



**СВЕЖИЙ  
ВЗГЛЯД**

# ПЕРЕМЕНКА



## СКОЛЬКО НЕОБХОДИМО ДРУЗЕЙ?

### Ученик пришёл к Учителю и спросил его:

— Мастер, сколько друзей должно быть у человека — один или много?

— Всё очень просто, — ответил Учитель, — сорви мне вон то красное яблоко с самой верхней ветки.

Ученик задрал голову и ответил:

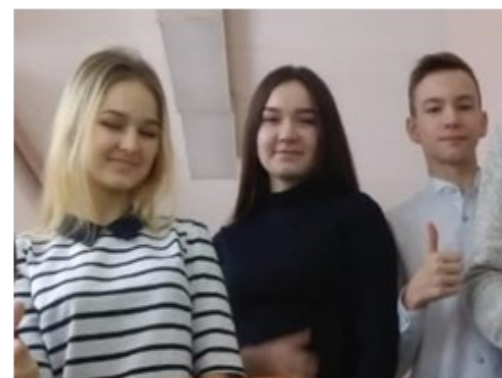
— Но оно очень высоко висит, Учитель! Мне не достать.

— Позови друга, пусть он поможет тебе, — ответил Мастер.

Ученик позвал другого ученика и встал ему на плечи.

— Мне всё равно не достать, Учитель, — сказал огорчённый ученик.

— У тебя больше нет друзей? — усмехнулся Учитель.



Ученик позвал ещё приятелей, которые кряхтя стали взбираться друг другу на плечи и спины, пытаясь построить живую пирамиду. Но яблоко висело слишком высоко, пирамида рассыпалась, и ученик так и не смог сорвать вожаемое яблоко.

Тогда учитель подзвал его к себе:

— Ну, ты понял, сколько человеку нужно друзей?

— Понял, учитель, — сказал ученик, потирая ушибленный бок, — много — чтобы все вместе мы смогли решить любую проблему.

— Да, — ответил Мастер, огорчённо покачивая головой, — действительно, нужно много друзей. Чтобы среди всего этого сборища гимнастов нашёлся хотя бы один умный человек, который догадался бы принести лестницу!

**ПОДБОР МАТЕРИАЛА:**  
Даниил СВЕЖО, 10 класс

## КАРТИНКИ С НАДПИСЯМИ

ВОСЬМОЕ МАРТА

ожидание

реальность



## ПОРАЗДУМАТЬ

ОТВЕТЫ К НОМЕРУ ЗА Февраль, 2019 /№16

1. Кресло; 2. Кухня; 3. Королева, рыцарь, графиня.



Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.

Руководитель проекта:

С.В. Данченко

Гл. редактор:

Д. Чернова

Редакционная коллегия:

Д. Смирнов, А. Бутулинский

Учредитель и издатель:

г Екатеринбург 620141

ул. Пехотинцев 15

телефон 323-63-26

[ekd\\_mou4@mail.ru](mailto:ekd_mou4@mail.ru)

Подп. в печать 28.02..2019г

Тираж 100 экз

Распространяется бесплатно



**СВЕЖИЙ  
ВЗГЛЯД**



# СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД

Март, 2019/ №17

ЕКАТЕРИНБУРГ

Социально – волонтерское движение «Надёжное поколение»

Муниципальное автономное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 с углублённым изучением отдельных предметов

НОВОСТИ ОБЩЕСТВО НАУКА КУЛЬТУРА МНЕНИЯ КОММЕНТАРИИ СТИЛЬ ЖИЗНИ

*Волонтеры — это и потребность души, и веление времени, времени больших перемен*

с 14 января по 23 марта

ТРЕТЬЯ  
УЧЕБНАЯ ЧЕТВЕРТЬ

ДАТЫ НЕДЕЛИ

4 марта 1877г.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ  
МИКРОФОНА.

американец Эмиль Берлинер  
создал микрофон

7 марта 1876г.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ  
ТЕЛЕФОНА

Александр Белл запатентовал  
изобретенный им телефонный  
аппарат

8 марта 1910г.

ФРАНЦУЖЕНКА  
ЭЛИЗ де ЛАРОШ

СТАЛА ПЕРВОЙ  
ЖЕНЩИНОЙ-ПИЛОТОМ

9 марта 1959г.

В ПРОДАЖУ ПОСТУПИЛИ  
ПЕРВЫЕ КУКЛЫ БАРБИ



*Дорогие учителя, мамы, бабушки и наши девочки!!!*

*Милые, застенчивые, добрые. Целеустремленные, деловые, умные. Загадочные, неповторимые, уникальные. Какой красочный эпитет ни возьми – он обязательно окутает теплом Женщину.*

*Дорогие, бесценные женщины! Пусть добрые, хорошие комплименты звучат музыкой будней. Пусть глаза сияют от внутреннего,*

*доброто света. А если и появляются слезинки, то от счастья и смеха!*

*Желаем Вам крепкого здоровья, неуязвимой молодости и неиссякаемой бодрости духа. Пусть благополучие станет Вашим постоянным спутником, жизненная дорога будет ровной и беспечальной, а Ваши спутники добрыми и искренними друзьями. С праздником Весны, наши дорогие и любимые, с 8 марта!*



**Эклектика –**  
соединение  
разнотипных теорий,  
взглядов или вещей.

г. ЕКАТЕРИНБУРГ, 620141, ул. ПЕХОТИНЦЕВ, 15, ТЕЛЕФОН (343) 323-63-26, ФАКС (343) 323-63-21, [ekd\\_mou4@mail.ru](mailto:ekd_mou4@mail.ru)

## НЕТ СЛОВ

В прошлой четверти 2-А вместе с классным руководителем Еленой Павловной Башканковой побывал в ТЮЗе на премьере спектакля «Кот в сапогах». Постановка известной сказки Шарля Перро очень необычна, это сказка без слов. В спектакле есть мимы, пантомима, чечетка, театр теней, профессиональная хореография. НО нет слов! После спектакля ребята нарисовали, то, что им запомнилось, больше всего и отдали эти рисунки в ТЮЗ. Мы опросили нескольких ребят и вот что они ответили:

### Какие у вас впечатления?

Были очень красивые костюмы, артисты хорошо играли.

#### Маша 2 «А»

Мне очень понравился спектакль, как работают артисты и организация спектакля.

#### Вика 2 «А»

Как вы отреагировали, когда вам передали эту фотографию?

Я была сильно удивлена тому, что артистам понравились наши рисунки.



#### Маша 2 «А»

Я была очень рада, что рисунки держали сами артисты и они улыбаются, что они рады, им понравились наши рисунки.

#### Вика 2 «А»

Была удивлена тем, что только нам дали такую фотографию с артистами и нашими рисунками

#### Даша 2 «А»

А вот что говорит сам классный руководитель Елена Павловна:

Ребят спектакль очень удивил. Они решили нарисовать рисунки по своим впечатлениям о спектакле и отправили их

группе артистов, занятых в этом спектакле. Какого же было изумление, когда ребятам 2 «А» класса была передана благодарность от артистов ТЮЗа в виде коллективного фото артистов с рисунками в руках.

Аня РЫБАКОВА, 6-А класс  
Фото: из архива 2-А класса



## ФРАЗА НЕДЕЛИ



**"Великие умы обсуждают идеи. Средние умы обсуждают события. Мелкие умы обсуждают людей."**

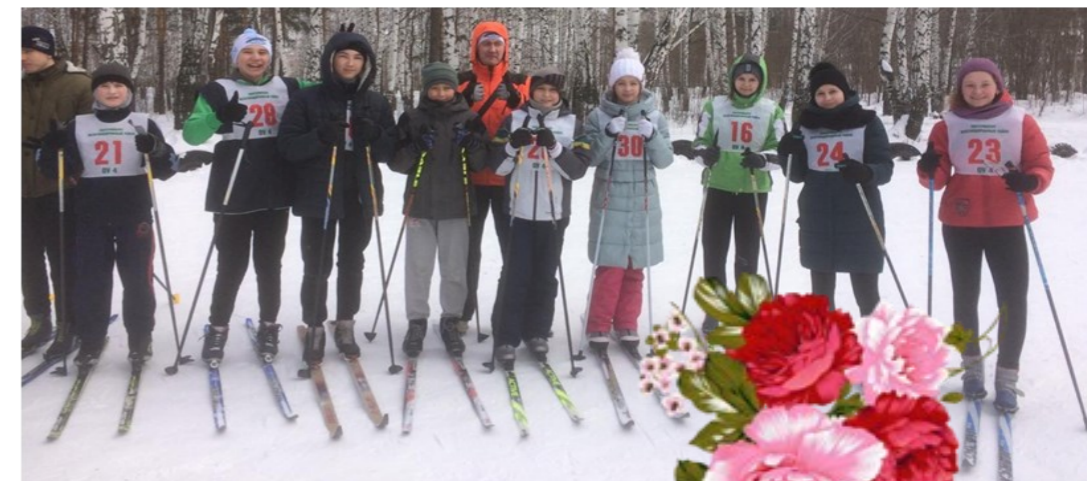
**Элеонора Рузвельт.**

Американская общественная деятельница, супруга президента США

## СПОРТ—КРАСАВА

26 февраля прошли соревнования по лыжным гонкам среди учащихся школ Железнодорожного района.

Лыжная база «Локомотив» приняла на своей площадке более десяти школ. Гонка началась с общего старта в свободном стиле. В эстафете приняли участие по пять мальчиков и девочек от каждой школы. Длина этапа составила 1 км. На дистанции был создан «коридор» для передачи эстафеты - это очень интересная и захватывающая часть соревнований по лыжным гонкам.



В общекомандном зачёте представители нашей школы заняли 6 место.



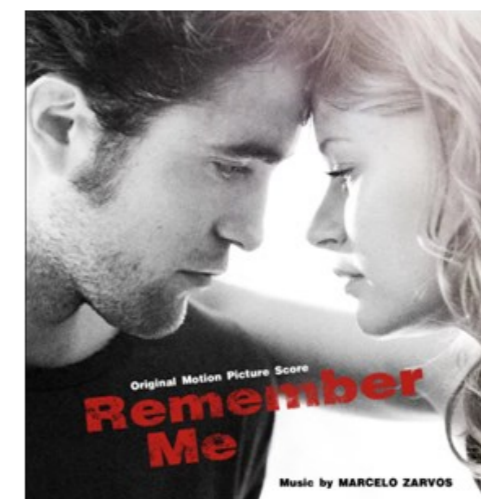
Кристина ГУРОВА, 9-Б класс

Фото: автора

## АФИША

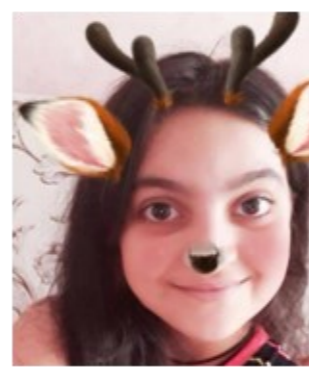
«Помни меня» — американская драма режиссёра Аллена Култера. Главные роли исполнили Роберт Паттинсон и Эмили де Рэйвин.

Великолепный фильм. О том, насколько хрупка человеческая жизнь, что в ней действительно важно и что наполняет ее счастьем. Жизнь Тайлера оборвалась 11 сентября 2001 года - он оказался на верхнем этаже одной из рухнувших в результате теракта башен-близнецов. В одной из первых сцен в обсуждении идет отсылка к факту "терроризма" как к понятию. Оправдывает ли причина его



возникновение? Насилие порождает насилие. Но почему кто-то решил, что именно эти люди должны ответить за действия правительства? Начало довольно ламповое, а под конец вы можете быть даже шокированы. Этот фильм отлично подходит для просмотра вечером, с кружкой кофе, под пледом. Но, перед просмотром советую ознакомиться с событиями 11 сентября 2001 года, если вам неизвестно.

Лена БИТКИВСКАЯ, 9-В класс



## СТИЛЬ

### Что такое стиль?

Мы часто слышим: «Никакого стиля». Однако поспешу развеять мифы о стиле. В мире огромное количество глянца, насмотревшись которого, все думают, что вот, как есть на фотографиях, так и должно быть в жизни.

Нет! Фотография и модель на ней - это не эталон стиля, женственности, красоты и так далее..

Стиль в моем понимании - это идеально подобранный гардероб именно для вас, ухоженность, любовь к себе. Без этого обычное копирование VOGUE не является стилем и стильным.

«Мода проходит, стиль остается».  
Коко Шанель.

Поиск своего стиля.



и дополняйте их вещами, которые стали началом вашего стиля. Смотрите глянцевые журналы, смотрите подиумы, знаменитостей...

Смотрите на своих родителей, я свой стиль нашла у своей мамы. Смотрите на окружающих, в них тоже можно что-то разглядеть. Не старайтесь сделать свою одежду запоминающейся, запоминаться в ней должны вы. Самое главное - любите себя!

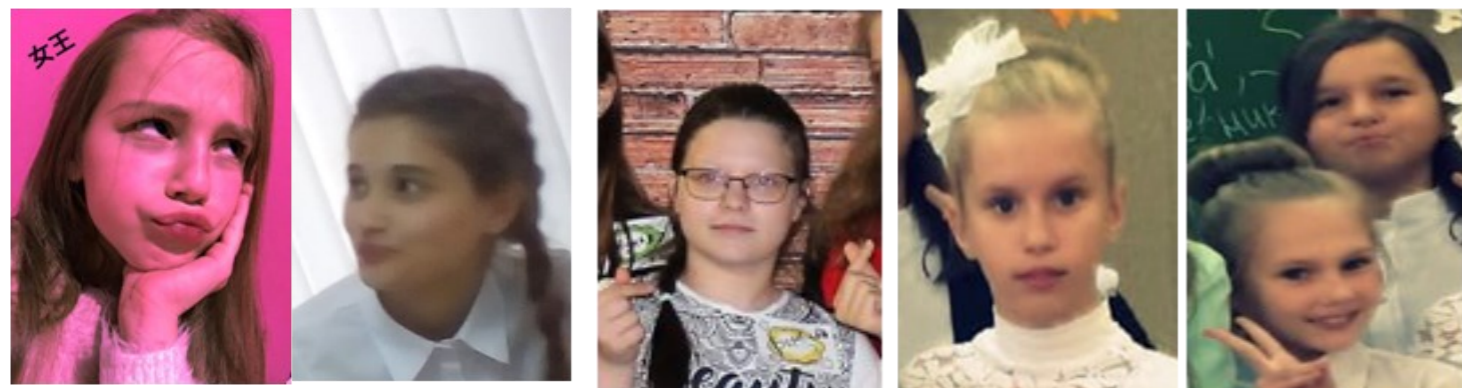


Ольга ПАЛЕЦКИ, 9-А класс  
Рисунки: автора

Это очень важный и сложный процесс. Чем раньше вы его начнете, тем лучше. Пробуйте себя в разном. Здесь, как с волшебной палочкой, стиль сам найдет вас, а вы это почувствуете. От себя могу сказать, что классика всегда в моде и всегда уместна. Не пытайтесь никого скопировать, наблюдайте, заимствуя детали, создавайте свой неповторимый образ который пойдет только вам и вы будете неотразимы!

### Как начать?

Посмотрите свой гардероб. Выбросьте все, что не радует глаз и душу. Составьте базовые образы из того, что есть



## НАУЧНЫЙ ПРОГРЕСС

### О значении научного прогресса мы редко задумываемся.

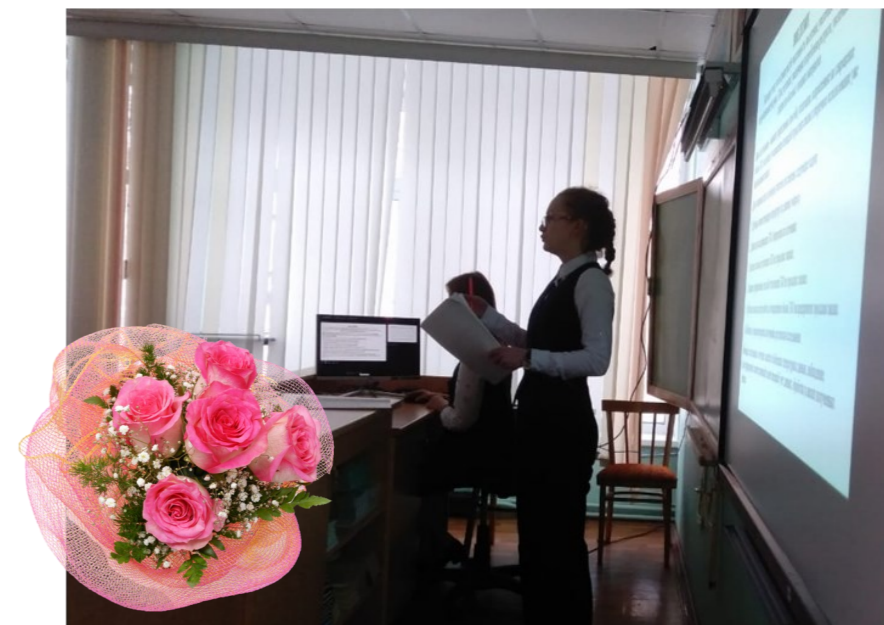
Технические новинки уже перестали быть редкостью, человек привык и воспринимает их как часть окружающего мира, как будто смартфоны были всегда. Однако стоит человеку оказаться в недосягаемости от чудес цивилизации, как он осознает, что его личность сформирована под влиянием искусственного освещения, а живет он в неестественной среде, где главной движущей силой является не природный инстинкт или Божья воля, а научное мировоззрение, которое позволяет человечеству развиваться быстрее всех остальных видов на планете.

Благодаря науке меняется не только среда нашего обитания, но и сознание людей. Из мифологического и несовершенного оно благодаря открытиям и достижениям ученых превращается в рациональное и осмысленное видение мира. Человек не только стал образованнее, он приобрел веру в себя и в то, что сможет выйти за рамки удела, уготованного природой. Например, освоиться в космосе или влиять на состояние своей планеты. Ради этого человек не видоизменяется, тратя десятки тысяч лет. Он подчиняет себе условия.

На мой взгляд, важнее осознание того, что он может это сделать, чем сам факт. Это рождает в нас не только радость превосходства, но и ответственность за то, что происходит вокруг. Раньше наши предки не думали, что всерьез могут что-то изменить. Как пример, запущенный экологический вопрос. Теперь же инфантилизм невежественного потребителя сводится на нет. Государства принимают взвешенные политические решения, когда они опираются на результаты научных исследований. Все чаще и чаще мы видим и гражданскую инициативу, подкрепленную объективным знанием о

сути проблемы. Таким образом, мечта древних греков о философе во главе страны приобретает реальные очертания в действительности. Только вместо любителя мудрости правители слушают профессионала. Конечно, так пока не всегда и не везде, но тенденция есть и она вполне положительная. Конечно, есть и отрицательные стороны

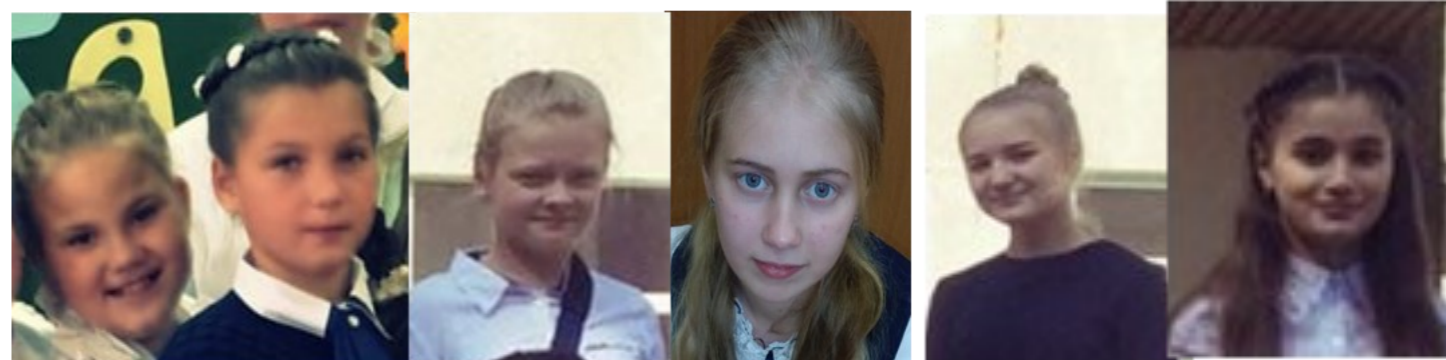
Совсем недавно я видел, как с помощью нейронной сети программисты создали новую музыку Стравинского – мелодию в его стиле, но ту, что не успел написать композитор. <https://youtu.be/BAreJxZ7hVE> Думаю, скоро наука существенно обогатит искусство, создаст принципиально новые реалии для творчества. Поэтому



научного прогресса. Например, отмечается, что человек стал сильно зависимым от виртуальной реальности. Эта зависимость не очевидна и опасна, как бытовой алкоголизм. Людям подчас важнее их электронная проекция в сети, чем реальное состояние. Доходит до комизма: люди гибнут, делая селфи, или же досиживают за монитором до ожирения. Что ж, у религии тоже было множество отрицательных проявлений, однако никто не отрицает ее важности в историческом становлении цивилизации.

сложно описать ее влияние на все сферы жизни: каждый день оно лишь возрастает и преобразует все вокруг.

Александр БАТУЛИНСКИЙ, 8-Б класс





## ЦИТАТНИК

### Отрывок повести Зинаиды Шишовой «Великое плавание»

Итак, привожу дальше текст грамоты: «После того как вы, упомянутый Кристоваль Колон, откроете и обретете указанные острова и материк в Море-Океане или любую иную землю из их числа, да будете вы нашим адмиралом островов и материка, которые будут открыты и приобретены вами. И да будете вы нашим адмиралом, и вице-королем, и губернатором в этих землях, которые вы таким образом приобретете и откроете. И отныне и впредь можете вы именовать и титуловать себя дон Кристоваль Колон, а ваши сыновья и потомки, исполняя эти должности и службы, могут также носить имя, титул и звание дон, и адмирала, и вице-короля, и губернатора этих земель. И вы можете отправлять и исполнять указанные должности адмирала, вице-короля и губернатора упомянутых островов и материка, открытых и приобретенных вами и вашими заместителями, и вести, и разрешать тяжбы и дела – уголовные и гражданские, имеющие касательство к вышеупомянутой адмиральской должности и должности вице-короля и губернатора, согласно тому, как вы сочтете сие законным, и согласно тому, как то обычно принято и исполнялось адмиралами наших королевств. И можете вы карать и наказывать преступников. И будете отправлять вы и заместители ваши должности адмирала, вице-короля и губернатора и пользоваться всеми прерогативами, которые относятся к этим должностям или присваиваются каждой из них в отдельности. И да будете вы иметь и получать доходы и жалованье со всех упомянутых должностей и с каждой из них порознь, так же и таким способом, как обычно получал и получает эти доходы и жалованье наш главный адмирал королевства Кастилии и вице-короли и губернаторы наших королевств».

С разрешения синьора Марио я пропускаю приводимый далее подробный перечень принцев, герцогов, прелатов, маркизов и различных крупных и мелких чиновников и должностных лиц, которым, как явствует из грамоты, надлежит: «Считать и полагать вас отныне и далее – в течение всей вашей жизни, а после вас – в течение жизни вашего сына и наследника и так от наследника к наследнику, навсегда и навечно, –

нашим адмиралом упомянутого Моря-Океана, и вице-королем, и губернатором упомянутых островов и материка, которые будут вами открыты и приобретены в Море-Океане и закреплены за нашей подписью или подписью лица, нами на то уполномоченного и торжественно утвержденного под присягой, как в таких случаях требуется, и полагать, что вы и ваши заместители, назначенные на указанные должности адмирала, вице-короля и губернатора, будут использованы при отправлении этих должностей во всем, что относится к ним. И да будет вам выплачиваться рента и доходы и все иное, что вам причитается от должностей, относящихся и входящих в круг вашей деятельности. И надлежит вам хранить, и да будут вами хранимы все почести, пожалования, милости, вольности, преимущества, прерогативы, изъятия, иммунитеты, и все иное, и каждое из перечисленных в отдельности, которые вы, в силу отправления указанных должностей адмирала, вице-короля и губернатора, должны иметь, и вы должны ими пользоваться и вам надлежит это оберегать».

Далее следовало строгое предупреждение лицам, которые вздумают нарушить в чем-либо права вновь пожалованного адмирала, и предписывалось скрепить печатью сию «Круглую Привилегию – самую верную и крепкую грамоту, которая вполне будет соответствовать просимому вами и тому, в чем явится у вас нужда».

.Заканчивалась королевская грамота такими словами:

«И пусть ни те, ни другие нотариусы и должностные лица не изменят ни в чем текста грамоты под страхом нашего гнева и штрафа в 10 000 мараведи в пользу нашей Палаты, который заплатит каждый, нарушивший это повеление. И, кроме того, приказываем человеку, который предъявит должностным лицам и нотариусам эту грамоту, передать им, чтобы они с Круглой Привилегией явились к нашему двору, где бы мы ни находились, не позже, как через 15 дней, под страхом той же кары, и чтобы для этого был призван публичный нотариус, какой заверил бы своей подписью свидетельство, ибо мы желаем знать, как исполняется то, что мы повелели.

Дано в нашем городе Гранаде, в тридцатый день апреля, в год от рождения спасителя нашего Иисуса Христа 1492-й.



Шишова Зинаида Константиновна

Русская советская писательница, поэтесса и переводчица.

Я – король. Я – королева.

Хуан де Колома – секретарь».

Со слов синьора Марио я знал уже, что Круглая Привилегия была особой важности коронная грамота, в которой под королевской подписью очерчивался круг, в круге этом проставлялась королевская печать, а по окружности располагались подписи должностных лиц и свидетелей из числа знатных рыцарей и прелатов.

Я не изучал юриспруденции и мало сведущ в ухищрениях господ адвокатов, но мне показалось, что, если бы их величества поменьше напирали на то, что господин мой, адмирал, должен хранить и блюсти свои дарованные ему монархами права и привилегии, никто и не подумал бы, что права эти и привилегии можно оспаривать.

ПОДБОР МАТЕРИАЛА:

Стефа ХРАПОВА, 6-А класс

## ИСТИНА В ЛЮБВИ

### На мой взгляд, любовь – то чувство, без которого человек пуст.

Любовь является важнейшим чувством. Любое наше действие обусловлено желанием любить. Чувство это принимается и осознается каждым человеком по-разному. Но способен ли человек найти себя с помощью любви? Для одних это особый дар. Для других это рациональное чувство. Но все сходится в одном: любовь это глубокое чувство. Конечно, она позволяет осознать себя как личность и разобраться с внутренней сущностью. Любовь может выступать в качестве хорошего толчка к действию, и, конечно, в качестве мудрого учителя.

Когда человек любит, вокруг него все становится красочным и прекрасным. Но потом ты привыкаешь и больше не замечаешь того, чему совсем недавно радовался. (умение видеть и правильно воспринимать окружающий мир)

Савиновских Настя 8-Б класс

...понимать и знать любимого человека. Принимать его плюсы и минусы. Знать противоречия, характерные его натуре. Быть осведомленным о том, что происходит в его душе и мыслях. Знать и принимать человека таким, какой он есть, без социальной маски (умение принимать и понимать, быть не безразличным)

Дрыганова Олеся 7-Г класс



Любовь требует быть честным с собой и с любимым. Она требует погружения в его мир и готовности его принять. Любовь – это работа над собой, а не над другим человеком. Любовь требует душевного труда, а еще – смелости и отваги: не у всех хватает смелости сделать шаг от страсти к любви.

Виноградова Света 7-Г класс

...проявлять заботу о благополучии любимого человека. Забота в отношениях, где присутствует любовь, не оказывает давления и не делает объект чувств собственностью. Забота заключает в себе и помощь в развитии личности любимого. Она не ограничивает свободу, а предоставляет ее. (искренняя любовь – трам-

плин для реализации возможностей двоих)

Мусинова Аня 10 класс

Искренняя любовь – дар, который не требует ничего взамен. Любовь парадоксальна. Ведь становясь одним целым, каждый из влюбленных остается индивидуальностью.

Дрыганова Света 8-Б класс

...уважать достоинство любимого человека. Любящий видит в объекте любви самостоятельную личность. В любви нет места настойчивости в изменении мыслей и ценностей партнера. Искренние отношения не допускают подавления достоинства человека. В них нет паразитизма и эгоистичного удовлетворения собственных потребностей за счет индивидуальности другого (воспитание в себе здорового эгоизма, уважение к себе и дру-

гому)

Павлов Виталий 11 класс

Любовь – главное чувство на Земле. С него начинается все живое во Вселенной и продолжает существовать благодаря этому чувству. Так было всегда.

Дерябина Вика 7-Г класс

Ира МАЛЫХ, 7-Б класс

Фото: из архива 8-Б класса

