуматься о том, насколько коротка и стремительна человеческая жизнь. Китинг быстро завоевывает их уважение. Мальчишки начинают осознавать свою индивидуальность, силу своего «я», учатся не идти на поводу у окружающих. Школьные будни больше не кажутся беспросветно серыми и похожими друг на друга. Но очень скоро ученикам Китинга приходится испытать свои убеждения на прочность и понять, гото-



вы ли они борются за них до последнего.

... Этот фильм действительно может помочь разобраться в себе, помочь отделить свои «хочу» от чужого «должен», он может открыть глаза на многие вещи, которых раньше не хотелось замечать. Главное, что после просмотра фильма у вас точно появятся свои собственные «правильные» желания и мысли.

Лена БИТКИВСКАЯ, 9-В класс

ПРОФЕССИИ

Я расскажу вам о профессиях в моей семье. Моя мама работает судьей в арбитражном суде. Она каждый день рассматривает разные хозяйственные споры и решает, кто из спорящих сторон прав. У мамы очень сложная работа, чтобы стать судьей она много готовилась, сдавала экзамен в Москве. Для работы маме надо знать все законы и читать много специальных книг.

Мой папа работает водителем в фирме «Хенкель». Он водит грузовой автомобиль «Газель» и развозит в магазины разную продукцию этой фирмы. У папы тоже непростая работа, он отвечает за груз и документы, целый день проводит в дороге, знает все правила дорожного



движения и никогда их не нарушает.

Когда я вырасту, я хочу стать воспитателем в детском саду. Я очень люблю маленьких детей, мне нравится заниматься с ними и воспитывать их. Мне

кажется, что это очень важная, нужная и ответственная работа.

Аня ШЕРШОН, 8-А класс
Фото: автора

ЛИТЕРАТУРА В МОЕЙ ЖИЗНИ

Слова, слова, слова...

Вся литература — это слова. О чем они? У каждого писателя или поэта — о разном и об одном. О мире, построенном на законах добра и красоты. К кому обращены эти слова? Всем вместе и каждому лично.

Писать о литературе? Это сложно. Писать о месте и роли литературы в моей жизни? Это ответственно.

Литература способна руководить человеком в жизни.

Хорошая книга обладает уникальной способностью появиться в то самое время, когда мы особенно нуждаемся в совете. Вы замечали это?

Литература для меня - это возможность испытать доброе настроение, единение с миром, это постоянное стремление к духовной красоте, поиски нового - словом, то, что составляло во все времена человеческое счастье.

Лиза Масаева, 8-Б класс

Это уроки духовности, жизни, мудрости. На таких уроках нужна особая атмосфера доверия, теплоты и ценности человеческого общения.

Диана Трофимова, 8-Б класс

Литература воспитывает эстетический вкус, учит прекрасному, добруму, формирует нравственные принципы. Литература всегда со мной.

Анна Шершон, 8-А класс

Хотя литература не занимает большую часть моей жизни, я встречаюсь с ней каждый день. На уроках, в школе, на улице, дома. Но всё же время от времени я читаю книги, и это мне нравится.

Анастасия Дурович, 8-А класс

Прежде всего, книги формируют личность. Это — лучший путь к познанию мира. Из книг я узнаю много новой и интересной информации, которая пригодится мне в будущем. Кроме этого, книги расширяют кругозор, прославляют моральные ценности.

Елизавета Злоказова, 9-Б класс

Книги помогают нам познать этот мир. Недаром в народе говорят: "Кто много читает, тот много знает"! Я хочу быть добрым, честным и образованным человеком. Я уверена, что именно литература поможет мне в этом.

Ксения Попова, 9-Б класс

Все говорят о формировании личности, на мой взгляд в первую очередь формируется правильная речь, стиль, манера и подача..., а уж потом после того как придёт принятие произведения, понимание авторского замысла, вот уж тогда и можно говорить о формировании личности. Для этого и есть уроки литературы, которые не заканчиваются после звонка.

Даша Чернова, 9-А класс

Книги помогают собраться с мыслями, успокоиться, сосредоточиться. Благодаря прочитанным книгам, укрепляется мой дух, усиливается вера в будущее и желание жить правильно.

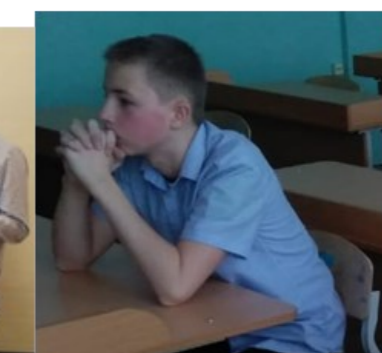
Светлана Чернышева, 9-А класс



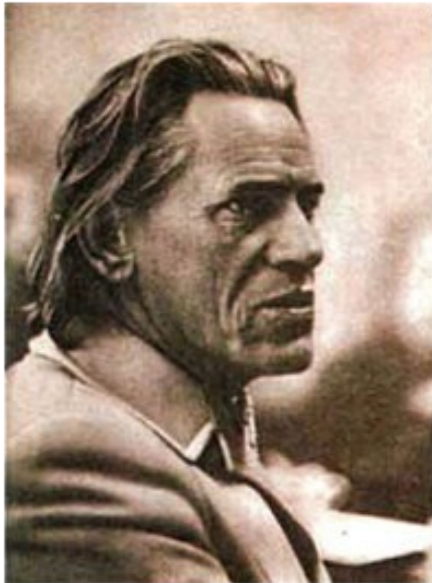
Литература - для меня это возможность побывать в "шкуре" другого человека, посмотреть на мир его глазами, и следовательно, это возможность самой лучше понимать жизнь и людей.

Екатерина Вагина, 9-А класс

Александр БАТУЛИНСКИЙ, 8-Б класс



ЦИТАТНИК



Сат-Ок (Станислав Суплатович)
15 апреля 1920, Канада^[1] — 3 июля 2003, Гданьск, Польша) — писатель.

Отрывок из автобиографической повести «Земля Солёных Скал»

Я хочу, чтобы мои сыновья как можно скорее сделались воинами и стали со мной плечом к плечу. Белые люди снова вспомнили о наших селениях, и солнце все больше прячется от нас за злыми тучами. Белые люди снова нашли дорогу к моему типи, и трудно нам будет принудить их сойти с нее, трудно будет охотиться в свободном лесу и кочевать в нашей чаще...

Я не понимал того, что говорил отец, не понимал и Сова. Один Танто внимательно смотрел на отца, будто понимал каждое его слово и улавливал те мысли, которых отец даже не вымолвил вслух. Я немного дрожал, но не потому, что солнечный диск уже коснулся деревьев на западе и над землей потянуло вечерним холодом. Хотя со мной были отец, брат и друг, мне тогда казалось, что я один, затерянный и отданный на милость безжалостным врагам.

Сразу после захода солнца из чащи вернулся Овасес. Отец молча поздоровался с нашим учителем, и, не произнеся ни слова, они вошли вместе в палатку. И почти сейчас же изнутри типи слышались

короткие отрывистые звуки бубна. Это был сигнал, сзывающий всех мужчин на совет. Тогда Танто схватил меня и Сову за плечи:

— У Овасеса собирается совет воинов. Если не будете крикливыми, как дикие поросята, я возьму вас с собой к палатке послушать, что будут говорить старшие на совете.

Мы с Совой не смели даже подать голос, только лихорадочно уцепились за его руку, кивая головами и моля глазами, чтобы он сдержал обещание.

Солнце уже зашло, и вокруг палатки густел мрак. Долгие минуты мы ждали, пока все воины соберутся в типи Овасеса, ждали, притаившись за ближними кустами, боясь говорить даже шепотом или громко вздохнуть.

Только когда последний воин вошел в палатку, мы следом за Танто поползли от камня к камню, следя за тем, чтобы все время оставаться в густой тени сосен. За тридцать шагов от палатки мы залегли в высокой траве. Но тогда, как по приказу волшебника, о нас вспомнили комары и,

наказывая за дерзость, жалили нас, словно гремучие змеи. Я не выдержал и знаками показал Сове, чтобы он сломал ветку можжевельника и отгонял комаров. Сова был такой же дурак, как и я. В вечерней тишине треск сломанной ветки прозвучал, как гром. Танто угостил нас своих мокасином, но, к счастью, никто из старших не обратил внимания на этот треск.

Время тянулось бесконечно. Танто оставил нас и пополз вперед. Мы должны были ждать его знака, но он не подавал его. Мне казалось, что скоро наступит рассвет и солнце обнаружит нас в нашем укрытии. Я высунул голову из-за куста и посмотрел на типи Овасеса. Там горел костер, и как раз в эту минуту где-то близко послышалось кваканье ночной жабы. Это был сигнал брата, что нам можно ползти к палатке.

Я уже прополз, наверное, половину пути, когда из-за туч вышла луна и осветила все вокруг. В это же время отклони-

лась шкура у входа в палатку, и на пороге появился отец. Я застыл. Мне захотелось мгновенно провалиться сквозь землю или стать невидимым, как Маниту. Правда, отец стоял боком к нам, но я боялся глянуть на него, чтобы своим взглядом не привлечь его взгляд. Так охотящийся волк или охотник никогда не вглядывается в свою жертву, чтобы она не почувала его присутствия.

Сердце мое почти останавливалось: я мог поклясться, что отец смотрит прямо на меня и сейчас подойдет и поднимет меня вверх, как маленького кролика. К счастью, это только у моего страха было маленькое сердце. Отец не заметил меня. Он тихонько свистнул. В ответ послышалось ржание, а потом отзвук легкого галопа. Конь пробежал в нескольких метрах от меня и остановился около отца. Спустя минуту луна снова зашла за тучи, и в сгустившемся мраке из-за отклоненной шкуры в типи блеснул костер. Потом на его фоне мелькнула фигура моего отца, входившего в типи. И тогда я почувствовал слабость. Все

это время я лежал с напряженными до боли мускулами. Челюсти я стиснул так, что, когда подполз к Танто, не мог разжать их. Танто блеснул на меня глазами, как рысь: — Ты ведешь себя, как динокобраз, который идет куда смотрят его глаза, а головой не думает. Глаза твои слепы, как у щенка, а в твоей голове живут белки.

Брат бранился так тихо, что я едва его слышал.

— Как ты мог выйти из-за камня, когда луна как раз в ту минуту хотела осмотреть мир? Женщиной ты будешь, а не воином!

Я покорно молчал.



ПОДБОР МАТЕРИАЛА:
Стефа ХРАПОВА, 6-А класс

ЧЕСТЬ, МУЖЕСТВО...-О ЧЁМ МЫ ЕЩЁ ЗАБЫЛИ?

*“О, страшных песен сих не пой
Про древний хаос, про родимый!
Как жадно мир души ночной
Внимает повести любимой!
Из смертной рвётся он груди,
Он с беспредельным жаждет слиться!..*

*О, бурь заснувших не буди -
Под ними хаос шевелится!..”*

Фёдор Тютчев

Вольный каскад уральских ветров принёс в мою голову мысль: стоит ли в нашу – тёмную эпоху – писать, говорить о чести? – той, которую Отец “Капитанской дочки” призывал беречь смолodu. А помнят ли сейчас о мужестве? – и не так, чтоб где-то там носить да пренебрегать или, чего хуже, примерять на других, а так – чтоб нести на себе во всякую минуту, в каждом поступке и решении, отрешаясь от страха проблем, страха последствий, лишений – чтоб заливалась им русская речь и огнецветное слово топилло в себе суетную слякоть и мглу, подобно громадному облаку искр! Помнят? Если да, то кто? – военные? О мужестве, может быть, да. Но, только, честь солдата соразмерна совести сеятеля смерти.

Сегодня школьников зазывают в военные академии, пользуясь разносчиками сладких речей о льготных квартирах, прочных местах, плотных задах, даже не помянув пресловутого долга отчизне – издали абсурдно, а вблизи – трагично. И самые, что ни на есть прозорливые, хваткие люди, первостепенно, конечно, расспросив о достатке, отдадут своё тело в “мундир”, уже

грезя о стабильных тысячках и бесплатном жилище, уже предвкушая схватиться за комфортное, тёплое место – завалиться свиной за личным столом да сгнивать в договорах, отчётах, доносах...

*Я за то глубоко презираю себя,
Что живу — день за днем бесполезно
губя;*

А те, кому должно было начинать, хотя бы понемногу, беречь мужество и честь – сыреют, черствеют и гниют, гонясь за признанием, славой или банально – имуществом и деньгами. А кто среди обступившей гнили пожелает оставаться человеком и следовать высокой мысли – идеалам; скорбя по свету, ненавидеть тех, кто поразили невежеством и мрачной тупостью народ, готовясь обличать и желчью выжигать их низость, пустоту стремлений и слабость обывательских страстей – сей злобный пиит столкнётся с Человеками крупнее. Тогда ему – за ним и вам – укажут место близ презренного угла, влив в душу зыбкой робости, презренного смирения и покорнейшего раболепия. Да, найдутся Соломоны вершить над вами современный суд :открытость назовут – пренебрежением ;демонстрацией – честность и любовь, и гнусной канцелярщиной вас упрекнут за простоту, душевность – человечность... И дабы проще было вам, что называется, устроиться по жизни – великий шанс, что под конец вас отчеканят, отшлифуют – перекроют в another brick in the wall, или, по-нашему, в дрожашую тварь.

Беспощадно и бессмысленно безмолвствует российский народ и, закрыв глаза, посторанивается воле других народов и своего государства. Но близится новое время – и сонная истома останется на обочине той магистрали, по которой помчится, разрывая пространство, озарённая мужеством, честью и всеми человеческими добродетелями, – Россия.

*Там люди заживо гниют —
Ходячие гробы,
Мужчины — сборище Иуд,
А женщины — рабы.
Что там найду я? Ханжество,
Поруганную честь,
Нахальной дряни торжество
И подленькую месть.
Нет, в этот вырубленный лес
Меня не заманят,
Где были дубы до небес,
А нынче пни торчат!
Вернуться? жить среди клевет,
Пустых и темных дел?..
Там места нет, там друга нет
Тому, кто раз прозрел!
Нет, нет, я видеть не хочу
Продажных и тупых,
Не покажусь я палачу
Свободных и святых*

Даниил СВЕЖО, 10 класс

